

**Эти стенограммы были сделаны студентами занятий и должны рассматриваться только как дополнительный источник информации. Пожалуйста, сверяйте содержание с видеозаписями для точности.**

## Курс II «Буддийское прибежище»

### Стенограмма к Занятию 1. Совершенство мудрости; Три Драгоценности

**Драга:** Добрый вечер! Добро пожаловать всему кого достаточно семян, чтобы вы попали на живую передачу АСИ 2-го курса. Потому что вы экстраординарны. Это очень драгоценные семена, чтобы у вас была возможность напрямую быть в контакте с учителями. Это очень дорогие семена.

**Маринелла:** Очень.

**Драга:** И, особенно, с такими преподавателями, как Максим Джабали и Ира Кожухова.

**Маринелла:** Аплодисменты! (хлопают)

**Драга:** И я хочу, чтобы начать эти первые 30 секунд, чтобы обрадоваться именно этим нашим хорошим семенам.

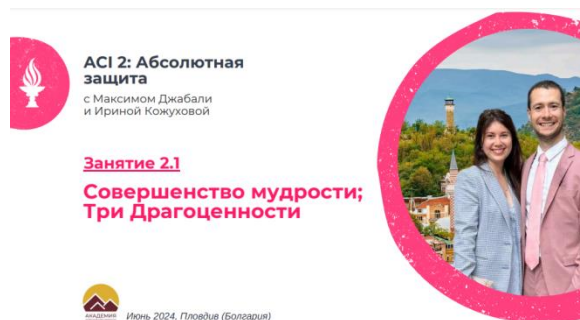
*30 секунд молчат*

**Драга и Маринелла:** Аплодисменты! Приветствуем Макса и Иру!

**Максим:** Спасибо Драге за организацию этого чудесного мероприятия! Спасибо нашему переводчику Маринелле. И другим переводчикам, которые участвуют. Я предлагаю всем сесть поближе, можно поближе подвинуть стульчики. Садитесь ближе. Так лучше. Спасибо.

Ну что, добро пожаловать на АСИ 2! (аплодисменты). Мы по вам скучали! Спасибо, что пришли. Правда. Можно как-то поменять (режим работы кондиционера), чтобы мне в ухо не дуло, а то вторых выходных может и не быть! (смех)

АСИ 2 — это супер крутой курс. Он называется «Абсолютная Защита». И что имеется в виду под абсолютную защитой? Это то, как защитить себя от проблем в будущем с помощью понимания пустоты и кармы. И это то, о чём мы будем говорить эти выходные и следующие. Да. Вы можете задавать вопросы, всегда, можно поднять руку. Постараемся больше общаться с вами. И наша с Ирой задача на эти двое выходных - сделать этот курс для вас практичным. Этому курсу 2500 лет. 2500 лет назад у людей не было проблем с телефонами, с зависимостью от телефона. 2500 лет назад люди не знали, что такое проблема, когда онлайн не можешь познакомиться нормально. Не было такой проблемы, что ты, твоя машина сломалась, или что кондиционер дует в ухо, видите ли! Многих проблем не было. Были другие проблемы. Идешь в туалет со свечой, и свеча



упала в туалет. Ты не увидел что, и тоже, прям провалился туда. (смех) У вас есть такие за городом туалеты, которые вырывают (выкапывают ямы в земле)? Есть. Да. Я знаю истории. В Украине, где мы с Ирой выросли, там бывают истории, когда люди «бабах!» и проваливаются прямо туда! Да, такие проблемы были.

Наша задача с Ирой – сделать этот курс актуальным на сегодня, на 2024 год. Я надеюсь, ещё пара десятков лет будет тоже актуальным. Спасибо, что вы пришли сюда, потратили время, деньги. Рассказывала Светослава, что у нее есть удача, мало досуга. Спасибо, что потратили свой досуг, чтобы сюда прийти. Правда, давайте, я хочу вам похлопать! (аплодисменты) Я вижу людей, которые были в прошлый раз, и те, которые в первый раз. Те, кто первый раз, мы вам очень рады. Если у вас будут вопросы, поднимайте руку и вы можете задавать вопросы. Я надеюсь, в перерывах познакомимся ещё. Хорошо. Есть часы какие-то сюда положить, чтобы я их видел? Да, можете? Если у кого-то есть телефон, вы можете его одолжить, там можно приложение какое-то поставить.

Да, а пока... У меня написано рассказать о том, почему этот курс мой любимый. Это определённые семена, особенные. Потому что мой учитель, Лама Питер Мёртл, когда он преподавал АСИ-курсы, он каждый курс говорил: «Этот курс - мой любимый!». Я всегда смеялся, потому что сколько лет я не организовал эти курсы, он каждый раз выходил на сцену и говорил: «Это мой любимый курс!». Всё ещё он продолжает это делать. Я смеялся. И вот теперь мы с Ирой преподаем эти курсы АСИ. И когда мы готовились к первому курсу АСИ, я думал, что это мой любимый курс. И сейчас мы готовились к второму курсу, я думаю, этот курс, точно, мой любимый! (АСИ 2).

Почему этот курс мой любимый? Потому что он помогает нам получить очень редкий навык. Да, и этот навык – это как предотвращать будущие проблемы. Да, просто подумайте, как вам кажется, с какими проблемами вы можете столкнуться в ближайшую неделю? Я не знаю, я вот думаю, с какой проблемой могу столкнуться я. В Пловдиве жарко. С кондиционером спать холодно, без кондиционера - жарко. Вот проблема, с которой я могу столкнуться: мне ночью может быть жарко. Да, или ещё проблемы. Я вчера занимался йогой, потянул шею. Может быть, я ещё себе что-то потянул на следующей недели, я не знаю. Мы приедем из Болгарии, поедем с родителями - с Ириной мамой и с моими родителями - в отпуск, в Хорватию. Да, с Ириными и моими. Будем жить в одном доме, одну неделю. Будут проблемы или нет — я не знаю. Я бы хотел их предотвратить как-то. Да. И вот этот курс, АСИ 2, он именно о том, как предотвращать будущие проблемы. Да. Я не знаю... если честно, я не знаю, сколько денег я заработаю в этом году. Пока что вот первые 5 месяцев всё хорошо. Да. Но год назад, например, мой бизнес-партнёр пришла ко мне и сказала: «Давай поставим бизнес на паузу». Проблемы могут быть. И этот курс, АСИ 2 «Как защитить себя от будущих проблем». Хорошо? Это то, о чём мы двое выходных будем говорить.

И сегодня, конкретно, мы поговорим о том, как защитить себя от жизненных проблем с помощью трёх драгоценностей. Кто уже слышал про это три драгоценности?

Это, знаете, «лучшие друзья девушек - это бриллианты» — есть такая песня на русском.

Не эти! Другие! (смех) Я хотел также показать вам слайд, чуть попозже.

## ● 18 базовых курсов АСИ

- АСИ 1 «Основные учения буддизма»
- АСИ 2 «Буддийское прибежище»
- АСИ 3 «Прикладная медитация»
- АСИ 4 «Доказательство будущих жизней»
- АСИ 5 «Как работает карма»
- АСИ 6 «Сутра алмазного гранщика»
- АСИ 7 «Обеты бодхисаттвы»
- АСИ 8 «Смерть и сферы существования»
- АСИ 9 «Этическая жизнь»
- АСИ 10
- АСИ 11 } «Руководство к образу жизни
- АСИ 12 } бодхисаттвы», 3 части
- АСИ 13 «Искусство рассуждения»
- АСИ 14 «Лоджонг: развитие доброго сердца»
- АСИ 15 «Что в действительности имел ввиду Будда»
- АСИ 16
- АСИ 17 } Обзор 15 курсов,
- АСИ 18 } описанных выше



Ну, если вкратце, у нас есть 18 курсов АСИ. Мы с вами прошли первый. О чём три главные идеи первого курса, о чём были?

Три главных пути. Отлично! О боже! Ура! Три месяца прошло, вы не забыли, о чём был курс? Класс! Хорошо. Какие три главных пути?

Давайте, по одному, кто первый помнит? Отречение. Второй? Бодхичитта. Третий? Мудрость. Ира, мы с тобой не провалились! Спасибо! Если бы никто не ответил, я думаю, у нас Питер и Мария Мёртл забрали бы сертификаты преподавателей, и мы поехали домой. Да. Этот второй курс, он называется «Как защитить себя от будущих проблем» или «Надежная защита» мы его называли. Да, и он будет покрывать тему бодхичитты. Я думаю, главный акцент этого курса на мудрость, то есть третий путь — будем изучать мудрость, мудрость, которая поможет нам не иметь многих проблем в жизни, которые мы могли бы иметь. На первом и втором уроке мы поговорим о прибежище. Как вы их переводите? Убежище. Да. Не под землей. Под землей прятаться не будем. Мы поговорим о том, что это такое, что это за термин, который распространен в тибетском буддизме, вот это — прибежище. ... «потому что на болгарском тоже звучит странно (Маринелла)». Оно должно звучать странно! Ну, если вкратце, мы его переводим «защита». В третьем и четвертом занятии, мы поговорим о бодхичитте. На пятом и на шестом занятиях мы поговорим о рок-группе “Нирвана”. (смех) Может быть, послушаем даже.

## ● Структура АСИ 2

|               |                           |
|---------------|---------------------------|
| Занятие 1 & 2 | Прибежище                 |
| Занятие 3 & 4 | Бодхичитта и ее типы      |
| Занятие 5 & 6 | Нирвана и ее виды         |
| Занятие 7     | Гакча                     |
| Занятие 8 & 9 | 5 доказательств пустоты   |
| Занятие 10    | Кто на самом деле Майтрея |

На седьмом занятии мы поговорим о гакче. Кто знает, что такое гакча? Сразу понятно, это уже старенькие студенты. На восьмом и девятом занятии мы поговорим про пять доказательств пустоты, пять доказательств, что мир не происходит на нас, он происходит от нас. И десятое занятие у нас будет десерт: поговорим о том, кто такой Майтрея, хотя сегодня мы эту тему тоже затронем. И мы начнём занятие с термина, который называется *совершенство мудрости*. И причина, почему мы начинаем с этого термина, потому что работа, которую мы будем изучать, называется «Совершенство мудрости». Да, и я позволю рассказать, что же это такое «совершенство мудрости», совершенно мудрую женщину, мою невесту, будущую жену — Ирину Кожухову.

**Ирина и Маринелла (переводчик):**

Благодарю, Макс, за такое замечательное вступление! Макс уже сказал, что мы супер-счастливы снова приехать сюда! И я супер-счастлива видеть вас снова здесь, видеть уже знакомые лица и новые лица. Добро пожаловать на АСИ 2!

«Совершенство мудрости»: когда я слышу эти слова, для меня это представляется чем-то очень таким прекрасным, вот такое «совершенство мудрости» (очень выразительно!). Это даже звучит как-то так, что ты сразу хочешь это получить. И, в целом, совершенство мудрости, это может быть... у этого термина может быть разное значение: книги могут быть совершенством мудрости, школа буддистская может называться совершенством мудрости, сутра может называться совершенством мудрости. Но то, о чём мы здесь сегодня говорим, это о состоянии сознания. Это то, что находится внутри нас. И, помните, однажды мы услышали историю о ручке? Все знают историю о ручке? Кто-то не знает? Ага. Кто не знает? Я знаю, что вы знаете. Все знают. Ну ладно, ладно, спасибо Драга, Маринелла. Итак, однажды мы услышали историю о ручке и мы поняли, что мир происходит откуда? Правильно, от нас. Мне нравится, знаете, ещё есть такой кот китайский. Мне кажется, китайский, да? Да, китайский. И он так на входе стоит в магазине, и так хоп-хоп-хоп (*Ира машет рукой*): из меня, из меня, да. Можно себе на стол поставить как напоминание. В общем, однажды мы узнали, что мир происходит из

## ✿ Совершенство мудрости --

знание человека большего пути,  
с которым он воспринимает пустоту,  
и которое наполнено Желанием просветления.

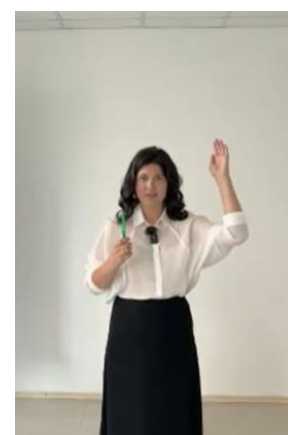
(= ВПН с бодхичиттой)

ཤེས་རབ་ཀྱི་ཕ་རོལ་ཏུ་ཕྱིན་པ།  
sherab kyi parul tu chinpa

это совершенством мудрости? Ваша версия, господа. Кто считает, что это есть совершенство мудрости? (*подняла руку*) Хорошо. Кто считает, что это не есть совершенство мудрости? (*подняла руку*) Кто воздержался? Ладно, когда мы помним о ручке, когда мы знаем о ручке, у нас есть некоторое интеллектуальное понимание пустоты. Но это не значит, что мы уже видим пустоту напрямую. Видеть пусто ту напрямую мы можем в состоянии глубокой медитации. И, когда мы говорим об опыте видения пустоты напрямую, мы говорим о том, что мы воспринимаем отсутствие. То есть, в этот момент, переживая этот опыт, мы не можем воспринимать какую-то положительную вещь. Да, потому что, собственно, определение видения пустоты напрямую - это восприятие отсутствия самосуществующей вещи. Мы об этом еще будем много говорить. Да, я вижу у некоторых так глаза забежали, пошел

меня и теперь наша задача — это помнить, и действовать согласно этому, напоминать себе постоянно об этом. И, совершенство мудрости — это две вещи: это видение пустоты напрямую и чувство любви к каждому. И мы сейчас пройдемся и поговорим об этом.

Когда мы вспоминаем о ручке, является ли



процесс. Давайте ещё раз повторю: восприятие пустоты напрямую - это восприятие отсутствия самосуществующей вещи. Good? Хорошо? Хорошо.

Теперь мы добираемся к полному определению. Я сначала сказала короткое, да, что это видение пустоты напрямую плюс, чтобы все были счастливы, любовь ко всем. И теперь мы добрались к полному такому, скажем, официальному определению. А мы можем показать слайд или попозже? Попозже. Ну, мы можем онлайнерам показать.

Итак, совершенство мудрости - это знание человека большего пути ... остановимся на этой фразе подетальнее. Помните, на АСИ 1, мы говорили, что там большой путь, что-то вспоминается такое? Как по-другому называется «большой путь»? А вы можете громче говорить, не слышно. Онлайнеры могут писать. «Они бесплатно не хотят» (Макс из зала) Бесплатно не хотят? У нас есть деньги? Хорошо, монетизируем курсы АСИ, но наоборот: не мы получаем деньги, а мы раздаём деньги! Максим, во сколько мы оценим этот вопрос? «50 лев (болгарский лев) — говорит Макс из зала». У нас нет лев, у нас есть евро, давай в евро. Левы есть? Отлично. Сколько? 50? 50 лев за ответ на вопрос как-то другому называется большой путь. Только громко! Махаяна! Отлично! Лена, придёте к Максиму. Макс из зала: «Значит, можно сразу объявление? Скажи, кто даёт правильные ответы, это их задача зайти и забрать деньги». Кто даёт правильные ответы, пожалуйста, приходите сами за деньгами в кассу, чтобы мы случайно не забыли о том, что мы вам должны денег. А то знаете, пообещали, забыли, как-то карма не очень потом получается, к нам потом деньги не приходят. Хорошо.

Хорошо. Итак, совершенство мудрости это знание человека большего пути. Другими словами, человек, который находится на пути махаяны, такой “*махаянец*”, с которым он воспринимает пустоту, и которая наполнена желанием просветления. Как желание просветления на санскрите? Бесплатно. Так, онлайнеры, вам все деньги, похоже, пойдут. Кто? Кто? Кто-то прошептал... вот там, да, Румяна, значит, спряталась за колонной и шепчет “бодхичитта”. Мне нравится это определение, потому что... вы знаете, чем махаяна (большой путь) отличается от низшего пути? Мы тоже об этом говорили. У человека, который на махаяне, на пути махаяны, у него есть желание не только освободиться самому, но при этом, чтобы все тоже вокруг освободились и стали счастливы. И тут, в определении, нам как бы говорят, что это знание “*махаянца*”, с которым он воспринимает пустоту, и которая наполнена желанием просветления. Если сказать кратко, это видение пустоты напрямую с бодхичиттой. И, теперь есть, знаете, такой интересный дебат между буддийскими школами, и, может быть, у вас даже, в процессе моей презентации появился такой вопрос. И они говорят: «подождите, подождите, подождите ...» Мы, буквально, только что сказали, что во время видения пустоты напрямую невозможно воспринимать какую-то положительную вещь. Мы воспринимаем отсутствие. Как тогда в этом определении сочетаются и видение пустоты напрямую и бодхичитта? И, теряем ли мы в момент видения пустоты напрямую вот эту бодхичитту? Как думаете? Румяна с тобой несогласна (*обращение к Максиму*). Максим говорит “да”. Остальные воздержались. У нас сегодня очень сдержанная публика, очень

осторожная. Ребят, мы даём деньги за правильные ответы, но за неправильные мы не штрафуем :) !

Вот как вы думаете: человек видит пустоту напрямую, до этого у него, вроде бы, есть эта бодхичитта, остается ли она в момент прямого восприятия пустоты? Задумались? Хорошо. Ответ — вот этот тортик - баклава. Мы хотим, чтобы вы лучше прониклись АСИ, и чтобы вы запоминали какие-то концепции лучше. И мы попросили Драгу организовать такой *тортичик* для всех участников оффлайн. А те, кто онлайн, приезжайте к нам оффлайн, чтобы у вас тоже были *баклавички* эти. Хорошо, правильный ответ: в момент видения пустоты напрямую мы не теряем бодхичитту, потому что это не есть какой-то, знаете, просто мыслью или... чем-то, на что мы как бы со стороны смотрим. Это то, что, буквально, пропитывает наше существо. Мы полностью, не знаю, вымочены в этом. В общем, да, мы “*просиропированы*” — пропитаны, да, отлично! Вот поэтому это торт, потому что он такой мокрый, он прям, пропитан какой-то пропиткой. И точно так же и мы: мы настолько пропитаны этой бодхичиттой, что это, буквально, как бы, мы сами становимся этим. Это становится нашим естеством. «Макс спрашивает из зала: есть будем?» Макс спрашивает, будем ли мы кушать торт или только смотреть — будем на переменке. И когда вы едите мокрый бисквит или баклавички, вспоминайте о бодхичитте!

Вопрос из онлайн. Может, я просто продублирую? Давай. Наталья спрашивает... Обожаю болгарский!: “*булка*” - невеста, Наталья - “*нута*”! Что у вас с хлебобулочными изделиями, какие отношения? (*смех*) Наталья спрашивает: «Знание в определении совершенства мудрости, это знание как информация в голове или это сознание?» Спасибо, Наталья, за вопрос. Спасибо, что вы с нами онлайн. Знаете, как это все обычно происходит?

Мы сначала что-то узнаем о ручке. Или, на самом деле, о любой концепции, не обязательно о ручке. Мы как-то там ходим, обдумываем, иногда вспоминаем это. Если это имеет для нас хотя бы какой-то смысл, мы, может быть, дополнительно обдумываем, где-то применяем в жизни, присматриваемся. И потом эта, какая-то, казалось бы, внешняя информация, она, как бы, «рождает» в нас определенные осознания. И, потом, это становится нашим осознанием, нашей реализацией. Поэтому, когда мы говорим о совершенстве мудрости, недостаточно просто знать о чём-то, например, о ручке. В определении Совершенства мудрости мы видим пустоту напрямую вместе с этим чувством любви к каждому. Поэтому мне сложно даже сказать, что это какое-то озарение или просто знание, потому что это настолько плотно засело внутри нас, что мы просто ощущаем, что мы и есть это. И, в целом, цель всех восемнадцати АСИ-курсов, другими словами, с чего мы тут все собрались в пятницу вечером? Чтобы мы достигли этого Совершенства мудрости. Чтобы мы получили это видение пустоты напрямую вместе с бодхичиттой – равно достигли совершенства мудрости. И такую галочку себе поставили огромную, потому что это реально точка невозврата. И это было в целом общее определение. На русском, болгарском языках. Надеюсь, переведём на украинский язык. Но самый главный язык – это какой? Кухонный. Язык на кухне, да. И Максим сейчас

расскажет, в принципе, то же самое, что и рассказала я, но в более прикладном варианте: как это происходит у нас в жизни, и как мы делаем это совершенство мудрости на кухне. (Аплодисменты)

(Ирина, Максим и переводчица обсуждают что-то организационное между собой)

**Максим:** Так, мы говорим о совершенстве мудрости. Я бы хотел вам уже раздать по 50 левов, если вы не заснули. Но мы пока не такие богатые. Я обещал рассказать, как этот курс и, конкретно, этот урок, связан с темой, как защитить себя в будущем. Да, это наша тема сегодня. Я не знаю, поняли вы, как себя защитить от проблем в будущем с помощью Совершенства мудрости или пока не очень? Тогда надо переключиться в болгарский режим снова, потому что вот так вот (*крутит головой из стороны в сторону*) – это да, а вот так (*кивает головой сверху вниз*) – это нет.

## ● Совершенство мудрости на кухне



Геше Майкл разработал специальный кухонный язык. Вы помните эту историю «Два мужа на кухне»? Те, кто был в прошлый раз, я думаю, более или менее помнят. Я вкратце напомню. Геше Майкл сказал, что будет такая сутра «Сутра двух мужей на кухне». Да. Молодая девушка из Пловдива, у неё двое детей, муж чудесный и работа. И на работе начальник ее просит: «Завтра, пожалуйста, приди пораньше». Во сколько? На 9 утра

приходят в Пловдиве на работу? В котором часу? В 8? Он говорит: «В 7 утра, пожалуйста, приди». Он говорит: «Очень, очень важный у нас звонок с азиатами, да, поэтому, пожалуйста, приди в 7 утра. Пораньше». Она говорит: «Хорошо, без проблем». Идет домой. Говорит своим двум детям: «Маме завтра надо на работу раньше. Пожалуйста, соберитесь на час раньше. Соберите домашние работы свои, книжки, оденьтесь. И, в 6 утра уже, пожалуйста, стойте в дверях. Как раз вас завезу в сад и на работу к семи успею». В школу.

**Переводчик:** В школу или в садик?

**Максим:** В школу. Ну не такие маленькие дети, раз есть домашние работы, наверняка в школу. Хорошо. Мама на следующее утро приходит открывать дверь в комнату. А дети там бьются подушками, не собраны, в пижамах. Что она говорит? «Вы самые глупые дети во всем Пловдиве, во всей Болгарии». «Вы самые (*показывает, как слова вылетают из рта и влетают в ухо*) глупые дети во всем Пловдиве». (*Жестом на ладони показывает, как слова превращаются в отпечатки*). После работы... она отводит их в школу, отводит в школу детей, едет за продуктами после работы, покупает продукты и думает: «Сейчас я приду домой. И меня там ждет мой муж. У меня есть к нему претензии, конечно. (Ни одна жена не думает, что у нее идеальный муж. Всегда мы, мы как мужья, мы где-то допускаем ошибки.) Но одно качество у него есть, которое я в нем люблю бесконечно. Он лучше всех во всем Пловдиве меня обнимает. Когда он меня

обнимает, я просто таю в его объятиях. Сейчас я приду домой. Он меня как обнимет. Все проблемы утекнут». Мама возвращается домой, открывает дверь. Заходит. Что она слышит? «Глупая, ты глупая». «Я глупая?» И что она думает? Что она думает? «Я ничего не сделала! Я ничего не сделала! Я ничего ещё не сделала, а он назвал меня глупой!» Это правда, что она ничего не сделала или неправда? Вот Любо, мне нравится, кивает. Это значит правда или неправда?

*Зал: Это ничего не значит, у меня болит шея...*

*Смеются.*

**Максим:** Раньше, на прошлой неделе, она сказала: «Вы самые глупые дети в Пловдиве» (*показывает на каждом слове, как слово вылетает изо рта и залетает в ухо*). И? (*жестом показывает, как слово отпечатывается на ладони, и семя прорастает*) Это семя раскрылось. Это неправда, что она ничего не делала. Но так не ощущается в этот момент. Семя раскрылось в её уме. Но мы, люди, мы не видим, как эти семена раскрываются. Поэтому это нам не сильно помогает. Где здесь Совершенство мудрости на кухне? Вопрос на 50 левов. Я хочу услышать идеальный ответ. Да, поднимите руку и скажите, может, микрофон должен быть? Может, вы дадите мне микрофон? Где здесь совершенство мудрости на кухне? Герман явно что-то хочет сказать. Хочешь? Нет. Вы хотите?

*Зал: Что посеешь, то и пожнешь.*

**Максим:** Да, это правда, но это не точный ответ. Есть идеи, где совершенство? Кроме Драги, Маринеллы... Вы не зарабатываете деньги на этом мероприятии? Нет. Есть идея? Нет? Совершенство мудрости... Давай, Лена!

*Зал: Сказать, ну может, ты устал на работе...*

**Максим:** Это неплохо, но это не точный ответ. Гергана, хочешь?

*Зал: Осознать, откуда это происходит, что она сделала.*

**Максим:** Не плохо, но не совсем. Всё, ставка отменяется! Ура, сэкономили деньги! Совершенство мудрости здесь в следующем. Жена понимает – мой муж пуст. Это первая часть. Мой муж пуст. Происходит из меня. И я не буду кричать на него в ответ. Потому что это просто... снова меня в этот цикл поместит. Но есть вторая часть, очень важная. Помните вторую часть, важную в определении совершенства мудрости? Пропитка. Что? Любовь. Бодхичитта. И я хочу стать примером для других. Стать примером для других людей, что можно иметь счастливые отношения. И тогда они тоже будут применять 4 шага, систему семян. Также станут счастливыми. Это совершенство мудрости на кухне. Жена понимает, что муж на неё кричит, она понимает: «Ага, муж пуст – происходит из меня. Я не буду кричать в ответ. И я хочу стать примером для всех, что можно иметь счастливые отношения». Это совершенство мудрости на кухне. Понимаете, почему мы говорили, что этот курс помогает себя защитить от будущих проблем? Если она не накричит в ответ, тогда на неё муж не накричит в следующий раз. В этот момент, когда на нас кричат, вся наша природа говорит о том, что надо накричать в ответ. И поэтому... поэтому мы здесь. Я думаю... Это именно то, что имел в виду Иисус, когда он сказал:

«Подставь вторую щеку». Это не значит, что надо страдать. Надо подумать, если у меня есть что-то плохое в жизни, значит, я это сделал раньше кому-то. И весь этот курс об этом. Представьте, вы освоите этот один навык – не сеять новые плохие семена. Не знаю, может очень много чего хорошего в жизни произойти. Есть, Геше Майкл здесь говорит, секретное совершенство мудрости. Но я не знаю, рассказывать или нет?

*Зал: (неразборчиво) Смеются.*

**Максим:**

—

Да. Первые 18 курсов мы с вами закончим. Во второй половине – следующие 18 курсов – мы будем с вами больше об этом говорить. Но это сказал Геше Майкл, поэтому у меня официальное разрешение. Да, воображаемый партнер. С ним вы тоже можете достичь этой цели. Класс? Поэтому партнер – это класс. Это здорово – иметь партнера. И быстрее. Ира говорит: «Не только здорово, но ещё и быстро?». Хорошо.

Так, три уровня совершенства мудрости. Кратко с вами сделаем. Определение совершенства мудрости у вас будет в домашке. Есть ли у вас, кстати, распечатанные домашние задания? У всех есть? Хорошо, запишете позже. Так. Три Совершенства Мудрости. Три уровня. Этого не будет в домашнем задании, это бонус, десерт.

**Первое** – «Совершенство Мудрости Пути» называется. То есть это человек, у которого был опыт видения пустоты напрямую с бодхичиттой. Да, это ум, который воспринимает пустоту с бодхичиттой. Ещё не Будда.

**Второе** – «Совершенство Мудрости Следствия». Это тот человек, у которого был прямой опыт восприятия пустоты. И который одновременно видит все объекты прошлого, настоящего и будущего. Кто это? Арья был первым. Будда. – Люба, сколько курсов вы уже прошли? Первый? Ну, значит, раньше вы явно изучали эти курсы.

**Третий** – «Книги и учения». Является ли это настоящим совершенством мудрости? Как вы думаете? За ноль левов. Да или нет? Нет, не является. Хорошо. Теперь про источники. Что же у нас за источники совершенства мудрости?

Источники и потом перерыв. Хорошо, без слайдов. У нас сегодня с вами большое занятие, я вас сразу предупреждаю. Геше Майкл и Питер Мёртл это занятие проводили два занятия. На вот это одно занятие. Да.

Почему мы вообще изучаем источники? Потому что это не мы с Максом придумали эту всю информацию. Не наши учителя Лама Мария и Лама Питер. И даже не Геше Майкл. И даже не учитель Геше Майкла. Этим знаниям, правда, очень много лет. И один из важных моментов курсов АСИ – это аутентичность и точность передачи этих знаний. Из

вот тех древних книг, о которых мы сейчас говорим.

- Итак, есть три основных сутры по совершенству мудрости. Вместе все три называются «Мать». Неожиданно. Каждая из них тоже имеет свое название. Очень сложно запомнить. Шучу. Называется «Длинная сутра», на 100 тысяч четверостиший. Есть

Почему они называются «Мать»? Почему такое необычное название? Тибетцы – вообще очень интересные ребята. Они очень поэтично в стихах эти книги описывают. Они всегда очень такие поэтичные названия книг придумывают. Вы, правда, в это влюбитесь в это однажды.

- 1) **длинная** (100к стихов)
- 2) **средняя** (20к стихов)
- 3) **короткая** (8к стихов)

“Мать”

Итак, причина, почему они называются «Мать». Если вы запомните то, что рассказывал Максим, что на кухне не нужно кричать в ответ. Потому что мы все хотим идеальных отношений с нашим партнером. Мы хотим быть примером для других людей. Если мы продолжим более детально и глубоко изучать эту мудрость, и не только изучать, но и практиковать, эти знания, они буквально дадут вам рождение. Но не то, которое перерождение в сансаре и так далее. Совершенство

мудрости, оно, как бы, рождает просветленных существ. То есть, эти сутры станут матерью вашего будущего просветления. Кстати, кто рассказал эти сутры? Кто их автор? Ну давайте громче.

**Максим:** За бесплатно?

**Ирина:** Ну, подожди, не так быстро. Ладно, хорошо, 50 лев. Давайте по руке. Нет. Я продемонстрирую: знаете, как на боксе ходят с такой табличкой. Кто первый сказал? Кто услышал? Кто первый сказал из вас? Ну, давайте по руке тогда в следующий раз. Делим пополам. Да, ну правда, я вам тут на столике оставлю. Хорошо, вы реально поделите пополам, потому что да, совершенно верно: если мы говорим, что это сутра, значит, это произнесено Буддой. Не просто Буддой в целом, а от мистера Будды Шакьямуни.

Дальше едем. Оригинальные сутры реально очень сложно понять. И, поэтому, хорошая новость в том, что у нас, к счастью, есть комментарии на эти сутры. И, главный комментарий, который мы изучаем, снова так и называется поэтично – «Орнамент осознаний».

«Абхисамайя Аламкара». Давайте вместе повторим, чтобы запомнить: «Абхисамайя Аламкара». И, этот комментарий, он написан, можно сказать, автором и секретарем. Автор сказал, а секретарь записал. Ну, записал он скорее всего не так, а всё-таки, наверное, какими-то такими палочками, по-тибетски. Автора зовут Майтрея. Майтрея – по-другому – это любовь, дословно. Такой мистер Любовь. Его секретарь – Мастер Асанга. То есть, Майтрея продиктовал мастеру Асанге. Мастер Асанга записал. И всё это происходило реально давно. В 350-м году. Это порядка 50 страниц текста. И тоже в форме стихов.

Кто-то из вас пишет стихи? Драга пишет стихи, вау! И ещё один загадочный гость, который стесняется. Галина. Может быть, у вас есть какие-то семена, чтобы писать для нас что-то в стихотворной форме, не зря?

Но даже те комментарии, те первичные комментарии, очень давние, они все ещё сложные для нас для восприятия. В современном мире. Поэтому на комментарии пишут комментарии. На «Орнамент осознаний», «Абхисамайя Аламкара» - есть два комментария: один индийский и второй тибетский. Начнем с индийского.

Итак, ранний индийский комментарий называется «Прояснение значения». Очень такой: конкретное название в лоб. Было непонятно, надо прояснить, прояснение значения. Написан в 850 году, т.е. реально через большой промежуток времени, через 500 лет. Написал мастер Харибхадра.

Потом буддизм приходит в Тибет из Индии. И тибетцы такие говорят: «В общем, понимаете этого мастера? Даже сложно выговорить, как его там? Харибхадра». И тибетцы такие: «Ну, давайте, сделаем свой собственный комментарий, чтобы разобраться всё-таки». Но это не комментарий на индийский комментарий, а комментарий на «Абхисамайя Аламкару». Да, на «Совершенство мудрости». И тибетский комментарий называется:

## Комментарий на “Мать”

### «Орнамент Осознаний»

Санск.: Абхисамайя Аламкара

མཛོད་རྒྱུ་མཛུགས་རྒྱུ་  
nguntok gyen

Передан Лордом Майтреей Мастеру Асанге,  
который жил ≈ в 350 г.

## Источники АСИ 2



«Анализ совершенства мудрости». Написал Кедруп Тенпа Даргье. Можем повторить? «Кедруп Тенпа Даргье». Это было в 15 веке. То есть, видите, большие реально промежутки между этими событиями. В 16, думаешь? Ага. Максим посчитал, что, если он родился в 1493, что в 15 столетии, в 7 лет вряд ли он это написал. Поэтому верно – спасибо, Макс, – в 16 веке. И в чтении к этому курсу вы найдете прям выдержки, фрагменты из этого текста, из этого комментария.

Да. Что происходит дальше? Геше Майкл Роуч пишет собственные комментарии и создает АСИ и DCI. И самыми разными способами, самыми разными попытками, пытается для нашего поколения донести эти знания. Упаковывает это в какие-то жизненные инструменты, в этот кухонный язык. И все ради того, чтобы мы просто получили эти знания и применили их к себе. Потому что если бы мы просто прочитали эти четверостишия, мы бы даже не поняли. Но, при этом, это, и АСИ и DCI – это не есть что-то новое. Это вот эта всё продолжающаяся история, всё еще из тех первоисточников. И классная новость, что нам не обязательно носить монашеские робы, чтобы иметь доступ к этим знаниям. Нам не обязательно быть мужчинами, чтобы иметь эти знания. Потому что ещё, наверное, лет 200–300 назад только мужчины могли это получать. Ну, 200–300 – условно. Может, даже и 50 лет назад. Да. И Геше-ла говорит, что лучший вообще комментарий по теме этого курса – он из монастыря Сера Мей. И Кедруп Тэнпа Даргье, он как раз из этого монастыря, и Геше-ла тоже из этого монастыря. Так что можно сказать, что в какой-то мере мы с вами тоже такие серамейцы. С источниками на этом мы разобрались.

И теперь мы плавно переходим к теме прибежища и защиты. Но перед этим мы с вами вспомним пропитку бодхичиттой. Да, и отведем эту прекрасную баклаву и сделаем небольшой перерыв. На сколько минут? На 15 минут. И встречаемся с вами в 20:40. Благодарю, благодарю! Спасибо за перевод!

*Перерыв.*

**Максим:** Так, мы продолжаем. Как вам совершенство мудрости на вкус? Все попробовали или нет? Не все? Ты постеснялась, Лена? Съела? а кто не попробовал? А, есть диета у кого-то, я понимаю.

*Зал: Это не диета, сегодня пост.*

**Максим:** Да, а что праздник скоро?

*Переводчик объясняет: В пятницу. В среду и в пятницу.*

**Максим:** Хорошо. Мы вам на завтра оставим. На завтра можно? Два раза. Как семена умножаются. Хорошо. У нас с вами следующая тема. Помните, я говорил, что главная идея урока – это как защитить себя от жизненных проблем с помощью трёх драгоценностей. И мы постепенно подходим к тому, что же такое эти три драгоценности. Кто знает что за три драгоценности? Румяна?

  
Что означает это  
странное слово --  
ПРИБЕЖИЩЕ?



*Зал: Драгоценность Дхармы,  
Драгоценность Сангхи, Драгоценность Будды.*

**Максим:** Да. Что это такое? Как это должно нас защитить от жизненных проблем? Непонятно. И для того чтобы разобраться... Я сразу вас предупрежу, что мы сегодня задержимся. Если вам нужно домой, вы можете в то время, в которое вам нужно, тихо встать и выйти. И завтра увидимся. Да, если вы можете задержаться, мы задержимся чуть-чуть, чтобы закончить сегодня весь урок. Завтра, может быть, чуть-чуть пораньше закончим. Этот вопрос трёх драгоценностей, он связан с защитой. Я знаю, что это звучит странно, но... В этой системе считается, что нас не могут защитить те вещи, в которых мы обычно ищем защиту. В чем мы обычно ищем защиту? Если у нас прихватило сердце или живот, что мы делаем? Звоним доктору Вале.

*Переводчик: Наде.*

**Максим:** Прошу прощения, доктор Надя, точно. У нее общая специализация или узкая?

*Переводчик: Да, общая. Да, и педиатрия тоже.*

**Максим:** Да, звоним доктору Наде. Если дома пожар, куда мы звоним? Алё! Пожарный! Приезжайте! Если у нас проблемы какие-то юридического характера? Куда мы звоним? Адвокату. Верно. Если у нас проблемы, что мы умираем? Куда звонить? Что?

*Зал: Священнику.*

**Максим:** Это хорошая идея, да, мы ищем какой-то духовной защиты. Да, верно. Именно поэтому... Вот эта тема защиты поднимается. То есть, это главная тема всего курса номер два. Всегда ли нам помогает доктор Надя? Нет.

*Зал: Всегда, когда мы кому-то помогли.*

**Максим:** Верно! Верно, но, со своей стороны у нее нет сил. Она супердоктор, никто не сомневается. А мы сегодня созванивались с моим другом. И, мы давно с ним знакомы уже, много лет. И он сегодня рассказывал, что у него отец заболел раком. Да, и когда его диагностировали этот рак, то сказали, что это всё уже. Рак легких, метастазы в спину, везде. Спина, да. Да, сказали, что ему уже ничего не поможет. Это последняя стадия. И он говорит, что вот отец сейчас в больнице. Ему дают... это не лекарства, это наркотики. Да, это не лекарства, просто обезболивающие. И говорят, что ему осталось недолго. И мы с ним созванивались в 12:00. И когда мы сейчас сюда ехали, он написал, что отец умер. И нельзя никому позвонить. И никто тебе не поможет.

Поэтому мы изучаем, что такое защита. В абсолютном смысле, это защита, которую мы изучаем, она обладает силой защитить от смерти в том числе. Как бы это ни звучало фантастично. Но это возможно. И, если честно, это единственная цель всей этой системы семян, АСИ. Когда мы умираем, можем ли мы, я не знаю, обнять статую Будды, чтобы нас это защитило? Как вы думаете? Нет. Можно обнять статую Будды, но это нам не поможет. Да. И поэтому здесь говорится, что есть разница между тем, что такое драгоценность Будды, драгоценность Дхармы и драгоценность Сангхи, и просто Будда, Дхарма и Сангха. Кто такой Будда? Не буду вам

## ● Прибежище



Обычные вещи, которые мы делаем, чтобы защитить себя



**“Я принимаю прибежище...”**  
= “я хочу защиты”



обычное  
прибежище



буддийское  
прибежище

Три  
Драгоценности

дхарма. Вы проходили курсы АСИ?

*Зал: Да, 3 и 4.*

**Максим:** Супер! Подготовленный человек. И что такое Сангха? Сообщество, это вы, Сангха Пловдива в Болгарии. И сейчас мы разберёмся, чем отличаются Будда, Дхарма и Сангха от драгоценностей Дармы, Будды и Санги. Да, и я сейчас скажу вкратце, после этого мы чуть-чуть подробнее. Это, кстати, пятый вопрос



**“Я принимаю прибежище**  
= “я хочу защиты”  
**в Трех Драгоценностях...”**

- ◆ Драгоценность Будды
- ◆ Драгоценность Дхармы
- ◆ Драгоценность Сангхи

*Зал: Просветленное существо.*

**Максим:** Просветленное существо, верно. Что такое дхарма?

*Зал: Знания.*

**Максим:** Знания, книги, видео...

*Зал: Знания о карме.*

**Максим:** Да, знания о карме. Да, это

домашней работы. Да, я сейчас скажу вкратце, и после этого мы чуть подробнее рассмотрим, что такое драгоценность Будды, Дхармы и Сангхи. Если вкратце, Драгоценность Будды.

**Максим:** Это пустота ума Будды. Чья еще пустота ума это? Как вы думаете? Моя. Верно! Пустота ума Будды и моя пустота ума одинаковые, 100% одинаковые. Да, и мы поговорим, как это нас должно защитить. Драгоценность Дхармы – это наше осознание, которое появляется в результате изучения курсов АСИ. Понимание пустоты. Понимание того, что мужа, который «я ничего не сделала», его нет. Этот муж не существует. И драгоценность Сангхи – это те люди, которые видели пустоту напрямую. Считается, Геше Майкл видел пустоту напрямую. Я вам скажу больше, есть другие люди, которые тоже видели пустоту напрямую. Вы с ними или знакомы, или вы о них слышали, может быть?

*Зал: Знакомы?*

**Максим:** Или знакомы или вы о них слышали. Маринелла уже воодушевилась. Да, если не знакомы, я очень надеюсь, что познакомитесь. Да, это считается драгоценностью Сангхи. Теперь, драгоценность Будды. Вопрос номер 6. Я вам зачитаю правильный ответ. Нет?

**Ирина:** Нет.

**Максим:** Почему?

**Ирина:** Я зачитаю.

**Максим:** Точно! Точно! И ее Драгоценность Будды, драгоценность Дхармы вам Ира вообще-то расскажет. Но ее надо попросить, она просто так не делает. *(Шутит, смеются)*

*Аплодисменты*

**Ирина:** Благодарю. Спасибо, Маринелла, за перевод. Поприветствуем ещё одного переводчика – Драгу. Спасибо, Макс, за подводку и общий обзор трех драгоценностей. И сейчас мы поговорим о них более детально. А кто у нас показывает слайды вместо Драги?

*Переводчик Драга: Есть дежурный, мой лаборант называется.*

## Драгоценность Будды



### Качества Будды:

- ☒ высшее знание *(всезнание)*
- ☒ абсолютная любовь *(заботятся)*
- ☒ сила удовлетворить обе потребности *(возможность помочь) (всемогущество)*

**Ирина:** Спасибо! Мы с вами проходили АСИ-1. И, мы уже в целом, помните, на одном из уроков обсуждали, кто такой Будда. И, в целом, мы говорим, что это существо, которое устранило свои ментальные препятствия. Поэтому будет здорово, если вы будете думать о Будде, как о некоем наборе качеств, которые вы также можете развить и в себе. То есть, Будда это не кто-то там

абстрактный. Подумайте о конкретных качествах. И, в целом, становление таким существом, становление Буддой – это и есть та абсолютная защита, которую мы получаем. Помните, в начале урока Макс вам рассказывал о всяких проблемах? Кондиционер ни работает, жарко, холодно – маленькие проблемы. Случаются большие проблемы.

Например, как сегодня Максим рассказывал о нашем знакомом, который потерял отца. Случаются огромнейшие проблемы – когда мы сами подходим к такому моменту. И, нам важно защититься от этого. Вовремя успеть обеспечить себе такую защиту. Какие же качества у этого просветленного существа? Сейчас мы обсудим три качества. Классные, реально. Первое качество – всезнание. Будда обладает абсолютным знанием. Он воспринимает прошлое, текущее, будущее. Он реально в курсе наших проблем. И, в целом, если вы так немножко поразмыслите об этом, если вы принимаете тот факт, что Будда всезнающий, тогда вы можете использовать классный инструмент. Вы можете говорить с собой, будущим Буддой, когда есть какая-то проблема, когда нужна подсказка. Не знаю, покупать крипту или не покупать? Не знаю, что еще? Увольняться с работы или не увольняться? Вы можете подумать (ну, в моём случае...): «Будда Ира, пожалуйста, помоги!» Или «Будда Драга, подскажи, дай какой-то совет, подсказку!» Или, знаете, когда день реально паршивый прошёл, вы точно так же можете: «Господи, ну только – Будда Ира, помоги, пожалуйста, такой тяжелый день!» Попробуйте! На АСИ-3 потом нам расскажете. Это было первое качество – Будда всезнающий.

Качество номер два: Будда – любящее существо. Более того, оно наполнено абсолютной любовью относительно нас. И это очень важный пункт. Потому, что если бы Будда был просто всезнающим, он такой: «Ну ок, да, есть проблемы». Но если в нём нет любви, ему было бы всё равно. Он бы не стремился нам как-то помочь. Но, к счастью, Будда – любящее существо, знает наши проблемы, любит нас, пытается нам помочь.

И, третий пункт. Ага, уже есть слайд. Хорошо. Третий пункт – это способность нам помочь. Было бы классно, если бы просто всезнание, просто любовь. Это была бы какая-то не happy end, грустная история, если бы не было способности нам помочь. В этих качествах очень важно подчеркнуть относительно первого пункта, Будда обладает всезнанием, но не всесилием. То есть, Будда не есть каким-то таким, знаете, всемогущим существом. Все... Всемогущий есть такое слово? Всемогущий. Но Будда не всемогущий. Если бы Будда был всемогущим, тогда что? Исходя из этой всей логики, которую я вам рассказала. Да, он бы нам уже помог давно. Мы бы больше не страдали. Поэтому здесь важно понимать, что нам нужна карма, чтобы мы могли принять эту помощь. Наша задача – создать семена, чтобы мы могли получить эту помощь. Ну, мы тут этим, собственно, и занимаемся. Мы поговорили о трех качествах Будды: всезнание, любовь, способность помочь.

Возвращаемся к драгоценности Будды. Как эта драгоценность может нам помочь? Следующий слайд. На АСИ-1 вам знаком этот слайд должен быть. Кстати, когда вы будете просматривать слайды, там я сделала над красной точечкой отсылки, к какому уроку относится. Если вы захотите, вы можете переслушать. Да, как, собственно, драгоценность Будды нам может помочь? Например, одна из частей Будды – это тело эманации, Нирманакая. Как это происходит? Будда одинокой бабушке в центре Пловдива, может направить такого милого маленького котенка, чтобы бабушке было не так грустно, она



меньше чувствовала себя одинокой. Бабушка будет заботиться о котенке, сеять хорошие семена. Когда мы немножко лучше начинаем разбираться в карме, лучше понимаем пустоту, Будда приходит уже не миленьким котенком, он приходит злющим мужем на кухне, чтобы мы могли качать свою мышцу терпения. Ну, а как иначе практиковать это, как практиковать пустоту? Поэтому, у вас на кухне, реально, должно быть супер много ручек. Вы такие: «Что тут столько много ручек? А, точно! Не кричать в ответ! Ага, да, да, да!»

И ещё один такой кусочек из секретных учений. Но Лама Питер об этом говорил, так что и нам можно. Вы можете в таких ситуациях вообще шах и мат сделать. Кроме того, что вы не кричите в ответ, вы можете подумать: «О, может быть, это не кричащий муж? Может, это Будда. Может быть, он пытается мне помочь, чтобы я, наконец, могла стать совершенным существом». Вот такое мышление – оно идеально. Когда вы думаете, что сам ангел явился передо мной, он пытается мне помочь, чтобы я стала совершенным существом, вряд ли вы после этой мысли будете кричать в ответ. Только вот так вот... (показывает, как будете обнимать и целовать).

Не знаю, может вам не ручки нужно разбросать, а поцелуйчики какие-то или перья ангелов, чтобы об этом помнить. Ага. А я скажу, когда следующий. Итак, это было про

тело эманации, о том, как драгоценность Будды нам может помочь с помощью тела эманации. Как Будда нам может помочь – Драгоценность Будды – с помощью тела мудрости? Мы об этом тоже говорили, это про вот эти качества. Мы говорили о том, что Будда обладает всезнающим умом. И, вот этих трех закрашенных частей (*показывает на презентации*), их пока у нас нет – мы их обретем попозже. Но вот это не закрашенное, беленькое тело пустоты (*показывает на презентации*) – оно уже есть у нас. Пустота нашего ума и пустота Будды – это одна и та же пустота. И это и есть драгоценность Будды. Факт того, что мы являемся пустым экраном, как экран, на который светит проектор. И эта картинка из проектора – она создается этими семенами, которые мы посеяли в прошлом. Если это правда, тогда мы можем изменить всё, в том числе это тело. И тогда нам не придется болеть, стареть и умирать. И это и есть защита. Защита пустотой.



Защита пустотой (*повторяет для переводчика*). И теперь, официальное, можно следующий слайд, определение драгоценности Будды — это абсолютное прибежище, в котором обе потребности были удовлетворены полностью. Как нам это помогает? Вспоминаем четыре тела Будды. Теперь переходим к драгоценности Дхармы. Следующий слайд. Что такое дхарма? Помните?

Какие варианты дхармы могут быть? Знания, книги писания, это занятие тоже можно назвать дхармой, лекции. Могут ли они вам помочь, ну так вот, напрямую? Ну, вряд ли. Нет. Можно положить себе сутру Совершенства Мудрости на сердце и при этом всё равно умереть.

Но что же такое драгоценность дхармы?  
Драгоценность дхармы – это понимание пустоты в вашем уме, которое пришло к вам, да, действительно, через книги, лекции, видеозаписи, занятия, но, вы берёте эту информацию и у вас появляются какие-то реализации в уме, какие-то осознания. Вы всё лучше и лучше понимаете пустоту. Вначале эти все тибетские термины кажутся «О боже мой! Какой набор слов! Зачем я тут сижу вообще? Домой хочу!» Но, постепенно, постепенно, вы понимаете это лучше и лучше, и, удивительно, что это может открыться в самый неожиданный момент и очень быстро. Это не обязательно какой-то длинный, сложный путь, и не обязательно, если вам сейчас тяжело, тогда будет завтра тяжело и послезавтра тяжело. Может быть вот так — Хоп! (*щелкает пальцами*), что-то не щёлкает, не работает... Хоп! и изменилось всё в один момент! Как драгоценность дхармы на

## ✿ Драгоценность Дхармы

-- истина или вид реальности, который относится к большому пути и к просветлённой стороне четырёх истин, а также включает в себя либо прекращение, либо путь.

Примеры:

- прекращения -- нет сомнений; знаешь, сколько осталось жизни до просветления
- пути -- истинное отречение

кухне... Как происходит драгоценность дхармы на кухне? — не кричать в ответ. Мы привыкли это делать — у нас сансарный ум. Нам кто-то что-то бросил, мы такие: «Назад забирай!». И это проходит как-то, знаете, на уровне инстинктов: мы, вроде бы, сами этого не хотим, но уже “отшвырнули”. И нам важно научиться останавливаться в этот момент, и это требует некоторых усилий. Классная новость в том, что каждый раз, когда мы делаем вот так (*жестом показывает «закрывать рот»*), не кричим в ответ, у нас истощается эта карма — видеть то, что кто-то на нас кричит. Более того, мы реально тренируем свое “мышцу”, и с каждым разом это всё легче и легче (*становится*) воздержаться. И, однажды, доходит до того, что только этот злющий красный муж вдыхает воздух, чтобы накричать, а вы такие уже ... (*показывает жестом обнимашки и поцелуйчики*), потом, вы, даже, даже в уме у вас пропадает какое-то вот это стремление “накричать в ответ”. Также есть супер-драгоценность дхармы. Это была драгоценность «дхармы на кухне», а есть супер-драгоценность дхармы — это прямое восприятие пустоты.

И, в целом, наша задача здесь всех — достичь этого, получить этот опыт, чтобы... благодаря этому интеллектуальному восприятию ... благодаря этому интеллектуальному пониманию пустоты, мы получили восприятие. И сперва у нас будет прямое восприятие зависимого происхождения... Я знаю, знаю, что для пятницы вечера, в 9 с лишним, это уже сложно... вы просто послушайте, я хочу, чтобы у вас это где-то было услышано, да, чтобы ваше ухо слышало это. Вы получите опыт того, как... ну вы прям увидите, как эта ментальная картинка накладывается на какой-то объект. Мы будем очень много об этом говорить. И потом, в этот же день, у вас будет опыт прямого восприятия пустоты. И это будет супер-драгоценностью дхармы. Хочу как-то сократить вам занятия, но всё очень хочется рассказать. В целом, этот опыт — видения пустоты напрямую — он полностью меняет всё наше существо. И наш ум, и наше тело. И, даже учитывая то, что после этого опыта, мир снова как бы для нас выглядит самосуществующим, при этом мы абсолютно точно знаем, мы полностью уверены, что он таковым не является. И, достигнув этого опыта, этой точки невозврата, остается семь жизней до полного просветления. Поэтому, когда мы достигаем супер-драгоценности дхармы, уже ничего не может остановить нас от того, чтобы стать Буддой.

И, посмотрим на официальное определение. Я прочитаю, Драга переведёт, но позже вы об этом ещё подумаете. Я полностью прочитаю, ты полностью переведешь? «Да.» Драгоценность Дхармы — это истина или вид реальности, который относится к большому пути и к просветлённой стороне четырёх истин, а также включает в себя либо прекращение, либо путь. Звучит не просто, да? Такой, читаешь... и ты такой “вуххх”, включите кондиционер по-холодней! Это вид реальности или истина, которая относится к махаяне, помните? И относится к просветлённой стороне четырёх истин. Четыре истины Арии. Об этом будут Драга и Маринелла рассказывать в воскресенье. Если коротко, есть четыре истины, и в данном определении речь идет о третьей или четвертой истине. И в

домашке нас спрашивают: “Приведите пример прекращения и пути.” Даю пример: пример прекращения — это, в целом, о прекращении страданий (третья истина Арии из четырёх), это некоторые из аспектов, которые с нами происходят. Например, у нас больше нет сомнений в этих всех учениях, в этом пути. Также, ещё один пример, — это то, что мы знаем, сколько нам жизни осталось до просветления. Может быть, семь, может быть, раньше. Может быть в этой жизни. Мы точно это видим и определённо знаем. И, пример пути: это то, что у нас появляется и развивается действительно истинное отречение, то есть такое внутреннее ощущение “всё, я устал, хватит проблем”. И теперь, наконец, мы перейдём к драгоценности того... драгоценность “писалки” — нет такого :) ...Драгоценность Сангхи. Максим, расскажите нам подробнее, кто там видел пустоту напрямую.

**Максим:** Спасибо. Хорошая новость, осталось всего два вопроса. А уже прошли мы семь. Чуть-чуть. Но для того... у меня есть опасение, что может кто-то заснуть здесь, тот, кто работал всю неделю. Давайте встанем и просто чуть-чуть разомнёмся, так, как вам нравится: можно потянуться, можно наклониться. Хорошо.

Последние два вопроса. Итак, мы на курсе о том, как защитить себя от проблем в жизни с помощью пустоты и кармы. А сегодня конкретно, мы говорим о том, как себя защитить с помощью... Три драгоценности. Спасибо. И слушайте, не воспринимайте, ну, я не знаю, не расстраивайтесь, если вам не всё понятно с первого раза. Я бы сказал, если вы считаете, что вам всё понятно с первого раза — вы точно ошибаетесь, 100%. Да..., эти занятия... мы к ним возвращаемся много раз. И первый раз это называется ЛУНГ — прямая передача. Так что не будьте к себе строги.

Драгоценность Сангхи... Я прочитаю определение, и потом мы поговорим о том, что это значит. «Можно слайд?, спасибо». Если вкратце, то (это) тот, кто видел пустоту напрямую. Есть полное определение — я прочитаю на русском, Драга на болгарский переведёт.



## Драгоценность Сангхи

= любой, кто ВПН = Арья

-- реализованное существо, которое владеет любым количеством из восьми тонких качеств знания и освобождения.



Реализованное существо, имеется в виду Арья, которое владеет любым количеством из восьми тонких качеств знания и освобождения.

Что это за 8 тонких качеств знания и освобождения? Геше Майкл говорит, если вы хотите, чтобы ваши студенты точно заснули на занятии — расскажите :)! Давайте так. Когда закончите 18 курсов АСИ, скажете, вам больше нечего изучать, тогда мы

рассмотрим эти 8 качеств. Геше Майкл в 90-х, когда преподавал, он не рассказывал о них. И он рассказал только сейчас, в 2019, поэтому закончите 18 курсов, и вот через 20 лет мы с вами вернемся к этому вопросу. В общем, традиционно мы говорим, что Сангха – это Пловдив-Сангха (Сангха Пловдива): те, кто изучают систему семян, её практикуют. Настоящая Драгоценность Сангхи — это человек, который видел пустоту напрямую, то есть третья драгоценность... Я знаю, что в 9.30 это может не самая простая информация быть, поэтому я тоже буду читать, чтобы не ошибиться... Это человек, у которого есть драгоценность номер два в их (его) уме. Я слышу, как знаете, старые модемы, как телефоны (изображает звук)... я сейчас слышу такой вайб в зале :). Драгоценность номер два – это восприятие пустоты, и если оно есть у вас в уме, значит вы - Драгоценность Сангхи — вот что имеется в виду. То есть, Геше Майкл говорит: на кухне, когда вы не кричите в ответ, вы — драгоценность Сангхи.

Итак, обзор трёх драгоценностей. Я...можно следующий слайд? Ааа, уже есть. Я



**“Я принимаю прибежище  
= “моя защита”  
в Трёх Драгоценностях...”**

- ◆ в Драгоценности Будды --  
мой ум на 1/4 такой, как у Будды
- ◆ в Драгоценности Дхармы --  
все вещи пусты
- ◆ в Драгоценности Сангхи -  
раз другие видели пустоту напрямую, то  
и я смогу

принимаю прибежище... Как я это делаю? Как я принимаю прибежище? То есть, что я делаю утром, днем и вечером? Желательно. Я не делаю, но должен. Потому что у меня есть обеты. Они называются обещания прибежища.

**Первое.** Я просыпаюсь

утром, думаю, мой ум такой же ум как у Будды. Если сегодня я не буду сердиться на Иру, что вообще-то очень легко сделать, вообще не надо даже напрягаться, то мой ум тоже станет Буддой. Драгоценность Дхармы. Я принимаю прибежище в этих знаниях, которые дают мне понимание пустоты, которые дают мне понимание пустоты. Вот, что Драгоценность Дхармы. Пустоту всех вещей. Мы с Ирой были в месячном ретрите, мы только вернулись две недели назад. Я открыл таблицу продаж нашей компании. Неожиданно у нас рекорд продаж за месяц. Пока я был в ретрите. Месяц. Если быть точнее, почти полтора месяца. И Мария Мёртл генеральный директор нашей компании. Была. В это время, да. Я ей сказал, что предлагаю тебе всегда быть генеральным директором. Будет рекорд в продаже или не будет - зависит от моего семени. Поэтому мне надо помогать другим компаниям. Да, поэтому мы едем в отпуск с родителями. И за это мы идем в отпуск с родителями. И мама нашла, как на букенге забронировать этот большой дом, который мы забронировали, дешевый. Да, и она спросила хозяйку, не против ли она, чтобы мы перебронировали. Хозяйка сказала, что вообще-то это очень низкая цена. Ниже чем она думала. И мы не бронировали. Да, мы не заплатили больше денег. Потому что пусть у всех будет доходная недвижимость. И это драгоценность

Дхармы. Не Драгоценность Дхармы - я попробую продать, чтобы у человека была самая невыгодная ему продажа или аренда недвижимости, а я сэкономлю за то. Понимаете о чем я? Вещи пустые. Это осознание пустоты, это Драгоценный Дхармы.

Драгоценные Сангхи. Есть люди, которые видели пустоту на прямую. Во-первых, мне надо с ними больше времени проводить. Во-вторых, если у них это получилось, это вообще возможно и дает надежду. Хорошо. Это три драгоценности. Последнее.



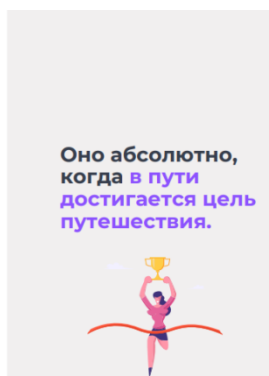
**Что делает  
прибежище  
«абсолютным»?**



Что делает прибежище абсолютным? Я вчера потратил полтора часа на то, чтобы пересмотреть все лекции и разобраться в этом вопросе. И вот, что я вам скажу. Иногда бывает, что вопрос очень простой, но тебе нужно сначала активировать семена, чтобы увидеть его несложно. В общем, правильный ответ, который в правильных ответах, я вам зачитаю. А я вам объясню. Что делает прибежище абсолютным? Оно абсолютно, когда в пути достигается цель путешествия. А теперь понятно языком. Если драгоценность является Буддой, тогда это абсолютное побережье. Сейчас я вам дам пример. Когда вы видели пустоту напрямую, вы становитесь Драгоценностью Сангхи? Но, если вы уже Будды, тогда мы можем вас абсолютное прибежище принять. То есть это Драгоценность Сангха, которая также и Будда. То есть если Ария также Будда, тогда они абсолютная Драгоценная Сангхи. Например, Геше Майкл говорит, я видел пустоту напрямую. Может вы ему верите? Может вы ему не верите? Не верить можно по-разному. Можно считать, что он не видел пустоту напрямую. Можно считать, что больше, похоже, что он Будда, который говорит, что он видел пустоту напрямую. И я не знаю, каждый сам выбирает. Когда Будда видит свой белый экран, это пустоту своего ума. Это абсолютная драгоценность Сникерса.



**Что делает  
прибежище  
«абсолютным»?**



Я просто проверяю, если бы вы сидели и так кивали бы, я бы сказал, что пора по домам. Все в порядке, вы прошли тесты. Но все, что я на рай, я и выменяла тесты. Когда Будда видит пустоту своего ума, это абсолютная Драгоценность Дхармы.

## ● Итого, что прошли

- ☑ Что такое Совершенство мудрости, 3 уровня
- ☑ Первоисточники АСИ 2
- ☑ Три Драгоценности

В общем, если вкратце, когда драгоценность является Буддой, это то, что называется абсолютным прибежищем. Итак, о чем мы сегодня поговорили. Долгожданные слова, которые вы так ждали сегодня. Может слайд? Мы сегодня говорили о том, как защитить себя от проблем с помощью Трех

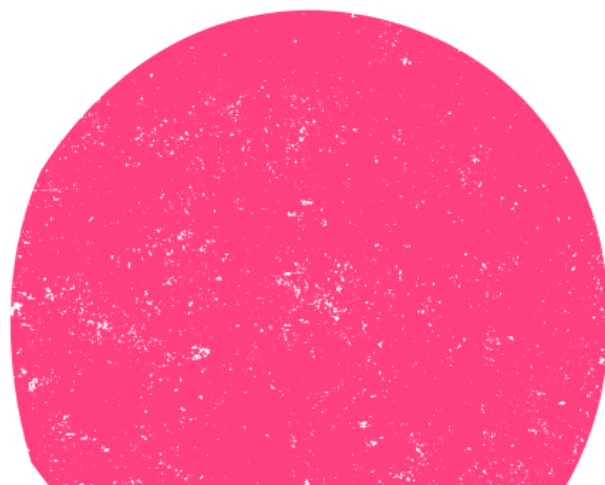
Драгоценностей. Мы поговорили о том, кто написал эти чудесные труды. Кстати, кто хотя бы исходный, кто автор Совершенства Мудрости?

*Зал. Будда*

**Максим:** Фу, слава Богу. Кто комментарий написал, помните? Первый. Ну, первая работа. Как называется работа по совершенству мудрости, её один диктовал другому. *(ответ из зала)* Верно, Будда Майтрея, Будда который считается, следующим Буддой, диктовал Мастеру Асанги. Не Шакьямуни, Майтрея. То есть считается следующим Буддой. Что такое совершенство мудрости? Это было большое занятие. Может быть вы сегодня сожгли семена больших занятий. Завтра мы с вами продолжим тему прибежища и поговорим о том, как принимают прибежища разные люди. На этом! Мы вас отпускаем по домам. Спите хорошо и быстро! Завтра! Во сколько? В 8.15. В 8.15 у нас йога. Её провожу я. Да, приходите. Да. Нет. Есть? Там есть много. Там не коврики, мне кажется там каремат. А ну, посмотришь. Все, всем спасибо, молодцы, ребята! До завтра! Спасибо за перевод, Драге! Спасибо, Ирине! И Маринелле! И вам спасибо, что прислали!

## До встречи на следующем уроке!

PS Делайте домашки!<3



**Эти стенограммы были сделаны студентами занятий и должны рассматриваться только как дополнительный источник информации. Пожалуйста, сверяйте содержание с видеозаписями для точности.**

## Курс II «Буддийское прибежище»

### Стенограмма к Занятию 2. Прибежище – Пять разделов; Восемь качеств Будды

**Максим:** Всем привет! Доброе утро! Мы начнем сегодня с медитации. И мы попросили сегодня провести медитацию Милу Бранд.

Мы с Милой знакомы, я думаю, с 2018 года, с 2019... С 16-го? Нет, я думаю с 18. На АСИ 16, я думаю, познакомились. Да, 6 лет. А...Мила – преподаватель немецкого языка. Мы с Ирой у нее учились. И сейчас Мила продолжает свою карьеру как преподавателя медитации. Мила закончила курс для преподавателей медитации с Питером Мёртлом. Много медитации провела в клубе медитации АКМ. Да, и мы попросили Милу провести медитацию...м..э...четыре раза, на этих выходных и на следующих. Медитацию, которую разработал Питер Мёртл, называется «Башня освобождения».

Поскольку мы с вами хотим избавиться от всех будущих проблем. «Башня освобождения» – это самая подходящая медитация. Да, и эту медитацию я вам рекомендую делать до следующего курса. Каждый день. Мила Бранд.

**Мила:** Ты мне поможешь...одеть. Угу, спасибо.

Здравствуйте, друзья! Медитация «Башня» довольно большая, я немножко о ней расскажу. А кто знает о медитации «Башня»? Или делал, возможно, или слышал про такую? Никто? (смеется) Но наверняка вы знаете те инструменты и знания, которые содержит в себе медитация «Башни». Ингредиенты, те её составляющие.

Вам говорит о чём-то четыре на четыре? Маринелли говорит. Отлично. Башня содержит четыре этажа. И, возможно, вы догадались, что каждый этаж символизирует наши основные знания, основные инструменты. В башне мы встретимся с нашим учителем, который проведет нас по всем четырем этажам. И как вы думаете, что будет на первом этаже, который является нулевым и отсчет начинается со второго. Как в немецком, есть нулевой этаж. О чем нам расскажет учитель на первом, нулевом этаже? Как вы думаете, в «Башне», когда мы встретимся с ним?

*Зал. О ручке!*

**Мила:** Правильно. О ручке! Отлично.

Далее мы пройдем с вами на первый этаж, первый в отчете этаж, по-нашему второй. И узнаем или вспомним про четыре Закона Семян. Кто знает или помнит про



АСИ 2: Абсолютная защита  
с Максимом Джабали  
и Ириной Кожуховой

**Занятие 2.2**

**Прибежище – Пять разделов; Восемь качеств Будды**



Июнь, 2024, Пловдив (Болгария)



четыре Закона Семян? Давайте вспомним вместе с вами. Поднимайте руку. Может быть кто-то скажет.

*Зал. Подобное порождает подобное.*

**Мила:** Отлично! Первый закон. Спасибо! Подобное порождает подобное. Угу.

Как звучит второй закон?

*Зал. А результат всегда больше чем причина.*

**Мила:** Угу! Отлично! Как звучит третий закон семян?

*Зал. Если семья не посеяно, то результата не будет.*

**Мила:** И четвертый закон.

*Зал. Если ты посеял семя то обязательно, да, ты получишь результат.*

**Мила:** Отлично! И далее мы пройдем на второй этаж. Сегодня мы сделаем медитацию два этажа. Два. И на втором этаже мы пройдемся по-нашему одному из главных, тоже, инструментов. Который звучит как Четыре Силы. Кто знает про Четыре Силы? Как звучит, Румяна, первая сила?

*Зал. Первая сила...*

**Мила:** Первая сила...Да. да. (смеется)

**Драга:** Вот переводчик! (смеется)

**Мила:** Это я уже начинаю болгарский понимать. (смеется)

**Драга:** Давай. Ха!

**Мила:** Скажи, скажи. (смеется)

*Зал. Первая сила – это... Мы вспоминаем о ручке, о пустоте, что всё происходит из нас.*

**Мила:** Верно. Спасибо! Это сила осознания, да? Вторая сила.

*Зал. Благодарю!*

**Мила:** Кто скажет? Как называется? Маринелла?

*Зал. Я сожалею о том, что сделал, но без чувства вины.*

**Мила:** Да, это сила сожаления. Третья сила? Кто скажет?

*Зал. Я принимаю решение, что я больше так делать не буду для...за определенного периода. А...он должен быть такой, чтобы я не нарушала его, чтобы я смогла его удержать.*

**Мила:** Верно! Супер! У вас такие ответы прекрасные! И четвертая сила?

*Зал. Антидот.*

**Мила:** Что это значит?

*Зал. Я сделаю что-то хорошее, чтобы скомпенсировать плохой поступок, который я сделал.*

**Мила:** Спасибо за перевод. (смеется.) Да, я поняла. Да. Да.

Для кого это было сейчас новым, вообще новым? Четыре вот этих инструмента? Угу. Ну мы будем их осваивать постепенно. И медитация нам в этом поможет. На следующих выходных мы пойдем с вами на третий и четвертый этаж «Башни». И там

будет еще два инструмента по четыре. Кто догадался, какие еще два инструмента нас ждут на 3-м и 4-м этаже «Башни»?

*Зал. Четыре шага и Четыре цветка.*

**Мила:** И о них мы поговорим подробнее на следующих выходных. А сейчас предлагаю вам удобно располагаться. Кто желает, вы можете занять, может быть, на коврик, на подушке для медитации место впереди. Вдруг вам так будет удобнее, и вы можете взять подушку сейчас для медитации. Угу. Пожалуйста, отложите в сторону ваши телефоны, блокноты, ручки. Медитация примерно займет 30 минут с переводом, я думаю. Поэтому, пожалуйста, займите такую позу, в которой вы сможете 35, ну, может быть, 25, я не знаю, с переводом я первый раз веду. Чтобы вас ничего не отвлекало, чтобы вам было удобно. Готовы?

Если вы сидите на стуле, пожалуйста, сядьте на его край. Так, чтобы вы не прикасались к спинке стула. И чтобы ваша спина оставалась максимально ровной. Прикройте ваши глаза. Стопы стоят плотно прижаты к полу. Ваша макушка тянется вверх. Лицо расслаблено. Ваши плечи на одном уровне. И проверьте, чтобы ваш подбородок был параллелен полу. Не запрокидывайте голову слишком вверх. И не опускайте слишком вниз. Если вы сидите на подушке для медитации. Пожалуйста, проверьте, чтобы ваши бедра были выше, чем колени. И если необходимо, подложите под ваши колени подушечки. Руки свободно лежат на коленях ладонями вверх.

Постепенно успокаиваются мысли. И ваше внимание концентрируется на кончике носа. Как более тёплый воздух выходит на выдохе. И более прохладный входит на вдохе. И сейчас мы сделаем 10 циклов дыхания. Начиная с выдоха. Выдох раз. Вдох раз. Выдох два. Вдох два. Выдох три. Вдох три. И так до десяти в своем темпе. С концентрацией на дыхании. Отпускайте лишние мысли. И возвращайтесь к дыханию, если что-то вас отвлекает. Если вы сбиваетесь, начните с одного, доходя до десяти.

И сейчас пригласите в вашу медитацию вашего учителя. Учителем может быть любой человек, который стал вкладом в вас, в ваше развитие. Возможно, у вас есть ваш духовный учитель. Увидьте его перед собой очень четко. Его глаза. Подумайте об одном качестве вашего учителя, которое вас восхищает. Ментально поклонитесь этому качеству вашего учителя. Возможно у вашего учителя доброе сердце, сострадательное сердце. Или ясный, спокойный ум. Или ваш учитель служит большому количеству людей. И сейчас преподнесите подарок вашему учителю. Это может быть что-то материальное. Небо в алмазах, много денег, цветы. Но лучшим...но лучшим подарком будет ваш хороший поступок, который вы совершили за последние 24 часа. Возможно, кому-то помогли. Сказали доброе слово. И этот подарок очень обрадует вашего учителя.

А сейчас раскройте свое сердце. Признайтесь учителю в том, чем вы не гордитесь. О чем вы, возможно, сожалеете! И расскажите честно об этом вашему учителю. Возможно, на кого-то обиделись. Раздражались, злились. Без чувства вины, очистите сейчас ваше сердце. Учитель не обвиняет вас.

И снова подумайте о чём-то хорошем, хорошем деле, которое вы сделали за последние сутки. И это должно отличаться от второго шага, что-то другое, что сделали вы или другой человек, а вы были свидетелем. И также расскажите учителю. И попросите вашего учителя оставаться с вами. Продолжать обучать вас на пути, через разные жизненные ситуации и людей. Попросите оставаться с вами всегда. И искренне из своего сердца пожелайте, чтобы у каждого человека был учитель, который помогает ему двигаться. К самой высшей точке человеческой эволюции. Поблагодарите вашего учителя.

И сейчас мы пойдем в основную медитацию. Вы можете немножко поправить позу, кому это нужно сейчас. Потянуться. Пожалуйста, выключите телефоны, у кого был звук. Чтобы это не мешало другим. Прикрывайте ваши глаза. Спинка остаётся ровной. Стопы стоят на полу, если вы сидите на стуле.

И сейчас представьте зарождение Вселенной. Возникают Галактики. Формируется Солнечная система. Планета Земля остывает. Образуются континенты и страны. Появляются первые животные, растения. Появляются первые люди. Бесчисленные войны, голод, катастрофы, и короткие периоды мира. Вы приходите в этот мир. И наступает момент, когда вы оказываетесь на прекрасном острове посреди широкой реки, и на этом острове вы видите величественную башню с несколькими этажами. И вы идёте к главному входу башни и встречаете своего учителя, который очень рад вас видеть.

Он или она приглашает вас войти в башню. На нулевой этаж, который излучает красивый голубой цвет. И вы входите в башню. И ваш учитель снова объясняет вам, что такое пустота. Это доказательство того, что всё происходит из вас, из ваших семян.

На этот раз учитель спрашивает вас. Во что превращается цилиндр, когда собака забегает в пустую комнату. И вы видите четко через сознание собаки. И ясно чувствуете, что это что-то, что можно погрызть. Когда человек возвращается в комнату, эта палочка снова становится ручкой. И вы это ясно ощущаете. И сейчас учитель предлагает вам. Посмотреть на себя, на Вас, Его глазами. И вы понимаете, что вы так же, как и ручка являетесь проекцией. И то, как вы видите себя, зависит от ваших проекций, и тех ментальных семян, которые вы посеяли при взаимодействии с другими людьми. Остановитесь на этом моменте и осознайте. Свой безграничный потенциал, который видит в вас ваш учитель, и которым вы являетесь.

Затем вы возвращаетесь в свой ум, и вы ошеломлены тем потенциалом, который учитель видит в вас, и вы спрашиваете учителя: «Как я могу достичь такого потенциала?» И ваш учитель приглашает вас вступить на винтовую лестницу, которая ведёт на первый этаж. Вы поднимаетесь по этой лестнице, и видите, что весь первый этаж залит красивым, чистым, белым светом. В холле стоит белый диван. И находятся двери с номером “1” по “4”. И ваш учитель объясняет вам, что каждая вещь создана в соответствии с четырьмя законами действия. И когда вы их поймете, вы сможете создать, что угодно.

Вы входите в комнату под номером “1” наа двери которой написано «Подобное порождает подобное». За дверью находится видеокамера. Вы останавливаетесь на

мгновение. И пытаетесь понять, что это значит. И вы осознаете, что видеокамера не может воспроизводить то, что не было записано. Если вы записали любовное кино, вы не можете продемонстрировать документальный фильм. И вы получаете глубокое осознание, что это символизирует наш ум. Всё, что мы говорим, думаем или делаем, создаёт ментальные семена, и когда они созревают, они воспроизводят, подобно видеокамере. Реальность того же качества. Осознайте сейчас, что подобное порождает подобное. Всё, что вы делаете, возвращается вам обратно.

И вы выходите из первой комнаты. И входите в комнату номер “2”. На двери которой написано «То, что вы получаете, всегда больше, чем то, что вы даете». И за дверью этой комнаты Вам открывается красивый пейзаж. Зеленые холмы, светит солнце, небо голубое. Ваш учитель находится рядом и показывает вам желудь. И он сажает желудь в землю. Время начинает ускоряться. И вы видите первый росток от этого желудя. Дерево становится больше и больше. И превращается в огромный дуб. И вы наблюдаете, как это дерево рождает сотни тысяч желудей. И эти желуди снова создают тысячи новых деревьев. И они рожают миллионы новых желудей. Ваш учитель улыбается Вам. И объясняет, что ваши действия подобны желудям, если вы даете кому-то деньги в знак щедрости - Это семя будет также расти в геометрической прогрессии и создаст миллионы подобных результатов. Если вы будете с ними правильно обращаться. Остановитесь и осознайте второй закон семян - То, что вы получаете всегда больше, чем то, что вы даете.

Вы выходите из второй комнаты. И входите в комнату “3”. На двери которой написано «Если вы ничего не сделали, то результата не будет». Войдя в комнату, вы оказываетесь перед маятником Ньютона, который стоит неподвижно. И вы хотите, чтобы игра началась. Вы пытаетесь пожелать, чтобы движение началось, но ничего не происходит. Тогда вы понимаете, что нужно что-то сделать. Вам нужно сдвинуть первый мяч, чтобы он начал двигаться. И вы понимаете, что так же происходит в вашей жизни. Одного желания, чтобы что-то произошло, недостаточно. Если вы ничего не делаете, то и результата не будет. И это есть Третий Закон ментальных семян. Осознайте, что это работает для хорошего, что вы хотите, чтобы произошло, также и для плохого, что вы хотите, чтобы перестало происходить в вашей жизни. И вы выходите из комнаты номер “3”, и входите в последнюю дверь на этом этаже. На двери которой написано «Если вы что-то сделали, результат будет всегда». И за дверью этой комнаты вы видите бесчисленное количество маятников. Каждый из них представляет тот или другой аспект вашей жизни. Ваше финансовое положение, ваше здоровье, ваши отношения. И даже ваши умственные способности. И все они приведены в движение в той или другой степени. И вы осознаете Четвертый Закон Семян. Если вы что-то сделали, результат будет обязательно. Как для хорошего, что вы хотите в своей жизни, так и для плохого, что вы хотите остановить в вашей жизни.

И, выйдя из четвертой комнаты, вы садитесь на белый диван в холле. И размышляете над тем, что вы только что узнали. И в вашем сознании возникает вопрос. И если всё, что я когда-либо делал или делала, должно давать тот же результат того же

качества. Есть ли способ остановить прошлые действия, когда я причинял боль другим. Ваш учитель понимающе улыбается вам. И говорит вам: «Я рад, что ты понял/поняла эти законы. Давай перейдем на следующий этаж, где ты узнаешь больше ответов».

Вы поднимаетесь по винтовой лестнице. Попадаете на второй этаж, который залит красным цветом. И учитель объясняет вам: «Вселенная построена на 100% справедливо. Ничто из того, что ты когда-либо сделал или сделала, не может быть отменено, но когда ты сожалеешь о чём-то, семя повреждается и раскрывается преждевременно. И это приводит к гораздо меньшему результату, чем он был бы в противном случае. Научись разрушать плохие семена. Проходя через четыре комнаты, думай о плохом поступке, который ты совершил недавно. Может быть, разозлился на кого-то. И очисти его».

И сейчас вы входите в комнату номер «5». На двери, которой написано «Вспомните о пустоте». И вдруг вы поскальзываетесь и начинаете падать вниз. Время замедляется. И вы вспоминаете, что в прошлом... Обманывали кого-то в надежде заработать деньги. И это была небольшая ложь. Возможно преувеличение или сокрытие какой-то информации. В надежде, что никто не узнает или вас повысят в должности. И когда вы падаете, вы понимаете, что между ложью и получением денег или получением желаемого. Нет никакой связи. Видеть себя, получающим деньги, происходит от даяния, от вашей щедрости. Ложь кому-то приводит к тому, что лгут вам. И если позволить семена вырасти, то в вашей жизни появится много лжи. И когда вы мягко приземляетесь за пределами башни, вы осознаете силу. Силу прощения. Тот факт, что мир происходит из нас, является единственной нашей защитой. Осознайте, что всё, что вы делаете, возвращается к вам. Но семена можно почистить, сожалея об этом. Осознав это, вы проигрываете в уме тот факт, когда вы кому-то солгали. И поднимаетесь по лестнице обратно вверх, которая ведет в комнату номер «6», на которой написано «Разумное сожаление».

Каждый раз, когда вы вспоминаете о прошлой лжи, вы думаете об этом следующим образом. Ложь не дает мне того, чего я хочу. Я не чувствую себя виноватым или виноватой, потому что я этого не знал или не знала. Но сейчас я изменю свое поведение. И вы благодарите себя за способность сожалеть. Разумно, без чувства вины. И это является второй силой, Силой Сожаления.

И вы заходите в дверь, ведущую обратно, на второй этаж башни. И входите в комнату номер «7». На двери, которой написано «Обязательство не делать этого». В комнате стоит секундомер. И он символизирует вашу способность прекратить совершать плохой поступок. На какой-то определенный период времени. Если речь идет о большом поступке, вы можете пообещать никогда этого больше не делать. Если речь идет о чем-то меньшем, вы можете пообещать себе не делать какое-то определенное время. Для ментальных плохих семян иногда этот период измеряется секундами. И это есть третья сила – Сила сдерживать себя. Остановитесь и решите. Как долго вы не будете совершать плохой поступок, чтобы однажды прекратить это навсегда. И с этим решением вы возвращаетесь в холл. И чувствуете себя уже легче.

И входите в последнюю комнату номер «8». Перед вами стоят большие весы. И вы видите, что они наклонены влево. И для того, чтобы их уравновесить, вам нужно что-то положить на другую чашу весов. И это - четвертая Сила Прощения. Уравновешивающее действие - антидот. Остановитесь и решите. Какое действие, какой антидот вы сможете выполнить? Чтобы подтолкнуть плохие семена к преждевременному раскрытию. И с этим чувством облегчения вы выходите из комнаты номер «8», садитесь на красный диван в холле. И вдруг у вас начинает болеть голова. Вы вопросительно смотрите на своего учителя. Он или она улыбается вам. И объясняет. Признаком того, что очищение старых плохих семян сработало, обычно является какая-то короткая проблема. Это может быть короткая головная боль, которая затем прекращается. И вы чувствуете себя намного легче и счастливее. И вы чувствуете, как головная боль отпускает. И вам становится намного легче.

Но у вас возникает вопрос. Как же теперь можно создавать прекрасное в своей жизни? Учитель улыбается вам и обещает рассказать в следующий раз.

А сейчас наше путешествие в башне подходит к концу. Поблагодарите своего учителя. Поблагодарите себя за те осознания, которые пришли к вам. И помните о том антидоте, который вы обещали делать. И вы покидаете башню.

И знайте, что вы вернетесь сюда снова. И мы постепенно завершаем нашу медитацию.

Делаем три глубоких выдоха и вдоха. И с благодарностью себе и своим учителям. Постепенно возвращаемся. И можно потянуться. Порадоваться своим хорошим семенам. Благодарю за перевод.

Мы немножко, наверное, затянули, но... Надеюсь, вы получили удовольствие от своего путешествия по башне. Спасибо за возможность провести медитацию.

**Драга (переводчик):** Спасибо Миле.

**Мила:** Завтра мы сделаем снова два этажа. И вы можете подумать заранее, какой плохой поступок вы хотите очистить. Да! Спасибо! Долго было, да?

**Максим:** Можете встать, чуть-чуть размяться.

**Драга (переводчик):** А...Вопрос к, наверное, к Максу. Как мы можем получить материалы, которые сейчас изучаем? Чтобы мы смогли подготовиться к этому уроку.

**Максим:** Вы имеете в виду домашнее задание, или что именно?

**Драга (переводчик):** Потому что некоторые термины для нас новые, и мы не можем их запомнить только раз, когда мы их слышали.

**Максим:** Классный вопрос, мне нравится! (смеется) Вы получите заметки к оригинальным лекциям Геше Майкла. Чтения, записи этих лекций. И аналитические медитации. И это такая...э...такое...такая традиция, что к материалам этого урока мы возвращаемся хотя бы 4-5 раз. Хорошо? У вас будут все материалы. Спасибо за вопрос.

А...Мы начнем следующее занятие, которое номер "2", и после этого сделаем перерыв, хорошо?

Драга, включишь слайды, пожалуйста? Или кто переводит, кто слайды включает?

**Драга:** А...Кто переводит, кто слайды? Маринелл?

**Максим:** Гм...гм...Поприветствуем нового переводчика, Румяна! Спасибо, за...что согласилась помочь с переводом, Румяна!

А...Да, мы с вами начнем это занятие, после этого сделаем перерыв, хорошо?

Спасибо Миле Бранд за чудесную медитацию! А...Мне она очень нравится, потому что она очень связана с нашим курсом по тому, как искать защиту.

**Румяна (переводчик):** Еще раз?

**Максим:** Спасибо Миле Бранд за медитацию! Мне нравится эта медитация, потому что она связана с тем, как принимать защиту. Да, потому что мы... За драгоценность Дхармы – это наше понимание пустоты. Да, и мы в этой медитации с разных сторон учимся понимать пустоту. Да, и понимать карму.

(вздыхает) Итак, мы возвращаемся к курсу номер два. Главная идея курса. Как защитить себя от проблем в жизни с помощью пустоты и кармы? Да. И сегодня мы пойдем глубже в эту идею. Как... мы будем говорить, как защитить себя от проблем с помощью правильной мотивации принимать защиту? Да, и первый вопрос домашнего задания это - дайте определение принятия прибежища. Да.

Мне очень нравится эта наша традиция, которую учредил Геше Майкл. Вообще не...не он первый, но он ее продолжил. А...Есть очень много в тибетском буддизме терминов, которые абсолютно непонятны. Да, может быть, они были понятны для тибетцев или в 2 500 лет назад. Но они абсолютно непонятно звучат сегодня, в 2024 году. Да, и это термины: отречения, прибежище. Да, и... наша цель не цепляться за термины. Потому что термин сам по себе ни... Термин это то, что придумали люди для того, чтобы одним словом выразить большую идею. Да. Например, я называю Иру - любимая. Это понятно, это термин, который означает, что я ее люблю, я к ней хорошо отношусь, стараюсь. Да. А...Я не знаю, как в Болгарии, как называют себя люди в паре. Да, в Украине, э...часто называют друг друга именами животных, что мне никогда не было понятно. Хе, хе. Да, зайчик, котик. Мишка, да. Как еще?

*Зал. Ежик.*

**Максим:** Ежик? Все по-разному. Да. Это термин, который, в зависимости от контекста, имеет разное значение. Да, вы ведь, когда вы называете «Зайчик» своего любимого человека. Вы не имеете в виду животное. Да, поэтому... Пожалуйста, не...не цепляйтесь за термины. Да. Эта идея называется «принятие прибежища». Да, но Геше Майкл говорит, что сегодня это называлось бы «защита». Поэтому если вам непонятно или не откликается это слово «прибежище», используйте «защита». Мне оно нравится. Да, и я дам определение и после этого мы об этом поговорим.

Так, что такое *принятие прибежища* или защиты? Очень интуитивно понятное определение. *Это состояние ума, в котором вы осознанно возлагаете все свои надежды на какой-то другой объект и ожидаете от него помощь.* Я думаю, у... у нас в школе был урок, который назывался... Я, я забыл. Что-то типа - современная философия. Нас тренировали давать определение словам. Очень полезный навык, кстати. Ну, например,

## ✿ Принятие прибежища

-- состояние ума, в котором вы осознанно возлагаете все свои надежды на какой-то другой (внешний) объект и ожидаете от него помощи.



обычное  
прибежище



исключительное  
прибежище  
буддийское прибежище в  
Трёх Драгоценностях

kyandro

дайте определение, что такое стул. Да. Что такое компьютер? Что такое бутылка воды? Это реально полезный навык. Да. Потому что он помогает вам понять, что это...этот объект для вас означает. Да. Можно следующий слайд? А, уже, уже есть. И точно так же с принятием защиты, это термин, которому мы даем определение.

Как вы думаете? Хм, хм. Какой первый объект, где мы ищем защиту в этой жизни? Как вы думаете? Мама? Мама! Верно. Мама – это наши 15 драгоценностей. Да, мы надеемся, что мама нам может помочь. Помню, я упал с велика. Да, я не один раз падал. Первый раз я упал, себе я сломал руку. Я помню, я прихожу - “мама, я сломал...”, - ну, я не знал, что я сломал, но я упал. Мама говорит, ладно, поехали к врачу. Все, руку сломал, перелом. В следующий раз я упал с велика и разбил голову. Да, и это была достаточно серьезная травма. Я вылетел с велика на скорости, у меня закрутился руль и упал головой в бровку. Я думаю, что у меня здесь 18 швов на голове. А...Мне сказали, что вообще... Во-первых, чудом у тебя всё в порядке с головой. В чем я, кстати, стал сомневаться с возрастом. Может, все-таки не все в порядке. Да, но...но второе сказали, что у тебя даже сотрясения не было. Что чудеса. В общем, я прихожу к маме, весь залитый кровью. Говорю, мама, твой подарочек - это я. Да.

А...Когда... Мы вчера говорили, да, когда у нас пожар, мы звоним пожарным. Когда мы в опасности, мы звоним в полицию. У меня есть друг, мы с ним были во Вьетнаме в путешествии. Да. И он чинил мотоцикл. Да, и он...и он поругался с механиком по поводу цены. У него...У него протекал бак, бензиновый бак протекал. Да, и этот механик, он его как бы запапал, чтобы... дырку убрал. Да, и...и они ругаются насчет цены. И друг говорит, нет, я не буду столько платить. Механик берет дрель. И на ломаном английском. В общем, он...он даже ничего толком не объяснил. Он по-вьетнамски говорил. Но это тот случай, когда все было понятно без слов. Да, он идет к мотоциклу. Включает дрель. Да. И друг на него кричит, говорит, не надо, не надо. Они начинают толкаться. И тут механик с этой дрелью. Он вместо того, чтобы ее опустить ниже, он ее вот так поднимает. Включает дрель. И начинает кидаться на моего друга. Что делает мой друг? Он говорит... «Полис! Полис! Колс, полис». Макс, звони в полицию! Я звоню в полицию. Они говорят... По-вьетнамски. Я ничего не понимаю. Друг понимает, что я не дозваниваюсь до полиции. Психует, говорит, ладно, я заплачу тебе деньги. Берет купюру. Дает её механику. Механик говорит, нет, мне уже не надо. И тогда друг, ни до...я не знаю, как он до этого додумался, он берет эту купюру и кидает ему вот так на пол. Что во Вьетнаме очень плохое дело. Кидать вот так деньги, на пол тебе, это...это оскорбление очень серьезное. И тогда этот механик... Снова берет эту дрель. И мой друг опять кричит: «Полис, колонна полис». Ему надо было принимать прибежище во мне, я думаю. Я побежал и выключил дрель из...из

розетки. И она уже не работала. А все еще можно было ей ударить, но хотя бы он не продырявил ему голову.

Да. В общем, это обыкновенное прибежище. Когда мы ищем в вещах...защиту в вещах, которые иногда помогут, иногда нет. В тот раз ему полиция не помогла. Но есть также особое прибежище - Прибежище в Трех Драгоценностях. О котором мы говорили вчера. Что такое драгоценность Будды, напомните. Кроме Маринеллы, Драги, пожалуйста. Драгоценность Будды. Напомните, что такое. Пустота ума, верно.

Второе, драгоценность Дхармы. Что это? Осознание пустоты, да, в нашем уме. Или супер драгоценность Дарма, мы говорим, что? Прямое восприятие пустоты.

Драгоценность Сангхи? Люди, которые видели пустоту напрямую. Да. Но я хотел, я хотел вам рассказать о том, как я ищу защиту. Я об этом много думал в ретрите. Да, и я вам э...и я вам приведу разные примеры. Вы скажете, это является поиском защиты или нет? Мне нравится, Люба у нас новый переводчик будет скоро. Хорошо. Да. Да.

Я буду вам приводить разные ситуации. А вы скажете, это поиск защиты или нет? Потому что не каждый раз вы звоните в полицию. Но есть более тонкое принятие защиты в течение дня. Да. Да.

Вот первая ситуация. Вы садитесь в машину. И заводите ее. Да. Является ли это принятием прибежища или защиты? Нет? Все говорят «Нет». Драга что говорит? Драга говорит «Да». Галина говорит «Да».

*Зал. Потому что через... Машину мы можем двигаться куда нам угодно.*

**Максим:** Верно!

*Зал. Быстрее.*

**Максим:** Мы ищем защиту в машине. У нас есть какая-то проблема. Например, нам нужно добраться с Ирой домой. И мы ищем защиту в каком-то объекте, который нам поможет избавиться от этой проблемы. Да. Это не...Мы ищем защиту в машине, которая нам поможет довести нас, куда мы хотим. Хорошо. Я сегодня, как и вы, утром проснулся. Поднимаю ногу. И встаю с кровати. Является ли это поиском защиты или нет? Вы мне скажите. Как вы думаете? Да или нет? Нет. Тут или да или нет? Тут простой вопрос. Нет. Еще какие версии? Да. Да, да. Таня что думает? Не знаешь. Ира? Тоже не знаешь. Да! Да, это является принятием защиты.

У меня есть проблема. Я нахожусь в кровати. Я проспал будильник. Меня Ира разбудила. Мне нужно...Мне нужно оказаться в другом месте. Мне здесь надо оказаться. Я думаю, ну мои ноги... В целом меня... до машины я не дойду, но а машина меня уже довезет. Да, видите? Это не классическое определение принятия защиты. Но это то, что мы делаем в течение дня, постоянно.

*Зал. Пример для действия, которые не входят в эту...а... в эту категорию.*

**Максим:** Мы...Я сейчас расскажу о примере. А...Но я еще...еще спрошу. Когда вы едите завтрак, это принятие защиты? Как вы думаете? Да? С этим уже все согласны. Завтрак, да. Да, конечно, мы думаем, что нас еда защитит от голода. Хорошо, ещё пример.

Когда вы идёте на работу. Это является принятием защиты или нет? Лена думает. Да. Мы хотим защитить себя от того, чтобы быть бомжом. Как бомж по-болгарски?

**Румяна (переводчик):** Просек.

**Максим:** Просек. Бездомник. Бездомник. Не...Мы не хотим. Не хотим быть. Когда мы идем на занятия АСИ? Является ли это принятием защиты? Да, мы думаем, что это нам поможет. Мы принимаем прибежище, принимаем защиту постоянно в течение дня. В тех объектах, которые нам иногда помогают, иногда нет. Да, и... Просто они иногда работают, иногда нет. Да, иногда вы спите, у вас затекла нога, вы встаёте и падаете. Не было у вас такого? Или голова, вы встаёте, у вас кружится голова и всё. У меня такое было, я делал голодание две недели, без еды. Да, и я просто встал с кровати. И у меня потемнело в глазах, и я упал. И ноги мне не помогли. Хорошо.

Я вам расскажу, в чем разница. Это хороший вопрос, когда мы не принимаем прибежище. И это не из писания, это мое личное понимание. Когда вы надеетесь что-то получить прямо сейчас... Это практически всегда принятие прибежища или защиты в этих внешних вещах. На..то есть если...если я смотрю в ноутбук, я...я принимаю защиту в том, что здесь есть текст для моей лекции. Когда вы вспоминаете о пустоте. И затем хотите посеять какие-то семена для этого. Потому что мы говорим пустота и карма - вот что такое это прибежище, защита. Тогда это является прибежищем в трех драгоценностях. Классный перевод - это не простое занятие! Спасибо, Переводчик!

Да, я еще раз повторяю. Когда мы надеемся что-то получить в моменте, прямо сейчас. Это практически всегда принятие прибежища или защиты в каких-то вот этих внешних объектах. Когда мы сначала вспоминаем... когда мы чего-то хотим, вспоминаем о пустоте. И затем думаем, нам надо посеять семена для этого. Это принятие прибежище в трех драгоценностях. Да, я приведу пример. Э...У нас была проблема в компании, наша реклама не работала. Мы тратим деньги, у нас есть специалист. Не работает. И это было на этой неделе, в понедельник. У нас была встреча, там был...был отдел социальных сетей. Да, да, и я рас...и я рассказывал, я говорил, я не знаю, что делать. Мы три месяца уже все, разную рекламу делаем, ничего не работает. И Мария Мёртл была на этой встрече. Мария!

**Румяна (переводчик):** А, Мария!

**Максим:** Как же перепутала? Я думаю, Маринелле приятно. Мария Мёртл была на этой встрече. Наш учитель с Ирой. И она говорит... А давайте прорекламируем кого-то в соцсетях. Да, потому что эта реклама, она пуста, у нее нет своей природы. Давайте кого-то прорекламируем. Говорит, я на маникюре была, я была в парикмахерской, они меня просили прорекламировать. И мы принимаем решение, все, мы прорекламируем. Это было в понедельник. В четверг. Буквально на этой неделе. Приходит у меня встреча с командой. Да. И мне говорит наш руководитель маркетинга, что стоимость... Стоимость - это лид называется, рекламного лида в три раза дешевле стало. Потенциальный клиент, мой потенциальный клиент. Да. Ниже, чем у нас даже в бюджете заложено. Класс?

Мы всегда ищем в чем-то защиту, это хорошо. Я как руководитель по маркетингу ищу защиту в новых сайтах, в новых текстах. Да, и это иногда работает, иногда нет. У меня не работает обычно. Да, но если мы думаем о пустоте. Потом думаем, ага нам нужно посеять семена? Для того, чтобы реклама работала. Сеем эти семена. Тогда это принятие прибежища, которое нам надо. Да. Это...Поэтому подумайте, какие у вас есть проблемы сейчас. Начните с чего-то крупного. Да, деньги или отношения. Маркетинг, да. Четыре шага, вы все знаете четыре шага. Они будут у вас работать гораздо лучше, если вы понимаете прибежище, защиту. Да, и попробуйте. Вам нужно самим себе продемонстрировать, что это работает. Я вас не смогу убедить. Хорошо? Десять минут перерыв. Перерыв 10 минут. 12:10. Через 10 минут. Спасибо!

*Перерыв 10 минут*

**Ирина:** Можем начинать? Отлично! Доброе утро всем! Добрый полдень всем уже! Мы говорим о чем? Пока что. Отлично. Прибежище. Супер. А...Максим напомнил в начале нашего занятия о том, что есть обычное прибежище и абсолютное прибежище. Исключительное. Угу. Обычное прибежище, когда мы... Полис! Полис! А...Какое исключительное прибежище? В трех драгоценностях. Мы вам столько раз это повторим, чтобы вы точно запомнили, просто наизусть уже знали. И теперь, когда речь идет о исключительном прибежище, есть пять разных способов, как его можно принимать, как его можно вообще классифицировать. Мы можем показать слайд. Ага, это он уже. Первые три типа убежища они классифицированы исходя из уровня мотивации. И я как раз расскажу сейчас коротко эту тему. А остальное расскажет Максим.

### ● 5 видов исключительного прибежища

1.-3. Прибежище по уровню мотивации:

- разделяемое с прак-щими меньших возможностей
- разделяемое с прак-щими средних возможностей
- прибежище практикующих больших возможностей

4. Прибежище-результат

5. Прибежище-причина

Объект исключительного прибежища это всегда три драгоценности. Но есть разные способности у разных людей, что очевидно. Разная мотивация, зачем вообще люди принимают это прибежище. Если сказать по-другому. Зачем они пытаются найти эту защиту? От

чего они вообще пытаются защититься? Поэтому мы будем проходить один за другим по этим уровням. А вы себе где-то думайте. Какой уровень у вас? Что о вас? Начинаем с меньших способностей. И это тогда, когда вы уже знаете о том, откуда происходит мир. Вы уже так или иначе знакомы с законами кармы. Что посеешь, то пожнешь. Все растет экспоненциально. Каждые 24 часа удваивается. И, несмотря на то, что мы уже об этом всем знаем. Несмотря на то, что так или иначе мы это пытаемся внедрить в свою жизнь. Ну бывает так, согласитесь, мы все равно делаем не очень хорошие дела. С кем не бывает. Ну эти семена где-то там остаются. Потихоньку подрастают. Ну и в конце концов может так казаться, что после смерти мы увидим не совсем тот мир, который ожидаем увидеть. Можем увидеть себя в каких-то жутких страданиях. В мире, где много злости, насилия.

Это можно назвать адом. Так вот, ребята, вот этих низших способностей, низшие мотивации, они принимают прибежище в трех драгоценностях. Для того, чтобы не оказаться после смерти в плохом месте. Они уже понимают, что может быть очень плохо. И очень не хочется туда попасть. О ком это? Я не хочу, например, попасть в плохое место после смерти. Максим, а ты что?

**Маринелла (переводчик):** Макс...Макс машет головой.

**Ирина:** Даже не хочет. Хорошо, слава Богу. А...И тут я хочу еще сказать о том, что... Ну вот знаете, когда говоришь слово «низшая способность»... Но какой-то у него такой оттенок, как будто какие-то низкие у тебя способности... Но не думайте так. Почему? Потому что большинство людей вообще об этом не думает. Они не знают ни о каких трех драгоценностях. Ни о каком прибежище. Может, слова они такого даже не знают. А вы знаете. И вы так или иначе начинаете об этом задумываться. Поэтому эти нижние способности, может быть они чуть-чуть ниже тех других. Но они гораздо-гораздо драматичнее, выше. Отсутствие вообще таких способностей. Хорошо.

Средние способности. Зачем принимают прибежище в трех драгоценностях люди со средними способностями? Какие идеи?

*Зал. Освободиться от сансары.*

**Ирина:** Освободиться от сансары самому. Угу, угу. Хорошо, да, все верно. Эти люди с такой мотивацией... Они понимают, что в целом-то... Вот эта вся история с перерождением. Это не то, к чему они стремятся. И они даже понимают, что даже родиться человеком. Это тоже не то, что им нужно. Почему? Потому что после того, как мы проходим бешеную гонку. За деньгами. За здоровьем. За карьерой. За... чем еще?

*Зал. Отношение.*

**Ирина:** Отношения. За чем еще? Спокойный ум. Что еще? Власть. Чего еще люди хотят?

*Зал. Слава!*

**Ирина:** Слава! Много подписчиков в соцсетях, классные лиды, недорого. Чтобы в йоге легче сделать эту собаку мордой вниз. Может кто-то там на шпагат пытается сесть. Что еще? Чтобы дети не напортачили нигде. Чтобы стали хорошими людьми, чтобы все с ними было хорошо. И вот наша жизнь просто превращается в какую-то бешеную гонку. Но в чем проблема? В том, что в конечном счете мы все равно все это потеряем. Мы не можем это взять с собой, упаковать в чемодан и прижать в груди и забрать. Мы даже себя не можем забрать. Свое тело. Мы даже не будем помнить свое имя. Мы просто боеем, стареем и...фить - умираем. А потом начинается, хотела сказать, интересная вещь, но не очень интересная. Потом начинается лотерея. Какое из семян откроется, куда я попаду? Кем я вообще себя увижу? Собакой, ежом...Комаром, которого пришлепнут сразу. Может... Ещё хуже - существом Ада каким-нибудь. Шанс родиться человеком он крайне низок. Где-то дальше в курсах есть сравнение, метафора, что шанс равняется тому, что в супер каком-то огромном океане, а...в котором живет черепаха, которой супер там много лет. И она, предположим, не знаю, я не помню точно историю, но предположим, раз в

миллион лет сплывает. Угу, да, на поверхность воды. И вот где-то там, на поверхности воды плавает спасательный круг, такой надувной. Да, но кроме этого черепаха еще и слепая. То есть вот представляете, сколько должно совпасть одновременно событий. Раз на миллион лет. В бескрайнем океане. Где-то плавает круг. Один всего. И эта слепая черепаха. Попадает именно туда. Ну в общем какая-то фантастика реально.

Поэтому не пытайтесь где-то там думать. Ну примерно так. Ой, че-то не идут мне эти курсы АСИ. Мало времени, работы много. Настроение не очень. Жарко, холодно. Вот в следующей жизни, я перерожусь по лучше человеком, у меня будут получше способности, буду легче все понимать, запоминать. Вот тогда я буду этим заниматься. Не стоит так думать. Старайтесь ценить эту возможность, которая у вас сейчас есть. И не возлагать надежды на потенциально возможную какую-то будущую жизнь человеком. У вас есть эта классная жизнь. Классные качества. Вы уже тут. Лама Питер всегда говорит ну вот, уже вот столечко близко. Это очень сложно на первых курсах верить вообще ему. Потому что кажется, что целый курс это больше, чем вот столько до просветления. Но на фоне всех наших безграничных жизней, которые были до этого. Мы правда-правда супер-супер близко. Поэтому давайте чуть-чуть приложим еще усилие, чтобы в этой жизни всё точку невозврата как минимум. Про эту необратимую точку мы говорили вчера. Видение пустоты напрямую. Хорошо.

Значит, эти ребята со средней мотивацией. У них есть точное понимание. Все. Я больше не хочу этого круговорота. Хочу выбраться из сансары полностью насовсем. И это несмотря на название среднее... Это уже очень высокая мысль. Кто, кстати, думает, что у него уже хотя бы какие-то капельки средней мотивации есть? Максим? Что-то не понимаю... Это высокая мысль, потому что это предполагает. Что вы осознаете эту проблему, которую только что описала. Гонимся, гонимся, гонимся, гонимся. Хоп-хлоп, умерли. Хорошо.

Напомню, мы говорим сев...мы говорим здесь на этом занятии о том, как защитить себя от любых проблем в нашей жизни. С помощью правильной мотивации принимать прибежище. И, наконец-то практикующие больших возможностей.

## Прибежище по уровню мотивации

Что думают эти ребята? Тут что-то вы так быстро слайды выводите. Никакой интриги. Эти ребята думают. Я не только не хочу оказаться в ужасном месте после смерти. Более того. Я не

только хочу вырваться из сансары на совсем. Более того. Я также хочу, чтобы все освободились. Чтобы все, все, все могли вырваться из этого сумасшедшего мира. И вот такая мысль, такое понимание, оно делает из вас бодхисаттву. И это помогает вам

### 1. низшие способности

"Не хочу после смерти оказаться в ужасном месте"

### 2. средние способности

"Не хочу вообще переродиться, хочу выйти из сансары"

### 3. высшие способности

"Хочу, чтоб больше вообще никогда не страдал: ни я, ни другие"

(бодхичитта)

развивать вашу бодхичитту. Желание стать просветленным ради блага всех. Потому что вы желаете счастья и себе. И всем остальным тоже.

Кто считает, что у него есть такая мотивация? Хотя бы какие-то капельки уже? Класс. Хи-хи-хи. Здорово. А...Вот эта вот третья способность. Она с бодхичитой. И мы будем об этом говорить на третьем, на следующем занятии. И завтра на четвертом тоже.

Теперь вопрос. Как вы думаете? Могут ли быть все три вида одновременно? И почему? Бесплатно или.. Бесплатно, хорошо. Мне кажется, я уже несколько раз сказала правильный ответ. Какие версии? Дамы и господа. Онлайнеры тоже могут писать, кстати. Могут ли быть все три? И нижние, и средние, и верхние, и выше. Три в одном. Почему? Почему?

*Зал. Мотивация в третьей способности, может ли? Мое предположение, да, можно.*

**Ирина:** Ага. А почему? За что?

*Зал. Почему?*

**Ирина:** Почему Кристина? Счас, счас, счас доберемся. Перевод.

**Маринелла (переводчик):** Сейчас. Если... Ещё раз. Извини.

*Зал. Если у меня нет всех ресурсов, чтобы помочь всем, я перерождаюсь. Что тогда, когда у меня будет желание помогать всем? То как у меня будет желание? Не когда, а как у меня будет желание помогать всем?*

**Ирина:** Угу. Допустим.

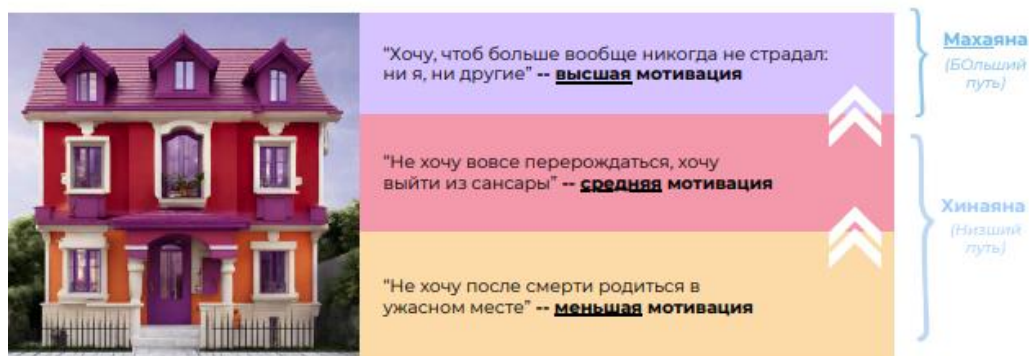
**Максим:** Кристина пишет тоже.

**Ирина:** Что пишет Кристина?

**Максим:** Да. Одна ведет к другой.

**Ирина:** Одна ведет к другой. Так, еще у нас версии есть. Так, я сейчас на... скажу в микрофон то же самое на русском. Значит, есть версия, что а...они у нас могут быть все одновременно, да? Но семена меняются. Есть какая-то градация одна больше, одна меньше. Еще какие-то версии у нас появились? Говорят, можем развивать способности. Так, ну вы и так там все знаете, я и так знаю, что вы знаете. Говорят, что если есть большая мотивация, значит, она также включает в себя предыдущие две. Совершенно верно.

## 3 уровня способностей



И здесь, мне кажется, легко эту идею... запомнить. Можем включить следующий слайд. Это слайд из ACI 1 урока 1. Помните, мы говорили о этажах. Что одна мотивация, она настраивается на... на этаж сверху. По-другому скажу. Мы строим здание снизу вверх, а не наоборот. Если у нас какой-то первый этаж шаткий... У третьего точно будут проблемы. Но когда у нас уже есть третий этаж. Предполагается, что у нас как минимум есть второй, раз есть третий. Ну, и, наверное, первые тоже под ними есть. Поэтому да, вы надстраиваете эту мотивацию? А... Это процесс, это занимает время. Но хорошая идея в любом случае - знать о верхнем этаже. И в нашей деятельности. Стараться иметь максимально высокую мотивацию. Насколько мы того можем! Другими словами. Давайте помнить не только о себе. Но и о всех других живых существах. А сейчас. Максим расскажет нам о следующем способе принятия прибежища.

**Максим:** Хорошая новость. Это последний вопрос и потом обед.

**Ирина:** Ничего, Макс, я случайно кнопку нажала. Вот эту.

**Максим:** Спасибо, Ира, за объяснение. Что нам нужны все три мотивации всегда. Все это нас пугает в плохие дни. Ты думаешь, где эти все живые существа, как я их спасу? Хороший перевод. Думаешь, не, ну, в плохое место я точно не хочу отправиться!

### Прибежище-результат



Да, последний вопрос домашнего задания, номер 6. Опишите прибежище «результат» называется. Да, и если вкратце это прибежище в вас самих, когда вы станете Буддой. Когда-нибудь... вы не делали... у Марии Мёртл есть эта медитация, разные

медитации даже? Где ты встречаешь себя из будущего, и он даёт тебе совет. Не делали? Поздравляю! Значит, те, кто делал, вы делали медитацию «прибежище к результату». Да, и Геше Майкл приводит пример, что можно выходить в туалет на работе, когда вы, например, да, и в моем случае это будет так. Я закрываю крышку унитаза. Сажусь. Думаю

- «Будда Макс, Будда Макс. Пожалуйста, скажи, в какую рекламу вкладывать деньги, чтобы она сработала?» Какие акции покупать, чтобы стать миллионером? То есть вы...вы принимаете прибежище в том, что Будда, которым вы станете, он вам поможет. Кстати, как вы думаете, может ли вам помочь этот Будда из будущего? будущего вам помочь? Да или нет, как думаете? Но он же в будущем, как он вам поможет? Вы же еще не Будда? Я не знаю насчет вас, я не Будда. Как мне Макс Будда сможет помочь? Я же им еще не стал. Как он мне поможет? Нет, серьезно, как...как мне может помочь я Будда, если я им не стал? Это же в будущем. Есть? Уууу... Да, это правда, что Будды, они видят прошлое, настоящее и будущее. Всех объектов. Потому что время, оно тоже происходит из семян. И поэтому он может дать совет вам, или она!

**Драга (переводчик):** Хороший болгарский. И поэтому, хм, он тебе не скажет, в каких акций вкладываться, потому что он знает, что если ты станешь миллионером, ты остановишься в своем развитии.

**Максим:** Ууууу...Вильям говорит, что только бедные люди могут ходить на АСИ курсы. Вообще-то хорошо иметь миллионы, можно многим помогать. В общем, это прибежище в результате. А...Хорошо. Мы не успеваем сегодня поговорить про 8 качеств Будды, но может быть в следующих уроках расскажем.

Да, давайте резюмируем, о чем мы сегодня поговорили. Я напомним, главная идея нашего курса это, как защитить себя от будущих проблем. С помощью пустоты и кармы. И сегодня мы говорили о том, как эти три мотивации могут нам помочь себя защитить. Следующий. Мы поговорили о том, определение защиты или прибежища. Пять видов исключительного прибежища. Да, поговорили об этих мотивациях. 8 качеств Будды мы не прошли. Но это не домашняя. Этого нет в домашнем задании. Может быть, пройдем позже. Да, и на этом мы заканчиваем, собственно, тему с прибежищем.

Да, и на следующем уроке мы поговорим про бодхичитту. С прибежищем, в смысле с видами прибежища, подвидами, это тема нашего курса. Как...Что тебя может защитить?. Да, поэтому в следующем...на следующем уроке, после обеда, мы поговорим о том, как бодхичитта нас может защитить.

Да, у нас перерыв на обед, потом будут группы мудрости. В каком часу группы мудрости?

**Драга:** В 14.

**Максим:** В 2 часа, через час: 15. Да, и затем третье занятие. Приятного аппетита! У тебя есть?

**Драга:** Что?

**Максим:** Во сколько занятия?

**Драга:** Ну, я в графике посмотрю.

**Максим:** А...Ну ладно. Пусть онлайн, ребята, смотрите в расписании, мы его публиковали. Спасибо! Всем приятного аппетита!

**Драга:** Спасибо, Макс! Спасибо Ире!

**Максим:** Спасибо! Спасибо!

**До встречи на  
следующем уроке!**

PS Делайте  
домашки!<3



**Эти стенограммы были сделаны студентами занятий и должны рассматриваться только как дополнительный источник информации. Пожалуйста, сверяйте содержание с видеозаписями для точности.**

## Курс II «Буддийское прибежище»

### Стенограмма к Занятию 3 Бодхичитта и ум.



**Ирина:** Готовы? Супер! Что-то нас меньше стало. Нет, кто-то пропал. Как вы пообедали? Отдохнули? Здорово! Практиковали группу мудрости! Класс! Точно-точно! Это здорово!

Добро пожаловать на АСИ 2, занятие номер 3. Тема занятия 3, помните, мы обещали вам, что мы уже покончим с этим прибежищем, с тремя драгоценностями и будем говорить о бодхичитте. Покороче, да, извини, пожалуйста (*обращается к переводчику*). И перед этим занятием у нас с Максимом была целая дискуссия. Потому что вроде бы тема уже «Бодхичитта», а Учителя в ней всё ещё опять возвращаются к прибежищу. Я говорю: «Макс, сколько можно об этом рассказывать уже? Ну уже все всё поняли». Он говорит: «Нет, всё равно рассказывай». Поэтому еще раз рассказываю. Новыми другими словами. В надежде, что если где-то старые вам не очень зашли, не очень понравились, может быть, новые в вас что-то пробудят, может быть, они помогут вам понять про прибежище и три драгоценности еще лучше. Потому что, когда впервые это вообще слышишь, ну реально, какой-то набор слов. Сложно понять с первого раза. И в следующий раз у нас, наверное, не скоро будет возможность снова об этом поговорить. Потому что АСИ 3 полностью про медитацию. Поэтому пользуюсь моментом, пока вы сыты, в хорошем настроении.

Другими словами *Драгоценность Будды* звучит примерно так. Вот как вы можете думать: «У меня есть потенциал, потенциал стать Буддой». Круто! Если бы мой ум был такой вот сам по себе, без потенциала, то в принципе можно было бы ничего больше не учить, если бы мы не могли с этим что-то сделать. Но у меня есть потенциал. Ну, у каждого. Про себя думаем: «Потому что мой ум — это тоже мои проекции. Если я буду

хорошие семена сеять и перестану сеять плохие семена, значит, произойдет только что-то хорошее. И со временем мой ум станет просветленным. Семена будут раскрываться. И вот это тело я увижу как тело света. И не только тело. Я вообще по-другому себя буду ощущать. Сердце будет наполнено бесконечной любовью. Не только на весь Пловдив. Не только на всю Болгарию. Не только на эту планету...» И у нас есть этот потенциал. У каждого в этой комнате. Онлайн тоже. Хорошо.

Второе. *Драгоценность Дхармы*. Потенциал есть, ладно. Но как мне вообще стать этим просветленным существом? Ответ – драгоценность дхармы. Есть учение, конкретный путь: делай это, не делай того, не делай другого. Конкретные инструкции, как дойти до того, чтобы стать совершенным существом. И мы, собственно, идем по этому пути, и все время углубляем наше понимание пустоты.

И третье – *Драгоценность Сангхи*. Есть другие люди, которые достигли этих результатов. Есть люди нашего времени, которые, собственно, достигли тоже этих результатов: видели пустоту напрямую, стали ариями. Может быть, уже и не люди... Но что я вам хочу сказать? У них тоже был этот потенциал. Они взяли эту драгоценность дхармы и достигли результата. И это предоставляет очень много надежд. Раз у них получилось, чего тогда у меня не должно получиться? Постарайтесь в себе развить вот это «мышление наоборот», что ли. Часто мы такие: «Да нет, у них получилось, у меня нет. Кто я вообще такой?» Нет же! У них получилось, тогда и у меня, наверное, получится.

И еще один классный бытовой пример, который приводят учителя. Как еще по-другому, не знаю уже, восьмой способ или какой, как можно запомнить эту разницу между драгоценностью Дхармы, Сангхи и Будды. Последний пример, надеюсь, на сегодня, на эту тему. У вас заболела нога, предположим. Доктор – это драгоценность Будды. Он знает вашу проблему, у него было много таких пациентов. Он точно знает, как вам помочь. Он дает вам рекомендации, что делать, чтобы вам стало лучше. Это драгоценность Дхармы, инструкция его. Может быть, еще какие-то таблетки, сироп выпишет. Вам остается только этому следовать. Если следуете рекомендациям, станет лучше. У доктора есть ассистент или ассистентка. Медсестра, которая помогает ему вам помочь. Драгоценность кого? Сангхи. Ура!

Переходим к бодхичитте. Класс! Мне нравятся эти ассоциации. Баклава! Не зря, не зря. Хорошо. Домашнее задание звучит: дайте, собственно, определение бодхичитте. Я сделаю еще одно маленькое отступление. Я знаю, что домашние задания, может быть, еще со школы не все любят делать. Курсы АСИ организованы таким образом, чтобы мы могли соприкоснуться с тем или иным материалом несколько раз.

Дорогой, включи, пожалуйста, часы, они выключились. (*Обращается к Максиму*) Спасибо.

Собственно, для этого сделаны домашние работы. Когда мы пишем домашние работы, мы можем пользоваться всем: презентациями, чтениями... Всем, кроме правильных ответов. Потом, на следующий день или позже, есть контрольная работа. Это просто часть вопросов из домашних заданий, которые мы пишем уже по памяти, не подглядывая никуда. Все это мы делаем на платформе. Я думаю, вы все о ней знаете. Если не знаете, спросите у Драги или у нас. В конце есть экзамен. Еще раз сделать обзор, самое главное в этом курсе, что важно запомнить. В конце, после того, как вы всё это сдаете, вы получаете сертификат. Зачем так долго мучиться, зачем вам этот сертификат? Акция! Поменяйте 18 сертификатов курсов АСІ, другими словами, соберите полный набор из всех 18 сертификатов, и поменяйте на возможность участвовать в закрытой части учений. А там ОГОО, между прочим! Поэтому, правда, старайтесь не быть просто слушателями. Это уже здорово, что вы здесь и нашли для этого время. Но раз, вы уже здесь, сделайте уже этот сертификат. Потом можно будет сэкономить время, и когда вы захотите подойти ко второй части, не придется проходить курс заново. Хорошо? Напишите курс АСІ-2 с сертификатами? Драга! Все махают головой, а ты нет. А я по глазам, я по глазам уже вижу кто. Хорошо.

Подробное определение бодхичитты. Начнем с краткого. Желание, чтобы все были счастливы. Супер просто. «Ну, не просто», – говорит Мила. Но не так уж и сложно. И в целом это то, о чем люди часто молятся в церкви. Интересно, отец Максима он мусульманин. Мама – христианка. И забавно, что в обеих религиях центральная идея, что мы хотим помочь другим людям, чтобы все были счастливы. Удивительно, но и в тибетском буддизме это тоже центральная идея. Разные культуры, разные религии могут спорить по каким-то деталям, сколько там раз молиться, когда еще делать какие-то ритуалы, но центральная идея в целом одна и та же.

Почему вообще эта цель? Кто-то из вас любит или смотрит фильмы о супергероях? Да, хорошо, чуть-чуть кто-то показывает, хорошо. Но вам нравятся эти фильмы, очевидно, раз вы их смотрите. Интересно поразмышлять вообще, почему людям эти фильмы нравятся, почему они так популярны. Какой-то там железный человек спасает всю Землю. Очень в американских фильмах это проявлено особенно. Айронмен, да. Или кто-то отправляется на Луну. Практически в один конец. Или, наверное, на Марс, да. Я не очень сильна в этих фильмах. Ну, в общем, то, почему нам нравятся эти фильмы, – это потому, что где-то в нас глубоко живет это желание, это стремление помочь другим. Но, к сожалению, в нашей культуре, по крайней мере, у нас, нет какого-то четкого пути, нет какой-то инструкции, как этого достичь. И как-то мы приняли мысль: «Ну раз нет инструкции, наверное, это невозможно, что это вообще нереально, недопустимо». Но вот мы с вами на курсе АСІ 2. И мы разбираемся с этим по чуть-чуть.

Можем показать слайд следующий. Спасибо.

## Желания просветления большого пути --

желание достигнуть  
полного просветления  
ради блага других.

ཐེག་ཆེན་སེམ་པ་བློ་བྱ་།  
tekchen semkye

если мы выбросим это слово, что тогда будет? Останется суть или поменяется? Поэтому сейчас Максим по косточкам разберёт полное определение. Но вы также можете опираться на короткое, его легче запомнить. Приглашаем вас!

**Максим:** Благодарим Иру! Мы постараемся вас отпустить сегодня пораньше. Как говорит мой учитель Питер Мёртл. Но там как пойдет. На самом деле это достаточно сладкое занятие, оно не должно быть тяжелым. Да, мы будем разбирать определение бодхичитты. Есть несколько технических подробностей, которые со временем становятся очень актуальными для вас. И мы начнем с того, что мы возьмем фразу: «Я тебя люблю». Я говорю Ире: «Я тебя люблю». Уберем из нее какое-то слово, например, «тебя». Что остается? «Я люблю». Но это не совсем то, что я имею в виду. Мало ли кого можно любить. Да, я имею в виду, что я люблю именно Иру. Я это ей говорю. Или убрать слово «люблю», например. Что будет? «Я тебя». Но это тоже не то, что я имею в виду. И точно так же с бодхичиттой. Есть определение. Если из него убрать какую-то часть, то будет это означать что-то вообще другое, чем мы имеем в виду. Поэтому мы разберем, что будет, если убрать некоторые части. И это поможет нам лучше разобраться, что это такое за бодхичитта.

Мы начнем со слова «основная». Можно слайд. Что изменится? Что изменится, если мы уберем вот это «основная» ментальная осознанность? И говорится, что если... (это домашка, кстати, вы можете все писать, второй вопрос) если слово «основное» не было бы включено в определение бодхичитты, то можно было бы принять одно из двух желаний, то есть желание достичь просветления и желание другим помочь, два, то можно было бы одно из этих двух принять за бодхичитту. Еще раз.

## Желания просветления большого пути --

основная ментальная осознанность



общее состояние сознания,  
а не определённая ментальная функция

желание достичь просветления

+

желание помочь всем живым существам

Бодхичитта состоит из двух частей: хочу сам быть счастливым и другие хочу, чтобы были счастливыми. И говорится, что это основная вот эта ментальная осознанность. Говорят, а если уберем слово основная, что будет? Тогда это не будет чем-то одним, это будет двумя. Да, и тогда проблема. Потому что нам нужно одно. Нам нужно, чтобы это основное было. Что это такое вообще за основная осознанность? То есть дебат о том, это основная осознанность или это функция ума, отдельно взятая? Геше Майкл говорит, что основная имеется в виду, что если вас боксер ударит по голове... Майк Тайсон, например. Есть в Болгарии популярные боксеры какие-то? Да. Кто? Пулев. Если по голове случайно вам даст Пулев... Пулев, как пуля... то говорится, что вы теряете вот эту основную осознанность. И это такой blackout будет. То есть тот факт, что вы живы, тот факт, что вы можете осознавать, вот что имеется в виду. Внутри этой осознанности есть разные ментальные функции. За 50 левов. Что говорит Абхидхарма? Сколько ментальных функций? Это 50 левов. 46 или 51, верно. Да, «Ум только» говорит 51, а Абхидхарма говорит 46. Это один раз, Драга, когда у тебя был шанс заработать деньги, и ты его не потеряла. Чем является любовь бодхичитта? Основной осознанностью или одной из многих конкретных функций? И говорится, что это-таки основная осознанность. И Геше Майкл говорит: «Вам нужно об этом продебатировать».

Может быть, Драга захочет организовать клуб дебатов на болгарском языке? У меня есть. Я уже организовал много клубов дебатов. Теперь черед твой.

Геше Майкл объясняет, что вот эта основная осознанность, если мы представим в виде аквариума, то основная осознанность – это аквариум, а вот эти ментальные функции – это рыбки. Рыбки в аквариуме, понятно? Так вот, вот эти две части бодхичитты – это то, что я хочу сам быть счастливым, и другие хотят быть счастливыми, я хочу, чтобы они были бы счастливыми. Это и есть вот эти две функции. Первая – хочу стать Буддой. Вторая, хочу помочь другим существам. И говорится, что если у нас много мыслей, мы как бы перескакиваем с одной на другую, с одной на другую. Да, невозможно иметь две сразу. Но это две разные мысли. Именно поэтому говорится, что они являются основной осознанностью. Это не мысль и не ментальная функция. Это и есть основная осознанность. Я честно скажу, я не могу сказать, что я идеально разобрался в этом предмете. Да, но вот что я вам скажу. Что я об этом думаю? Могут ли быть два объекта одним объектом? Как вы думаете? Могут ли быть два объекта одним объектом? Кто-то говорит, могут, если один входит в другой. Листья. Вместе что? Мне нравится. Это правда, два объекта могут быть одним объектом. Что? Беременная женщина. Верно. Хороший пример. Это приводит меня к очень интересной мысли о дебате, о котором я вам, мне кажется, рассказывал уже. И Геше Майкл об этом говорит в этом курсе. После видения пустоты напрямую ты видишь всех живых существ. И вы им говорите: «Я тебя люблю, я о тебе позабочусь». Как можно увидеть всех живых существ, если их бесконечное количество? Вот о чем для меня этот дебат. Могут ли два объекта быть

одним? Может ли бесконечное количество объектов быть одним объектом? Я оставляю вас подумать об этом. Cook it. Главная идея этого урока, чтобы получить все, что мы хотим от жизни, нам нужна бодхичитта.

*Мне нравится. Контроль качества у нас. (По поводу перевода и помощи из зала по переводу)*

Чтобы получить то, что мы хотим, нам нужна бодхичитта. Почему? Как вы думаете, почему нам нужна бодхичитта? Верно: мы помогаем другим и тем самым помогаем себе. Это win-win. Да, и вообще-то нет другого способа в этом мире ничего получить. Потому что мы будем об этом говорить на этом курсе и на пятом, я думаю. И на йоге мы сегодня перед йогой об этом общались. Что другие люди, они на самом деле являются частью нас. Есть целые дебаты и книги, существуют ли люди как внешние объекты какие-то? Если вкратце, все в порядке с людьми, они существуют. Существуют. Когда Дани обнимает свою дочку, она не обнимает себя, она обнимает дочку. Всё хорошо. Эээ... Но я думаю, что мы не совсем правильно понимаем, как именно они существуют, люди. Да, поэтому бодхичитта нам на самом деле поможет в этом разобраться. И сделать вин-вин, чтобы и людям было хорошо, и нам.

### **Желания просветления большого пути --**

основная ментальная осознанность



чувствительное сознание  
просветлённого существа

Хорошо, третий вопрос. Что не является бодхичитой, если убрать слово «ментальное»? Это очень простой ответ. Я не знаю, слышали вы или нет, но у Будды все органы чувств вместе. То есть Будда может пальцем смотреть на Маринеллу. Или ухом может смотреть. Может слышать своим коленом. То есть у него все вместе. Потому что у Будды вот это все перемешано, и уточняется, что бодхичитта – это ментальная часть, а не чувствительная. Для того чтобы не спутать.

Четвертый вопрос. Классный очень. Что будет с этим термином «бодхичитта», если мы уберем слово, которое принадлежит большому пути, Махаяне? И вот что будет. Кстати, кто знает, что там изображено на слайде? Бамбук, да. В том числе похоже на сахарный тростник. Здесь надо пояснить, чем отличается Махаяна от Хинаяны. Мы помним вот эти разные уровни

желания просветления. Есть для того, что я хочу только сам освободиться. А есть: «Всем хочу помочь». Так вот здесь имеется в виду человек, который достиг Махаяны, желания всем помочь. Это интересно. Геше Майкл говорит, что если вы будете медитировать один час в день. Я знаю, это непросто. Но говорится, что вы не можете увидеть пустоту

### **Желания просветления большого пути --**

основная ментальная осознанность,  
относящаяся к большому пути



Бодхичитта "сахарного тростника"



напрямую без хорошей качественной медитации один час в день. Невозможно. И Геше Майкл говорит, приблизительно за час до видения пустоты напрямую вы видите, как семя раскрывается, из него вылетает маленькая светящаяся картинка, накладывается на форму и цвет. И вот этот цилиндр, он становится ручкой. И вы видите, что ничто не существует само по себе. Обычно сейчас в нашей жизни нам кажется, что вещи существуют сами по себе. Можете проверить. Когда садитесь в машину, о чем вы думаете? Я не знаю, как вы, я думаю... вот Даня нас сегодня подвозила... Я думаю: «Если Даня – хороший водитель, то мы доедем в целостности и сохранности». Я не думаю, что если я подвозил других людей, то я доеду хорошо. Я думаю, что вот Даня, если хороший шофер, то мы хорошо доедем. И затем, где-то через час вы видите пустоту напрямую. И если вы на этом БОльшем пути, вот о чем мы сейчас говорим, на Махаяне, тогда после видения пустоты напрямую вы видите всех живых существ, бесконечное количество существ. И это называется прямое восприятие бодхичитты. Спасибо.

Мы об этом говорили. Геше Майкл говорит, что ты видишь по очереди всех живых существ и говоришь: «Я люблю тебя, я тебя позабочусь». Да, сначала мама, потом папа, потом брата, сестра, дети, родственников, друзей, после этого всех людей, остальных, после этого всех животных по очереди. Их очень много. После этого всех живых существ на этой планете. И затем на всех остальных планетах. И каждому вы говорите: «Я тебя люблю и я о тебе позабочусь». И это возможно, потому что у вас есть эта бодхичитта в сердце. И это то, что называется «истинная бодхичитта». Лама Маша говорит, что это обязательно со всеми нами произойдет. Спасибо ей. И здесь имеется в виду, что вот это прямое восприятие бодхичитты, которое у нас есть. Мы начинаем с чего-то меньшего. Мы начинаем с такого... Как это сказать? Нам хочется верить, что мы правда хотим достичь просветления для блага всех живых существ. Да, то есть надо время для этого. И затем, когда это с вами случилось, вот это прямой опыт восприятия бодхичитты, тогда вы становитесь человеком большего пути, или Махаяны. И здесь появляется вопрос: а что есть какая-то другая бодхичитта? И да, она существует. И она называется бодхичитта сахарного тростника. Или ее называют «бэйби бодхичитта». Как ребенок по-болгарски?

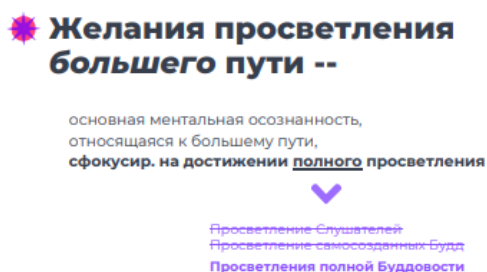
*Маринелла (Переводчик): Бэбэ.*

**Максим:** Бэбэ ботхичитта. То есть это детская бодхичитта. В форме желания, говорится, или молитвы. Это еще не вот та созревшая, серьезная бодхичитта, это начинающая бодхичита. Это и есть бодхичитта сахарного тростника. Интересно, Геше Майкл говорит, что когда он впервые преподавал курс, он об этом не рассказывал, но вот это новое занятие он рассказывает. Да, он говорит, что есть уровни этой бодхичитты сахарного тростника. Знает кто-то уровни? Есть уровни, разные уровни. Да, и **первая бодхичитта** – вот эта детская. Это когда мы впервые услышали о том, что вообще такое есть бодхичитта – желание достичь просветления для блага живых существ.

И это как кожура, вот эта кожура. Но Геше Майкл говорит, если грызть сахарный тростник. Я, кстати, не знаю, вы когда-нибудь пробовали сок сахарного тростника? Правда? В Азии очень популярно, в Индии, в Таиланде. У этой кожуры у нее нет вкуса особо. Но внутри она реально сладкая. Ее выдавливают на таких автоматах. И вот эта **вторая** - это уже *мякоть сахарного тростника* бодхичитта. И внутренность... Это когда вы ее грызете уже и доходите до середины. И это, говорит Геше Майкл, когда *вы уже какое-то время эту бодхичитту слушаете*. И вы, может быть, в дом престарелых начинаете ходить, кормите бездомных, может быть, поддерживаете какие-то фонды благотворительные. И это уже бодхичитта внутри. Самое сладкое внутри. Это то, что относится к этой детской бодхичитте.

*Зал: Это был первый уровень?*

**Максим:** Это было то, что происходит до прямого восприятия бодхичитты. Да, последний вопрос, и мы сделаем перерыв. Пятый вопрос. Что будет с определением



бодхичитты, если убрать «полное»? То есть полное просветление, желание полного просветления. Да, есть у кого-то идеи?

*Зал: неразборчиво...*

**Максим:** Временное. То есть Лена говорит, если убрать полное, то временное.

*Зал: то есть это неокончательное состояние.*

**Максим:** Неокончательное состояние. Хороший подход, можно точнее. Есть идеи? еще идеи у кого-то?

*Зал: неполное просветление получается.*

**Максим:** Вот, Виллиан, логика. Верно, это неполное...

*Зал: неразборчиво...(54:05)*

**Максим:** Лен, давай коротко по делу.

*Зал: Это состояние нирваны, но оно без мотивации для всех живых существ, и поэтому оно приводит к, скажем, временному состоянию, которое потом...*

**Максим:** Лена, чтобы ты сама себя не закопала, я тебя прерву, потому что первая часть правильная, а вторая уже нет. Лена говорит, что это нирвана, состояние нирваны, но оно не постоянное, а временное. Она постоянная, Лена! Это супер простой вопрос на самом деле. В низших школах они называют нирвану просветлением. И они ошибаются.

Я не знаю, я помню, я жил в Киеве, у меня была квартира. Я там не сделал ремонт, она была такая стрёмная, без ремонта, не очень хорошая. Поэтому Ира меня заставила уехать оттуда. Поэтому мы уехали. Я там сделал в итоге ремонт, я сдаю ее в аренду. Но

### ● 3 трека

#### Кто (трек)

Самосозданные Будды  
Слушатели  
Махаяна

#### Куда придут (цель)

-> Нирвана  
-> Нирвана  
-> Буддовость (полное просветление)

тогда ремонта не было. И однажды ко мне пришли гости. Из Одессы. Из пригорода Одессы. И они пришли ко мне в гости и говорят: «Вау, какая квартира красивая!» И знаете, по их глазам было видно, что они искренне это говорят.

Просто они живут, видимо, в такой

страшной квартире, что это вообще супер! Да, и вот эти вот низшие школы, они говорят, что вот эта квартира без ремонта – это всё, это просветление уже. А мы говорим, что просветление – это дворец на небе. Вот такая квартира должна быть. Поэтому это разница в терминологии. Да, у меня есть даже слайд – что есть слушатели и самосозданные Будды. Это два трека называется. И их цель – нирвана. И только на бОльшем пути, на Махаяне, цель – полное просветление.

*Да. Перерыв. Пауза. 12 минут.*

*Зал: Слушатели на пути Махаяны?*

**Максим:** Нет, они Хинаяна. Тут просто на болгарский съехала верстка. Вот так это выглядит на русском. Слушатели и самосозданные Будды – это всегда Хинаяна. У них цель – нирвана. Квартира без ремонта. Я вам покажу фотографию как-нибудь. У меня вместо шкафа были просто вот так тумбочки, друг на друге стояли, старые, знаете, такие. Да, Ира говорит – доказательство искренности ее чувств. Да, они вот так ходили ходуном, они неустойчивые были. Всё, перерыв. 55 минут. И нам чуть-чуть осталось. Спасибо. Спасибо за перевод.

*Перерыв*

**Максим:** Итак, последний вопрос. Легкий. Что будет с определением бодхичитты, если убрать «ради блага других»? Если вкратце, то же самое, что и с полным просветлением. Будет вот эта нирвана. И говорится, что если вы оказываетесь в нирване, то потом Будды должны вам приходить помогать, работать, вот это время свое тратить. Просто из-за того, что у вас бодхичитты не было. Поэтому наша цель сразу с бодхичиттой – достичь полного просветления. Я думал, как выглядит нирвана? Нирвана – это не очень понятный термин. Поэтому я попросил, чтобы Драга и Маринелла провели занятие номер 5 про нирвану. Расскажут, что это означает. Но если вкратце термин означает полное прекращение ментальных омрачений. Этого не будет в домашнем задании, можете не

записывать. Или полное прекращение проблем, благодаря индивидуальному анализу

## **Желания просветления большого пути --**

основная ментальная осознанность,  
относящаяся к большому пути,  
сфокусир. на достижении полного просветления  
для блага других



Просветление-Слушателей  
Просветление-самосозданный Будда

человека. Индивидуальный анализ – это осознание Четырех истин арии, обдумывание. Об этом поговорят Драга и Маринелла детально. Я думал, почему кто-то в здравом уме захочет нирвану, потому что это еще не просветление, вместо просветления. Потому что на этих курсах и в следующих курсах будет постоянно о том, что нирвана – это не конец, нам надо полное

просветление. Как будто с детьми общаются. Серьезно. Я уже давным-давно понял: «Да, с бодхичитой, хорошо, все я понял». Из курса в курс будет повторяться эта идея, что нирвана – это не конец пути. Я подумал, что вообще-то это очень похоже на нашу жизнь. Потому что как бы выглядела нирвана в нашем мире? Пассивный доход. Сколько? 100 тысяч в какой период? В месяц. Всем достаточно 100 тысяч евро?

*Зал: Да.*

Максим: Пассивного дохода. Румяна?

*Зал: Чтобы нас вообще не интересовало и мы не задумывались о стоимости вещей.*

Максим: Супер! А тебе 100 тысяч в месяц достаточно для этого? 100 тысяч, хорошо или совсем?

*Зал: Не очень. Не совсем!*

Максим: Сколько? Сколько?

*Зал: 200 тысяч.*

Максим: Всем по 200! Мне нравится! (*смеются и аплодируют*)

Маринелла (переводчик): *Руби щедрая!*

Максим: Нет, для тебя, для тебя! Я не знаю, я тут написал 1 миллион долларов в год, но это как раз 100 тысяч где-то в месяц. Мы говорим, как выглядела бы нирвана в нашем мире, что-то похожее. 100 тысяч евро в месяц пассивный доход. Муж, жена – надо или нет?

*Зал: Да.*

Максим: Которые моют посуду, стирают, готовят. Драга приходит домой, Любо готовит ужин красивый. Елена, жена Виллина, приходит домой, а Виллин приготовил ужин вкусный. Обнял. «Ты глупая», – не говорил. С детьми посидел. АСИ тоже изучает.

Медитирует. Йога тоже. Дальше что? Ну, здоровье надо. Здоровые, вы здоровые, семья ваша здорова, всё хорошо. Дальше – дом нужен. Квартира без ремонта нет. Где, какой дом нужен, чтобы как нирвана? Даня, тебе где нужен дом?

*Зал: Просторный, уютный дом.*

**Максим:** Где? Здесь в Пловдиве?

*Зал: В центре Пловдива.*

**Максим:** В центре Пловдива. Хорошо. Мила, а у тебя где?

*Зал: Возле моря. 300 квадратных.*

**Максим:** Чтобы не надо было думать, сколько стоит отопление этого дома.

Да, хорошо, с этим разобрались. Дело, чем-то хочется заниматься? Любимым делом. Дани говорит, что ей нравится делать прически. Мила бы медитации проводила. На немецком. Лена, ты бы чем занималась? Деньги не надо зарабатывать. Чем хочешь, тем и занимайся?

*Зал: Преподавала бы...*

**Максим:** Преподаватель. Чего?

*Зал: По системе семян.*

**Максим:** По системе семян. Виллиан, ты бы чем занимался?

*Зал: На мотоцикле катался бы...*

**Максим:** На мотоцикле катался бы! Я знал. Я сам ездил в большое путешествие. Я хотел его кругосветным сделать, когда я молодой был. Из Одессы. Я ехал из Одессы. Я доехал до Таиланда автостопом. Практически все автостопом. Больше трех месяцев. И потом в Таиланде еще был, полгода жил. И я переехал паромом до Грузии из Одессы. До Батуми. Там познакомился с парнем, который из Аргентины он переплыл, он до Европы приплыл. На мотоцикле. У него был мотоцикл. На корабле он приехал. И потом с Европы доехал до Грузии. И потом мы с ним встретились в Таиланде, он у нас жил. И звали его Виллиан. Я шучу, шучу. Хотел бы в такое путешествие?

*Зал: Не-не-не, я хочу только хорошие путешествия...*

**Максим:** Виллиан бы по Австрии только ездил бы.

Вот скажите, у вас вот это все есть. И вы имеете все это. Дом красивый – на море или в Пловдиве. 100 тысяч евро в месяц, пассивный доход. Занимаетесь любимым делом. Отношения у вас классные. Дети, все здоровы и счастливы. Зачем вам АСИ нужно? Зачем вам вообще что-то делать еще в жизни? Видите, это и есть опасность нирваны. Я в прошлый раз рассказывал вам про видео, мы случайно с Ирой посмотрели. Просто ночной кошмар, я его забыть не могу до сих пор. Про актрису одного сериала, который мы смотрели с Ирой. Она одна из самых высокооплачиваемых актрис в мире. И она просто показывала экскурсию по своему дому. И она открывает комнату одну. Я думаю, она как вот этот зал где-то. И там все в туфлях. Сотни пар туфель! Разных! Реально сотни. Разных цветов. Они по цветам отсортированы. По высоте каблука. И я, когда это увидел, я понял, что счастливые люди такое не могут делать. Счастливому человеку достаточно 20 пар туфель. Вот все. На все случаи жизни. Я думаю, 10 тоже может хватить. Если у тебя 200 пар туфель, значит, тебе постоянно мало. Если после 20-й пары, туфель тебе все еще мало, 21-я точно не сделает тебя счастливее.

Да, и я веду к тому, что в нашем мире у людей тоже есть образ нирваны какой-то. Как будет выглядеть идеальная жизнь? И это мало. Иисус говорил, что проблема не в том, что вы хотите многого. Вы хотите слишком мало. Это мало. Сто тысяч долларов вашего дохода в месяц. Кому вы можете помочь? Я думаю, что на 100 тысяч долларов Вы немного кому поможете. Кому-то будете помогать, но это... 8 миллиардов человек! Кому вы поможете? Да, может быть, в Пловдиве вы поможете кому-то. Но вы не решите мировые проблемы. Один дом не приютит всех бездомных. Один муж не сделает всех женщин в мире счастливыми. Поэтому это и есть эта опасность нирваны. Нам нужно мыслить больше. И поэтому в этих АСИ-курсах постоянно эта тема про нирвану поднимается. Это большая опасность. Гораздо больше, чем она кажется. Потому что как только у вас налаживается жизнь, становится лучше жизнь... Я знаю, что может быть сейчас она не сильно лучше у вас, но со временем она будет лучше, когда вы практикуете эти знания. И если вы это делали только для того, чтобы самим свои проблемы решить, то вы на этом остановитесь в этой жизни. Да, да. И?

В конце 2015 года мне рассказали о ручке. Да, и в начале 2016 года я уже начал изучать АСИ-курсы. В следующем году будет 10 лет, как я услышал о ручке. И я видел много людей, которые изучают эту систему. Много! И много людей начинали вместе со мной изучать эти курсы АСИ. И у многих жизнь стала гораздо лучше. Они были практически бомжи. То есть, когда реально у тебя денег почти нет. Одинокие, на нелюбимой работе. Вот они изучают курсы АСИ и начинают зарабатывать, появляется молодой человек, работа начинает нравиться, новая работа. И всё. И больше я их не видел. Я на некоторых все еще подписан в инстаграме. Да, кто-то купил себе дом на Бали большой. Инвестируют в дома. Кто-то занимается IT-стартапами в Европе. Да, но они больше не проходят АСИ. Они попали в ловушку нирваны в нашем мире. И меня это

иногда до слез расстраивает. Потому что вы можете вот настолько быть близкими к финальной цели и просто потеряться. Поэтому я надеюсь, что сегодня вы получили небольшую прививку от нашей мирской нирваны. Это не плохо иметь деньги, это очень хорошо. Это хорошо – иметь счастливые отношения. И работу. И вы всё это потеряете. Если это для себя, то вы всё потеряете. Вы были уже миллионы раз самыми могущественными людьми в этой вселенной. Геше Майкл говорит, что есть такие мирские боги. У них столько денег, планеты денег, галактики. Это не 100 тысяч евро в месяц! И мы были ими. Геше Майкл говорит, мы все были такими. Мы всё это потеряли. Вот мы здесь. И нам нужно отсюда выбраться. Для себя и для всех живых существ. И вот эти 18 курсов АСИ – это единственный надежный способ, проверенный, который я знаю, честное слово. Вам нужно 18 сертификатов. Чтобы потом пересечь, это называется алмазная колесница. Алмазная Тесла. Чтобы за одну жизнь вы могли достичь просветления.

## Желания просветления большого пути --

основная ментальная осознанность (состояние ума),  
относящаяся к большому пути,  
сфокусир. на достижении полного просветления  
для блага других,  
и совпадающая с состоянием ума, связанным с ней –  
стремлением достигнуть полного просветления

འཇིགས་བརྒྱུད་པ་ནི་གཞན་དོན་ལྷན་པུར།  
ཡམང་དགུ་ལྷན་པུར་རྒྱུ་བཞུགས་པུར།  
semkyepa ni shendun chie  
yangdak dzukpay jangchub du

достичь полного просветления».

*Маринелла (переводчик): Где-где?*

**Максим:** Этого не было в лекции. Мы с Ирой долго думали, что имеется в виду. И я скажу это: «Я думаю, я не слышал об этом в лекции». И этого не будет в домашке. Но по сути в этом определении говорится, что и это то же самое, что и бодхичитта. То есть имеется в виду, что вот это бодхичитта и это, кстати, бодхичитта. Чтобы вы никто не запутался. То есть если вы запутались в первой части – «Что это вообще такое?», – вам говорят: «И это бодхичитта, будьте уверены!»

Хорошо, о чем мы сегодня поговорили? Главная идея урока: **чтобы получить всё, что мы хотим от жизни, нужно иметь бодхичитту.** Мы про полное определение бодхичитты говорили весь урок. Говорили, что будет, если убрать разные части. Поговорили о том, что нирвана – это для нас мало. Мы хотим просветления. Мы не хотим квартиру без ремонта, нет. Я не знаю, просто подумайте, пофантазируйте, что если бы вы могли стоять на миллионах планет... Помогать, помогать миллиардам людей,

бесконечному, на самом деле, количеству. И у вас есть способность помочь им. У вас есть всеведение. У вас есть сила помочь. У вас есть любовь, желание помогать. Да. Просто подумайте, кому бы вы помогли. Как? И просто пофантазируйте об этом до следующего урока. Спасибо. Спасибо за перевод.

*Маринелла (переводчик): Спасибо, Макс.*

**Максим:** Драге, Маринелле, Румяне, спасибо. Спасибо Ире.

*Зал: Спасибо.*

**Максим:** Завтра мы с вами встречаемся на йогу. Сегодня у нас было перед йогой секретное занятие про тонкое тело. Кто пришел на йогу, молодец. В 8.30 у нас начало йоги. Завтра Маринелла проведет йогу?

*Маринелла (переводчик): В следующий раз?... Хорошо, хорошо.*

**Максим:** Завтра Маринелла проводит йогу! Хорошо.

*Маринелла (переводчик): Только что узнала. Хорошо. Письмо получила.*

**Максим:** Затем у нас четвертое занятие будет еще раз про бодхичитту. И на пятом занятии Маринелла и Драга представят новую тему – нирвана. Впервые АСИ на болгарском языке с переводом на русский. Спасибо. Ребята, мы закончили раньше, я попрошу зафиксировать. Который час?

*Маринелла (переводчик): Почти, 25 еще нету.*

**Максим:** 25? А мы должны были, во сколько закончить? 25 минут жизни просто дарим.

*Маринелла (переводчик): Нет! 36 минут!*

**Максим:** 36 минут! Проведите их с пользой. Спасибо.

Спасибо большое.

**До встречи на  
следующем уроке!**

PS Делайте  
домашки!<3



**Эти стенограммы были сделаны студентами занятий и должны рассматриваться только как дополнительный источник информации. Пожалуйста, сверяйте содержание с видеозаписями для точности.**

## Курс II «Буддийское прибежище»

### Стенограмма к Занятию 4. Классификации Бодхичитты



#### АСІ 2: Абсолютная защита

с Максимом Джабали  
и Ириной Кожуховой

#### Занятие 2.4

#### Классификации Бодхичитты



Июнь 2024, Пловдив (Болгария)



#### *Мила Брант (преподаватель медитации) и Румяна (переводчик):*

Доброе утро! Всем добро пожаловать! Кто онлайн смотрит, тоже вам большой привет! Сейчас мы сделаем медитацию. Сегодня будет более сокращенный вариант. Вчера мы более подробно всё разобрали. Пожалуйста, выключите ваши телефоны. Отложите всё лишнее в сторону, чтобы не мешало ни вам, ни вашему соседу ничего во время медитации. Садитесь на краешек стула. Постепенно успокаиваемся. Возвращаем внимание внутрь себя. Прикрываем глазки. Сядьте, пожалуйста, так, чтобы ваша спина была ровной. Макушка тянется вверх. Лицо расслаблено. Подбородок параллелен полу. Плечи опущены, на одной линии, и внимание — на кончике носа. Делаем 10 циклов дыхания, начиная с выдоха. Выдох — раз, вдох — раз, выдох — два, вдох — два, и далее, до десяти, самостоятельно. Отпускайте лишние мысли.

*(начало медитации)* И сейчас представьте зарождение Вселенной: зарождается солнечная система, планета Земля остывает, образуются страны и континенты, появляются первые животные, растения. Появляются первые люди. Бесчисленные

войны, голод и короткие перерывы мира. И вы приходите в этот мир. Проходит время, и вы оказываетесь на красивом острове посреди широкой реки, на котором стоит башня. И вы направляетесь к этой башне. И у входа в башню вас встречает учитель. И он очень рад вам. И приглашает вас войти в башню. И на нулевом этаже учитель снова объясняет вам, что такое пустота. Учитель показывает вам ручку и спрашивает: «Во что превращается этот цилиндр, когда в комнату забегает собачка?» И вы ясно ощущаете, понимаете, что собака видит игрушку и это можно погрызть. И вы ясно чувствуете через сознание собачки, как это *предмет* или *игрушку*. Затем учитель спрашивает вас: «Во что превращается этот предмет, когда заходит человек?» И вы ясно понимаете, что человек видит ручку. И сейчас учитель предлагает вам посмотреть на себя его или её глазами. Вы смотрите на себя глазами учителя и понимаете, что *это* такой же потенциал, как и потенциал видеть ручку в предмете. И вы себя видите также из своих семян. Осознайте сейчас свой безграничный потенциал и то, как видит учитель вас. И вы спрашиваете учителя, когда снова возвращаетесь в свой ум: «Как я могу достичь этого безграничного потенциала?» И учитель приглашает вас подняться на винтовую лестницу.

И сегодня мы поднимаемся сразу на второй этаж и попадаем в красный цвет. И в этом холле находятся четыре двери. Перед этим, как вы отправитесь в первую дверь, учитель объясняет вам, что Вселенная создана *на сто процентов справедливости* и если вы что-то сделали, это семя не может исчезнуть. Но если вы осознаете силу раскаяния, сила плохого слова или плохого действия ослабевает, и семя раскрывается преждевременно. Результат, таким образом, будет меньше, чем мог бы быть. Сейчас подумайте о том семени, которое вы хотите разрушить. Когда вы, возможно, причиняли боль другому человеку, на кого-то разозлились, кого-то обманули. И у вас сейчас есть возможность очистить это семя. И вы входите в первую дверь, на двери которой написано «Вспомните о пустоте». И вы поскальзываетесь и начинаете падать вниз. Время замедляется. И пока вы падаете, вы вспоминаете, что кого-то обманули, чтобы получить деньги или хорошую должность, или что-то сделали ещё, чем вы не гордитесь. И когда вы падаете, вы понимаете, что между ложью и тем, чтобы что-то получить, нет ничего общего. Но истинная причина получения денег – это щедрость. И вы приземляетесь на землю. И осознаёте первую силу — силу прощения. Тот факт, что мир происходит из нас, является нашей самой большой защитой, самой надёжной защитой. Осознайте, что всё, что вы делаете, возвращается вам обратно в приумноженном количестве.

Осознав это, вы снова поднимаетесь по лестнице и входите в комнату номер шесть, на двери которой написано «Разумное сожаление». Каждый раз, когда вы думаете о плохом поступке, вы думаете: «Я сожалею о том, что сделал, я не виню себя,

потому что не знал этого раньше, но сейчас я буду поступать иначе». Поблагодарите себя за способность разумно сожалеть, без чувства вины.

И вы выходите снова в холл и заходите в комнату номер 7, в которой стоит прекрасный секундомер. И он символизирует нашу способность прекратить совершать плохой поступок, делать плохое дело, на какой-то определенный период времени. Если речь идёт о большом поступке, вы можете обещать больше никогда этого не делать. Если это маленький поступок, пообещайте не делать этого какое-то определенное время, которое вы сможете выдержать. Иногда речь идёт о нескольких секундах, чтобы остановить плохое семя. Осознайте сейчас то время, когда вы сможете не делать этого. И вы возвращаетесь в холл. И заходите в последнюю комнату на этом этаже, на двери которой написано «Балансировка хорошими семенами». Вы входите в комнату и видите весы и эти весы наклонены влево. И вы понимаете, чтобы уравновесить свои плохие семена, вам нужно положить что-то на правую чашу весов. И это наша четвёртая сила — сила антидота. Осознайте, какое хорошее дело сбалансирует плохие семена, что вы сделаете *как противоположное* этому плохому. И с этим чувством облегчения вы выходите из четвёртой комнаты на втором этаже и садитесь на красный диван в холле. И вдруг ощущаете, что у вас начинает болеть голова. Вы вопросительно смотрите на своего учителя, и учитель объясняет вам: «Признаком того, что семя, плохое семя, раскрылось может быть какая-то короткая проблема или боль, которая быстро проходит». После чего вы чувствуете себя легче и счастливее. И вы ощущаете, как головная боль проходит и благодарите себя и своего учителя за эти осознания. И вы спрашиваете учителя: «Как я теперь могу создавать прекрасное в своей жизни?» И учитель обещает вам рассказать об этом в следующий раз...

А сейчас с благодарностью учителю, вы покидаете башню помня о четырёх силах, которые помогут вам очистить плохое семя, помнить о пустоте, о силе времени и силе антидота. И постепенно мы завершаем медитацию. Порадуйтесь, что у вас есть эти знания и эта мудрость, которую вы можете использовать, чтобы создать всё в своей жизни, что вы хотите. Сделайте три глубоких выдоха и вдоха. Постепенно возвращайте своё внимание обратно. И можно потянуться. Обнять себя. Сделайте любимую мудру нашего учителя Ламы Питера. Благодарю вас. Благодарю за перевод. Спасибо большое. Передаём слово нашему учителю. Макс.

**Максим:** Да, конечно.

*Из зала. Прежде чем начнём, у меня есть вопрос. Можно?*

**Максим:** Можно.

*Из зала. Всё, что мы здесь обучаемся, являемся ли мы частью сангхи?*

**Максим:** Вы хотите быть частью сангхи?

*Из зала. Да... потому что очень мало людей задают вопросы, и задавая вопросы, мы выясняем детали.*

**Максим:** Да, мне всё хорошо. Обычно, да, мы говорим, что те... группа, которые в каком-то месте, или студенты какого-то конкретного учителя, да, мы говорим, что они являются сангхой, сообществом.

*Из зала. Как в христианстве, церковь — это одно дело, но люди, которые входят, это одно сообщество.*

**Максим:** Верно. Да. Поэтому здорово... Я думаю о том, что здорово помогать друг другу в этом сообществе, поддерживать друг друга, и, постепенно, чем больше вы будете учиться вместе, тем больше вы будете как семья одна. Это хорошая новость, если вы хотели больше друзей, больше родственников. Когда у кого-то что-то получается, мы все за него радуемся. Да, бывает, кто-то заработал кучу денег, начинает делиться с другими.

Да, одна студентка из нашей сангхи, Марина Хмеловская... мы сейчас организовываем Дхарма-фестиваль в Вене, куда вы, кстати, приглашены. Мила первая купила билет. Да, это с 10-15 августа. И Марина Хмеловская у неё очень удачный был прошлый год, финансово. Да, и она пожертвовала 5000 долларов на организацию этого фестиваля, пару дней назад. Да, это настоящий пример щедрости. Да, это хорошо, в сангхе когда у кого-то классно идут дела. Вместе с этим, бывает так, что у кого-то проблемы — долги или проблемы со здоровьем — да, и мы также стараемся помогать. Поэтому это в обе стороны работает. Когда хорошо — классно, когда что-то плохо — мы помогаем. Да, и в будущем... в будущем эти связи будут крепче. Считается, что если мы здесь в одной комнате делаем хорошее дело, то причина, кармическая причина для этого — это то, что мы уже делали добро вместе раньше. Да, это значит мы не первый раз уже (*смеётся*) Спасибо за вопрос.

Я хотел сказать пару вещей. Первое, по поводу медитации: вы молодцы, вообще, сидите тихо, спасибо. Мне когда-то... вообще это было не один раз, но один раз, конкретно, мне помог мой учитель, Лама Питер, выстроить позу для медитации. Да, на самом деле мне это очень помогло, потому что поза для медитации очень сильно влияет на качество медитации. Да, и я хотел сказать, что на следующих выходных, в субботу и в воскресенье, приходите на йогу с подушкой для медитации, своей, если вы на подушке медитируете. А если вы медитируете на стуле, то приходите, и у нас будет один стул, вы на него сядете, и я тоже вам могу позу сделать. Да, каждому отдельно. У всех свои особенности. А если вдруг вас не будет на выходных... Лена, я не знаю,

будет или нет... Да, мы можем сегодня в конце занятия, перед обедом... есть у вас подушка или нет, хотя бы на стуле покажем как медитировать. Хорошо? Это по желанию — бонус для тех, кто приехал :).

Ещё пара подобных объявлений. Мы не живём в Пловдиве, мы бы хотели, конечно, ближе со всеми познакомиться. На следующий выходных у нас будет два слота для обеда — у нас будет время, время, когда мы обедаем. Да, и если у вас есть какие-то личные вопросы, вы можете подойти к Драге и назначить встречу, что мы на обеде с вами встретимся и поговорим.

*Маринелла (переводчик): «Вау!»*

**Максим:** Иии, мы ездим где-то 15 минут отсюда ... от дома сюда и отсюда домой, и у вас есть машина, или мы можем вместе на такси поехать — тоже можно использовать это время, чтобы поговорить про ваш вопрос. Хорошо? Назначайте время с Драгой, пожалуйста.

*Маринелла (переводчик): «Вау! Бонусы сегодня!»*

**Максим:** ля тех, кто приехал. Для тех, кто онлайн... Приезжайте! Хорошо. Но если вдруг вы не успеете — напишите нам в личные сообщения. Ну правда, мы для вас всегда найдём время, состоянием на... когда?.. на июнь 2024 года. В смысле, я не знаю, как будет дальше: сейчас у нас есть время.

Хорошо. Давайте поговорим о том, что мы изучали ранее. Хорошо? Что у нас было на первом уроке? Что мы изучали? Это вопрос. Будем с вами общаться. Кто что запомнил?

*Из зала. Убежище.*

**Максим:** Верно, прибежище, да, ещё о чём. Не обязательно с первого, ладно, давайте просто предыдущие три урока. Что запомнили? Что такое драгоценность Будды, Дхармы и Сангхи: кто помнит, что такое драгоценность Будды? «Пустота ума.» Верно, верно, спасибо Святослава. Драгоценность Дхармы? Кто помнит? «Знания, осознание пустоты», верно, спасибо, Румяна. Драгоценность Сангхи — кто помнит? «Люди, которые видели пустоту», верно, Лена. Так, разобрались с тремя драгоценностями. Что ещё помните? Ещё что проходили? Что помните? «Бодхичитта!» Слава богу! Спасибо. Бодхичитта, верно. Ещё что помните? «Нирвана» Точно. Да. Почему нирвана плохой вариант в нашем случае, да, это не конец потому что. Ещё что?

*Из зала. Короткое и долгое определение бодхичитты.*

**Максим:** Спасибо, Румяна, верно, верно. Кстати, какое краткое?

*Из зала.* Это желание достичь полного просветления ради блага всех живых существ.

**Максим:** Супер, супер! Спасибо! Ещё в начале первого урока мы одну тему проходили, важную. Так, заметочки... мне нравится. Одна тема: из двух слов состоит термин. Вилен (*имя слушателя в зале, к которому обращается Макс*), у тебя такое лицо, когда ты думаешь, такое очень интеллектуальное, умное... Хорошо, прощаем тебя, ну, в записи надо посмотреть. Из двух слов. Слава Богу! Спасибо! Ирина, верно, «совершенство мудрости». Если коротко, что это такое — совершенство мудрости? Как запомнили? Верно, верно, верно. Супер! Я сам переведу: если коротко, это видение пустоты напрямую с бодхичиттой. Верно, Ирина, спасибо. Супер, супер. Это тогда мы пахлаву ели?... на первом уроке. Пахлава... **баклава**, да, кодовое название **для совершенства мудрости** у нас с вами будет. Баклава. То есть, восприятие пустоты, но пропитано бодхичиттой. Да. Разобрались, что было раньше.

Сегодня мы будем с вами проходить разные классификации бодхичитты. Очень сладкое и весёлое занятие. И вопрос, почему есть разные классификации бодхичитты. Можно бодхичитту на два, на три, на четыре типа поделить? Да, и это связано с тем, по какому критерию мы разделяем бодхичитту на разные типы. Например, возьмём мужчину, по цвету волос какие бывают мужчины? Какие? (*повторяет ответы из зала*) Рыжие, блондины, брюнеты, шатены, ещё ... лысые, цвет волос, да... лысые, да. Седые волосы, да. У нас тут два мужчины и два с седыми волосами. Вилен... ещё не совсем седые, ладно.

*Из зала.* Это выражение счастья.

**Максим:** Точно. Хорошо. По уровню дохода какие бывают мужчины? Ну не стесняйтесь!: богатые, - начинаем с богатых, мне нравится, - дальше, бедные, средний доход, нормальные. Ещё бывают какие-то? А? Олигархи — ооочень богатые, мне нравится, Лена - не просто богатые. Олигархи, хорошо. По интересу к курсам АСИ какие бывают мужчины? Заинтересованные, верно, не очень заинтересованные и вообще не заинтересованные. Верно. То есть, видите, мужчин можно разделить на разные... по разным критериям на разные подвиды. Да, чтоб вы знали, что не только мужчины делят женщин, там, по 10-ти бальной шкале или как там ещё... Мы тоже мужчин можем поделить.

Хорошо, и мы начнём с... вот с этого деления на **четыре типа желания просветления** в зависимости от того, на каком из пяти путей находится эта бодхичитта. Я буду говорить тогда следующий. Теперь, кто помнит про пять путей?

Румяна. Первый какой? *Первый: путь накопления*, верно. Давайте кто-то другой. Второй путь, кто помнит? (второй путь) *Подготовки*. Давайте ещё кто-то. Кто ещё помнит? Третий путь — *видение*. Цветослава, верно. Ещё. Четвертый (путь): *привыкание*. Румяна, Цветослава, я понял, что вы знаете, ещё кто знает? Пятый (путь), пятый, хорошо: *больше не учения*. Гегана! Гегана, интересно, что первое, что вы сегодня сказали, это «больше не учения».

Хорошо. Теперь... Как понять, что человек попадает на путь накопления? Важное какое-то событие происходит. Какое? Катастрофа, верно. Мы говорим — отречение. То есть, я говорю, всё, я устал от этого. Да. Геша Майкл говорит, что когда... не в этом курсе, но Геше Майкл рассказывает, что когда кто-то умирает из очень близких нам людей, несколько дней у нас есть очень сильная ясность, что из этой жизни надо... ну, нужно что-то делать. Да, это, вот это, чувствуется отречение. И потом, через несколько дней, это проходит постепенно, рассеивается. Да. *Это путь накопления*.

Следующий, второй путь — *подготовки*. Что там, какое событие происходит? Ручка! Ручка: кто-то рассказывает про ручку и вы это понимаете.

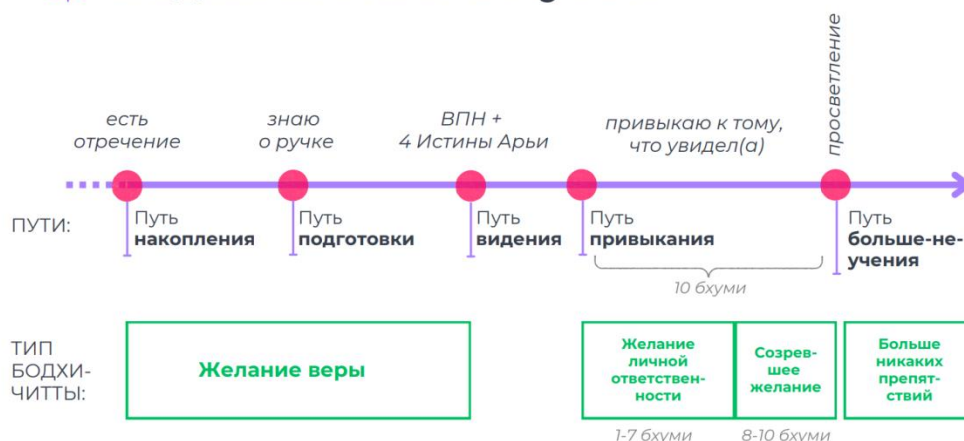
Третий путь — *видение*, что происходит? Видение пустатата директно? (*Макс говорит на болгарском*) Видение пустатата директно. Верно, видение пустоты напрямую.

Четвертый (путь) — который *привыкание*, что происходит?

*Из зала. Что вещи не самосуществующие».*

**Максим:** Верно, ты привыкаешь к *четыре истинной арии*, ты их изучаешь не с книжки, а из своего ума — осознания. Можно слайд... следующий, ещё следующий. Вооот, Ира подготовила вам целый слайд: он у вас будет, вы по нему сможете домашнее задание делать. И спасибо за перевод, Драга.

## Бодхичитта и 5 путей



И последний (5ый) путь — *больше не учения*. Гегана, что там происходит? Всё, Будда, Будда, уже всё. Да.

Теперь первое *разделение бодхичитты на 4 типа*, оно будет в зависимости от того, на каком из путей вы находитесь. То есть, в разное время у человека будет разная бодхичитта.

Да. *Первое называется желание веры*. Да, это значит, что у вас есть желание просветления, но вы ещё не видели пустоту напрямую. То есть, это... на каких путях тогда это желание будет? Первые два (пути), верно, верно: это или *накопление* или *подготовка*. Вы понимаете, кстати, термины, почему накопление, подготовка? Почему накопление? Что копим? Семена, верно. А готовимся к чему? К видению пустоты напрямую. Супер, супер. Я их путаю часто по порядку (следования), поэтому я для себя повторяю. Да, вот это желание веры: вещи для нас ещё выглядят как будто они самосуществующие. То есть выглядит, что ручка происходит со своей стороны. ”Да, химикалка — собственная сторона” (*Макс говорит на болгарском*), и, самое страшное, что мы ещё и верим в это. Я долгое время, честное слово, много лет я думал, почему до видения пустоты напрямую говорят, что ты веришь, что вещи вот так происходят (*показывает жестом «на себя»*). Потому, что я не верю! Все курсы АСИ говорят — не верим! Да, если вас на улице спросят, вещи существуют со своей стороны или от себя? Конечно, вы скажете от себя.

Почему? Как вы думаете, почему говорят, что до видения пустоты напрямую, вы всё равно верите, что вещи происходят со своей стороны? Как думаете? А? Осознанность. Что значит осознанность? Расшифруйте.

*Из зала. Осознанность, как работают семена, и как работает ручка. Геше Майкл говорит, что нужно повторить 3000 раз.*

**Максим:** Верно, верно. Мне нравится ответ Тончо, хороший ответ. Хочу более конкретный ответ. Давай Лена. Лена говорит: потому что мы родились с этим восприятием, ну оно у нас уже много жизни, и оно не может вот так уйти. Это верно, то, что ты говоришь, но это не ответ на мой вопрос. Ещё есть идея? Я его более точно постараюсь сформулировать: говорится, что до видения пустоты напрямую мы верим, что ручка существует сама по себе. Как же это? В чём проявляется эта вера? если кого из вас не спросить, все вы скажете, что ручка с нашей стороны происходит. Драга, может быть, знает, я верю, ещё кто? Есть идеи? Давай, Драга, выручай свою группу.

*Драга: Потому что когда нам нужны деньги, мы всё ещё ищем работу.*

**Максим:** Верно, верно. Чтобы вы... чтобы... какая бы у вас вера не была, как вы думаете (*тем образом, которым мы себе это представляем*), мы всё ещё думаем, что деньги приходят от работы. Да, мы садимся в машину, думаем: ну, вот мы с Даней едем первый раз, если она хороший водитель, то мы хорошо доедем. Даня классный водитель, кстати, да. Мы в этот момент... в течение дня, мы не думаем о том, что... вот что бы мы ни делаем, мы не думаем, что вещи вот так происходят (*показывает жестом «от себя»*). Да. Хорошо, если шесть раз в день, когда мы заполняем свой дневник, мы вспоминаем, ага, мир из нас происходит, да. В остальное время мы видим вещи, что они существуют... видим ручку, что она существует сама по себе и верим в это. Да, это одно из моих главных осознаний в этом ретрите: я слышал о ручке много раз, я её преподавал много раз, всё ещё, я сажусь завтракать, когда, я думаю, ну если я поем — тогда я буду сыт, а если я голодный — значит мне надо поесть. Это так не работает.

*Из зала. Это накопление семян.*

**Максим:** Если есть семена, тогда я буду (сытый) - хороший обед. Да. Если Тончо помогал другим людям, кормил их... Тончо если помогал другим людям, кормил их, тогда Галя приготовит хороший обед. Если не помогал — обеда не будет. Хорошо? Так что это правда, что мы реально верим в то, что вещи существуют со своей стороны, включая ручку, и это то, над чем мы работаем, над разрушением этой веры на этапе пути подготовки. Да, и постепенно будет становиться лучше и лучше. Я бы сказал, есть прямая корреляция между тем, сколько курсов АСІ вы закончили и какое у вас понимание пустоты. Поэтому, мы с Ирой хотели торжественно вручить сертификаты про окончание курса, за первый курс (АСІ1), попросили Драгу распечатать сертификаты, и Драга сказала: «А нечего печатать!». Я знаю, что Румяна, Цветослава и Ирина, вы уже, наверняка, первый курс закончили. Может быть, мы вам хотя бы распечатаем. Вы закончили его раньше просто. Да, но те, кто его в прошлый раз не закончили, они и сегодня его не закончили. Да, поэтому мы будем рады... — Катя, ты

закончила? Нет... хорошо — на ACI3 выдать вам сертификаты. Для этого нужно сдать домашние работы... Вау! Что-что?

*Маринелла (переводчик): «Уху-ху-ху-ху!»*

**Максим:** Переведи! Ну, хорошие новости какие-то, я понимаю. Да-да.

*Из зала.* Я закончу первый курс до конца второго курса до следующего уикенда.

**Максим:** Экзамен напишешь? Давай, хорошо. Вот это *Хлаксам Намдак*! Так что, пожалуйста, на третий курс пораруйте нас с сертификатами. Обсудим... скажем так, 2-3 месяца, вот, как раз вам закончить курс будет, потому что вы уже все лекции прослушали, вам только домашние задания сделать. Даня кивает. Я вижу Хлаксам Намдак в твоих глазах.

Хорошо. Так, это было *желание веры*. Сейчас я посмотрю, что ещё Геше Майкл об этом писал. Да, на этом слайде вы найдете много подробностей: это вам поможет в домашке. Да, *желание личной ответственности*. Да. У меня нет тут тибетского, но догадайтесь какое там есть слово, тибетское, в этом определении... одно слово тибетское. Есть идеи? Хлаксам — верно, только что мы его проходили.

Значит, вы после видения пустоты напрямую... вы... есть между видением пустоты напрямую и просветлением... они называются **10 бхуми**, да, и это 10 уровней: они связаны с **6-ю совершенствами**... помните 6 совершенств? **Первое — даяние, второе — нравственность, третье — терпение, четвёртое — радостное усердие, пятое — медитация или концентрация**, мы называем, и **шестое — мудрость**, которая совершенство мудрости. Да, верно. Да. И ещё есть четыре, которые мы с вами пройдем в одном из следующих курсов. Да, мне кажется, это в DCI по... в DCI8 Лидерство, мы их тоже проходим... восемь... по лидерству точно проходим.

Да, значит, на этом этапе у вас уже вещи продолжают выглядеть для вас как самосуществующие, но вы не верите уже в это, потому что вы видели пустоту напрямую. Да, и... вне медитации вещи всё ещё выглядят сами по себе, существуют, а в медитации, говорит Геше Майкл, уже не выглядят. То есть ещё есть семена для того, чтобы видеть вещи обманчивым образом. Это третий, третий вид желания. Как оно называется? Желание... Нее, у меня следующее «созревшее» называется. С первого по восьмой бхуме, после видения пустоты напрямую, **желание личной ответственности**. Ира, правильно у тебя написано?

Хорошо, спасибо. Всё верно. Следующая, с 8-го бхуме до просветления, называется **созревшее желание**. Да, и это начинается с 8-го бхуме. Кто знает, что

происходит на 8-ом бхуме интересного? Почему до 8-го так, а после 8-го уже не так? За 50 левов мне нужен очень точный ответ. Есть идеи? Кроме Драги и Маринеллы... За 50... никто даже не попытается? Да. Что такого происходит на 8-м бхуме, что новый вид бодхичитты появляется? Руку только поднимите, пожалуйста... Это не тот ответ, который я хочу - 4 истины Арии - нет. И три, и два, и один. Еее, сэкономили! **Нирваны** — вы достигаете нирваны на 8-м бхуме. Поэтому первые 8 бхуме вы ещё Ария, а дальше вы уже Архат. Да, и вы видите, больше у вас вещи не выглядят как самосуществующие. И он, этот Архат, он хочет помочь всем живым существам. И в медитации, и без медитации он не видит вещи, что... не видит ручку, что она вот так вот происходит (*показывает жест «на себя»*) — всегда вот так видит (*показывает жест «от себя»*), ооочень классно! Я бы очень хотел. Вы бы хотели?

Из зала. Как мы уже едем на слонах? Мы уже едем на слонах. Что это значит? Находимся на верх слона. Находимся на верх слона и не качаемся.

**Максим:** Это вот эта АСИЗ? А? Мы уже мастер медитации. Этот момент совершенно не понятный, что имел в виду человек из зала, не знаю, как это записать. Но, ещё Архат — не Будда. У него есть два препятствия: одно Архат устранил, второе - нет. Какое устранил? Верно, *препятствие к ментальным омрачениям* - всё устранено. Ни одного плохого дня больше: каждый день — блаженство. Мне нравится, в одном из курсов Геше Майкл говорит: «Это не значит, что от Архата не может уйти жена...» но Архат видит, что это происходит «из него» и это его вообще не расстраивает. Я не Архат, не надо уходить.

Хорошо. И последний, четвертый вид бодхичитты называется *никаких больше препятствий*. Гегана, тебе легко будет запомнить. Собственно — это Будда. Да, и это значит, что Будда может отправлять уже бесчисленное количество тел. Вы знаете, кстати, четыре части Будды? Какая первая?.. да, это на 2 части разделение... а четыре, четыре знаете? Первая — тело эмонаций, верно. *Нирманакайя* оно называется тело наслаждения ... кто-то помнит на санскрите? На санскрите тело наслаждения кто-то знает?... Первое — *нирманакайя* - *тело эмонаций*, второе ... вот это *тело наслаждений*, кто помнит?.. *Самбхогакайя*. Третье какое? *Дхармакайя* - *тело пустоты*, а четвертое тогда какое?.. *всезнание*, да, *всеведение*... а оно обычно называется *Дхармакайя* или *Джнянадхармакайя*. Как по-болгарски «знание»? Знание (то же самое). Джняна — знание, или в *совершенство мудрости* называется *Праджняпарамита*: "праджня" — на санскрите можно прочесть "праджня" — это один и тот же корень, и на русском то же - «знание» (*означает знание*). Да, и Дхармакайя считается телом... тело... вот это, всеведение, а Свабавакайя называется тело пустоты. Да, они... они связаны очень. Иногда говорят, что *достичь Дхармакайя*

означает, что вот это *тело пустоты получить*. Молодцы! Хорошо. Помните. И у Будды есть вот эти четыре части. У него есть Дхармакайя, Свабавакайя... Супер!

*Маринелла: Извиняюсь.*

**Максим:** Хорошие семена сеешь, Маринелла. Будет четыре тела Будды у тебя.

*Маринелла: Если поможете, будет!»*

**Максим:** Да, если я не ошибаюсь, мы на АСИ6 будем проходить в каком порядке вы их получаете как Будда. Да, есть идеи, в каком порядке. Они практически одновременно происходят, но порядок всё равно есть. Физическое - не первое. Ещё идеи, какое первое... должно быть тело пустоты. Верно. Я не помню Свабавакайя или Дхармакайя... я думаю, может они вместе появляются... Свабавакайя - это тело пустоты, оно у нас уже есть. То есть оно должно быть первым, потому что оно у нас уже есть — мы уже пусты, у нас есть потенциал быть Буддой. Будете знакомиться с кем-то, говорите: «а знаешь, тут у тебя уже есть... на одну четверть ты уже Будда!» Кто не замужем! Тонча, ты не слушай, тебе не пригодится!

Следующее тело какое? После Свабавакайя следующее... нет, не наслаждение... ещё? Всеведение - да - Дхармакайя, да, всезнание. Третье? Ну давайте, у вас два осталось... эманаций — нет, не эманаций... наслаждения, верно. Да. И четвертое - это тело эманаций. То есть у вас пустота и всеведение сначала, вы оказываетесь... у вас появляется райское тело, и затем появляется тело эманаций. Да, такой порядок.

Иии... Ладно, в другой раз мы об этом поговорим...

*Из зала. А это есть где-то написанное, потому что..?»*

**Максим:** В шестом курсе — в АСИ 6 — будем изучать, как мы станем Буддой, как это будет происходить. Очень крутой курс. Хорошо. Я предлагаю сделать перерыв, и, я надеюсь, поскольку у нас немного вопросов на сегодня, в этой домашней работе, я думаю, что у нас в конце урока будет чуть-чуть времени для вопросов и ответов. Так что если у вас есть вопросы, личные или по этим... по АСИ курсам или любые другие, вы сможете их задать, онлайн тоже. Хорошо. 13 минут перерыв до 11:45. «Благодаря» за перевод. Благодаря. Спасибо.

*ПЕРЕРЫВ*

**Эти стенограммы были сделаны студентами занятий и должны рассматриваться только как дополнительный источник информации. Пожалуйста, сверяйте содержание с видеозаписями для точности.**

## Курс II «Буддийское прибежище»

### Стенограмма к Занятию 5. Определение нирваны. Часть 1



#### АСІ 2: Абсолютная защита

с Максимом Джабали  
и Ириной Кожуховой

#### Занятие 2.5

#### Определения нирваны. Часть 1



АКАДЕМИЯ  
БУДДИСТСКИХ ИЗУЧЕНИЙ

Июнь 2024, Пловдив (Болгария)



**Максим:** Итак! *(обращается к переводчику Румяне)* Может ты хочешь представить для разнообразия? Мы смеемся, потому что я уже два раза представил Драгу, один раз представил Маринеллу, и у нас не шла трансляция: сначала звука не было, потом трансляция. Я представлю Драгу в третий раз и Маринеллу - во второй. Давай проверим. Точно идёт трансляция? Всё хорошо? Всё в порядке?

Итак, Драга! *(аплодисменты)* Драга, успешный владелец сети аптек в Болгарии. Сколько лет у тебя эти аптеки были, Драга? –

**Драга:** 30.

**Максим:** 30 лет. Сколько я живу, вот столько у Драги был бизнес. Недавно Драга продала эту сеть аптек. Теперь занимается организация АСІ курсов. Да, у Драги есть свои разработки по БАДам и лечебным препаратам. Закончила 8 курсов АСІ. Организовала и прошла - сколько? *(обращается к Драге)*, 6 курсов преподавателей АСІ. DCI - сколько ты прошла? *(обращается к Драге)*, 3 курса DCI преподавателей. *(аплодисменты)* Меня никто три раза не представлял, не хлопал мне три раза — это особые семена нужны.

Маринела! Организатор детских программ, обучает детей с юного возраста как рассказывать о ручке и «4-та ступка» *(4 шага по-болгарски)*. У Маринеллы есть дети.

Да, и её дети известны тем, что первое, что они сказали, когда родились, это *ручка*. Я шучу. Я не спрашивал, я догадываюсь. Может быть второе слово было *ручка*... Да, и Маринелла, правда, организовывает очень крутые детские программы. Да. Закончила сколько курсов? (*обращается к Маринелле*), 17 курсов АСИ закончила. Сколько преподавателей... преподавательских? (*обращается к Маринелле*). Отлично! 5 АСИ курсов преподавателей и пять DCI.

Да. Мы с радостью приветствуем Драгу и Маринеллу на этой сцене. И передаём им микрофоны. И приветствуем также нашу новую переводчицу — Елену. Вообще (Елена - уточнение) из Украины, но сейчас из Софии.

*Драга (Елена, переводчик на русский язык):* Здравствуйте все! Это наше пятое занятие от АСИ 2. И мы хотим поговорить сейчас о том, что такое **нирвана**. И знаете, я беспокоюсь... я беспокоюсь, скажу ли я всё правильно об этом. И это ментальное омрачение. И **ментальное омрачение – это мысль, которая создаёт страдание**, мне. (*Драга по-русски*) Ну, тебе, наверное, нет, но мне - точно.

И можете ли вы представить себе состояние, когда ни одна мысль у вас не причиняет страдания? Если можете, значит вы можете представить, что такое **нирвана**. Но это трудно. Я обещаю вам, если вы послушаете немного... (*Драга поправляет*) «не немного, а до конца», Драгу, Маринеллу, вы получите награду. И награда — это будет опыт, который даст вам вкус о том...., небольшой опыт о том, что такое **нирвана** и это **состояние прекращения страдания**. Будете ли вы слушать до завершения? (аплодисменты) Спасибо. И давайте посмотрим, что мы говорили до этого... Макс и Ира, они говорили про *совершенстве мудрости*. И они говорили про отдельные части АСИ2. И последнее, о чём они говорили, это о *бодхичитте*, которая, является частью *совершенства мудрости*. А сейчас мы будем говорить про **нирвану**, которая является второй частью. И эта презентация это представление **нирваны**, это взято из «Анализ Совершенства Мудрости», (автор) Кхедрун Тэнпа Даргье (1493-1568).

*Драга по-русски: На удачу повторите. Ну, хорошо. Кхедрун Тэнпа Даргье... не повторяйте три раза на удачу, как Макс. Хорошо.*

*Драга (Елена, переводчик на русский язык):* Можете ли вы представить, что такое мудрость? Это что-то практичное или это что-то такое совершенно абстрактное? В соответствии с сознанием. Хорошо. Давайте сейчас подумаем про всем известную сказку «Золушка». И вы знаете, что Золушка не была в..., скажем, рождена в благородном семействе, когда принц пригласил всех на бал, обыкновенные девушки, они... не пожелали пойти, да... Да, это умная и мудрая Золушка, и та... вне зависимости от того, что её положение не предполагает, так сказать, поход на бал, она

взяла и создала такую мечту, такую цель. И помните ли вы, что случилось потом в этой сказке? Кто помнит?

*Максим из зала: В тыкву превратила...*

*Драга по-русски: Ааа, ну некоторые не помнят... я так понимаю... ну, спасибо всем.*

*Драга (Елена, переводчик на русский язык):* И так случилось, что к ней пришла фея-волшебница и помогла ей достичь той мечты, которая выглядела абсолютно нереально.

Вопрос 2-ой: знаете ли, как Геше Майкл называет нашу высшую школу? Кто знает?... Я спасу группу - называется **Волшебники** (так Геше Майкл называет высшую школу). И это самый высший путь. Теперь вы понимаете, что сюда пришли волшебники Макс и Ира, от Махаяна, и они будут помогать... помогать вам для достижения вашей цели, которая сейчас выглядит высокой, нереальной, чтобы вы достигли нирваны. И после полного просветления. Меня не интересует, что это выглядит нереально. Когда вам покажется, что это абстрактные вещи, нереальные, вспомните про Золушку, которая вышла замуж за принца. И мы такие же, мы можем достичь нереальной, кажущееся нам нереальными цели. Поэтому нам нужно разобраться, понять, что такое **нирвана** — это первая цель.

И нирвана – это состояние полного... **нирвана** – это состояние... **окончательное прекращение, которое происходит из индивидуального анализа и состоит из устранения препятствий в виде ментальных омрачений (бакчаков) - во всей их полноте.** Окончательное прекращение...

## **Нирвана --**

окончательное прекращение, в котором человек  
устранил препятствия в виде ментальных омрачений  
во всей их полноте  
благодаря своему «индивидуальному анализу».

ཉམ་སྒྲིབ་མ་ལུས་པར་སྒྲངས་པའི་མོ་མོར་བརྟགས་འགོག།  
*nyundrip malupar pangpay so-sor tangok*

И это то, ради чего мы делаем практики, изучаем АСИ, организовываем АСИ, для того чтобы, вот, достичь этого состояния — **нирвана**. Хотите ли его достигнуть?

*Из зала. Да!*

*Драга (Елена, переводчик на русский язык):* Я, например,.. мне было... как бы.... беспокоилась, как мне вести этот урок, вот, в связи с темой **нирвана**. А сейчас я знаю, что я имею... что у меня есть возможность... способ прекратить, остановить это ментальное омрачение. И АСИ – это знание... эти знания, эта технология, конкретно, которая даёт вам способ прекратить ментальные омрачения и страдания в этом смысле. И есть *две части* в слове **нирвана**. Это *первая* часть **нил**, что означает *ноль*, и *вторая* часть это **ван** — это что-то... не знаю... вентилятор, фен... которое *дует*. От этого произошли эти слова, части слова этого. И вызывает одну путаницу часто, неправильное понимание, что же такое **нирвана**. И неправильное понимание это следующее, что **нирвана** означает, что я исчезну, когда я достигну этого состояния. То есть, Драга трудится, трудится, трудится, чтобы достигнуть нирваны, и потом раз... и исчезла. Да, я вообще под этим не подписываюсь. Я не хочу такого. К счастью, это совершенно ошибочное представление. И **нирвана** означает, что ничто вас не может расстроить, ни одна мысль. Не так, как вот когда мне нужно преподавать урок, и я в таком состоянии... нервничаю. И вы... вам лучше иметь в виду, что когда вы достигнете **нирваны**... это очень хорошая вещь, но не только хорошая. Потому что она представляет что-то подобное... ловушке. Почему оно (*состояние нирваны*) представляет что-то подобное ловушке? Для нас кто хочет быть КАК волшебники...

*Драга поправляет: « Не КАК... вообще-то мы в школе волшебников».*

*Драга (Елена, переводчик на русский язык):* Супер! То есть это, понимаете, буквально, это не метафора, это Геше Майкл называет эту высшая школу Махаяна «**волшебники**». Да, и тогда имеем ли мы такое... договор как бы...? Станете ли вы волшебниками? Подпишете ли вы это? Да, подписываетесь ли вы под этим? И сейчас вот... шутка, что если не подпишете, тогда мы останавливаем... останавливаемся.

*Драга по-русски: Почему выдала, что это шутка?*

*Елена отвечает Драге: Да-да. Ну, может быть, это и секрет. Да, всё выдала.*

*Драга (Елена, переводчик на русский язык):* Почему это ловушка? Представьте нашу конечную цель – достичь полного просветления. В той метафоре, которую мы использовали для золушки, это означает «служение принцу». Жениться на принце. Да... а потом служить. Для тех, кто из вас женат или замужем, вы можете представить своего супруга или супругу — **увидеть** своего супруга или супругу как принца или принцессу, королеву.

*Макс из зала: Кролица*

*Драга по-русски: Вот Макс знает уже болгарский.*

*Драга (Елена, переводчик на русский язык):* И что же это означает, когда вы достигнете крайней... окончательной цели стать Буддой? Это означает, что вы...

*Драга по-русски: Извини.*

*Драга (Елена, переводчик на русский язык):* ... это означает, что вы убрали препятствие перед двумя вещами: перед препятствиями, которые есть... это есть ментальные омрачения.

*Драга поправляет: «Препятствия, которые являются ментальными омрачениями».*

*Драга (Елена, переводчик на русский язык):* Препятствия, которые являются ментальными омрачениями и препятствия перед всезнанием... к всезнанию. И тогда это окончательная цель. Если вы останетесь на самом... именно на первом уровне, когда преодолеете ментальные омрачения, прекратите ментальные омрачения, тогда вы останетесь в **нирване**. Это выглядит хорошо, чувствуете себя хорошо, но вы не достигли конечной цели и это очень опасно, потому что к вам придут все Будды и начнут вам помогать, для того, чтобы вы достигли конечной цели — *полное просветление*, для того, чтобы вы развили свои способности для того, чтобы помогать всем живым существам. И поэтому стремитесь к **нирване**, но не радуйтесь, что вы её достигли. Я знаю, что Макс и Ира приготовили «половину сертификата» для того, чтобы... если вы достигните нирваны, и вторая половина — то, когда вы уже достигните конечной цели.

***Нирвана определяется как окончательно прекращение, в котором человек устранил все препятствия в виде ментальных омрачений во всей их полноте благодаря индивидуальному анализу.***

И, может быть, вы спросите, что такое индивидуальный анализ? И для того чтобы объяснить... и для объяснения передаём микрофон для Маринеллы, чтобы она объяснила о том, что такое **индивидуальный анализ**. И что я - хороший переводчик.

## Нирвана --

окончательное прекращение, в котором человек  
устранил препятствия в виде ментальных омрачений  
во всей их полноте  
благодаря своему «индивидуальному анализу».



осознанию человеком различных  
индивидуальных деталей  
Четырех Истин Арьи

*Маринелла (Елена, переводчик на русский):* Добрый день от меня. Для меня исключительная честь быть на этой сцене и даже больше. Могу вам сказать, что сейчас я живу своей мечтой, т. е. моя мечта реализуется. (*аплодисменты*) Когда-то в далеком 2019 году нас взяла, так сказать, под крыло, под свою опеку, прекрасная Татьяна Цибулька. Наша группа состояла из двух человек: это Драга и я. И когда мы изучали то, что сейчас я вам буду рассказывать, я думала, где-то далеко в своем сознании, фоном, «так хочу это преподавать когда-то там, в далёком-далёком будущем». И вот это далекое будущее сегодня стало реальностью. И это ещё одна пересылка... ссылка, на которую указывала Драга. Вы все приглашены на бал, и вы все можете выйти замуж за принца своей мечты и реализовать свою мечту. Но для того, чтобы реализовать это, нужно видеть уже эту волшебную реальность здесь и сейчас. Благодарим за наши настоящие сегодняшние учителя Макс и Ира, болгарские Учителя! За то, что они взяли на себя ответственность довести нас до конечной цели. Благодарим Драгу от всего сердца за то, что она организывает эти курсы в Болгарии. И благодарим наших изумительных учителей Питера и Марию, и, конечно же, нашему прекрасному дедушке Геше Майклу Роучу. И сегодня мы вернемся обратно. И сейчас мы с Драгой благодарим вас за то, что вы носите в своем сердце эту благодарность.

И снова возвращаемся сюда в зал и напомним, где мы сейчас, мы на пятом уроке экватора ACI2. И цель ACI2 курса, всего ACI-курса, как говорила в начале Ира, что это тысячи-тысячи страниц. Но наши учителя это упаковали или собрали в виде одного блюда подобного ассорти. Итак, что мы будем пробовать... что мы пробовали уже на десерт, который была пахлава? Кто вспомнит темы первых двух уроков... одна — странное слово, которую мы учили. Убежище, прибежище. Третий и четвертый урок... мы имели... у нас был другой десерт. Бодхичитта. Молодцы! Молодцы! Да, и пятый и шестой урок мы пробуем на вкус третий десерт, который называется *нирвана*. Молодцы!

И сегодня Макс представил нам эволюцию по пути всякого живого существа, каждого живого существа. Там было 5 путей. И сейчас представлю вам его по-другому... другим способом. Если вы хотите посылать свои тела на бесчисленное количество планет, то вы должны стать какими? Буддами! Вы должны стать Буддами. Да, и если вы хотите достичь состояния Будды, то перед этим, какого вам нужно достичь состояния? **Нирваны.**

И если вы хотите достичь вот этого состояния прекращения ментальных омрачений — нирваны — тогда вам нужно достичь осознание - *четырёх истин Арии*. А *четыре истины Арии* они случаются... осознание их случается именно в момент видения пустоты напрямую... после видения пустоты напрямую. И даже больше: они происходят благодаря видению пустоты напрямую. И как называется человек, который видел пустоту напрямую?

*Из зала. Ария*

**Маринелла** (Елена, переводчик на русский): Ария в этот особенный день имеет две переживания, можем их разделить на два, на две группы можем разделить. Вернёмся на один шаг назад, когда он видит, как светящаяся картинка выходит из его сознания и накладывается на предмет... на ручку, на части и формы, и видит ручку. Тот уже увидел напрямую зависимое происхождение. Геше Майкл рассказывал, как он готовил чай своему учителю, и поставил чайник на плиту. И в первый раз он увидел как происходит светящаяся картинка, которая как бы выходит из его сознания, из его ума, и накладывается на кипящий чайник и воду, кипящую воду в чайнике. И тогда вы говорите, да, это правда, всё, что мы здесь изучали. И в течение 1-2 часов после этого опыта вы сядете на подушку медитации свою, и у вас появится чувство, что вы начинаете подниматься. Это ощущение, когда вы поднимаетесь на различные уровни медитативной концентрации, и когда вы достигнете определенного уровня, вы видите в первый раз пустоту напрямую.

И как говорит Ира, пустота - это отсутствие, которое означает, что там есть 0,0%, которое не происходит не от меня. И тогда вы не можете сказать, что да, я это сделал(а), и не можете сказать, что Ооо!, прошло 20 минут, потому что время и мысли — это позитивные понятия. И нужно запомнить, что это исключительно дорогая карма этот момент пережить, прожить. И когда эти семена быстро-быстро заканчиваются с нашего банковского счета, кармического, и вы чувствуете... у вас есть ощущение, что вы приземляетесь обратно, вниз. И тогда, согласно Геше Майклу Роучу, и тогда вы садитесь на какое-то другое место для медитации в вашей комнате, и с вами случаются 16 невероятных аспектов, которые организованы в 4 группы. И эти группы называют **4**

**Истины Арии.** И очень важно знать, потому что Геше Майкл чрезвычайно внимателен к подбору слов в переводе. Это **НЕ 4 Благородные Истины** — **это неверный перевод.**

И что означают эти 4 Истины Арии? Сегодня мы не будем пробовать все части, кусочки 16-ти аспектов, потому что мы станем очень ... располнеем. Мы просто сейчас получим представление про 4 основные группы, но необходимо отложить в своем сознании, что 4 Истинные Арии, то есть те реализации, которые получаем мы после видения пустоты напрямую, является ключом к **нирване**. И в нашем домашнем они находятся, как бы обозначаются термином «индивидуальный анализ».

## ● Четыре Истины Арьи

1. Истина о страдании
2. Истина о причине страданий
3. Истина о конце страдания
4. Истина о пути к концу страдания



И сейчас мы открываем первую коробку или, там, корзину, первую корзину, и это... она называется **Истина Страдания**. И Макс попросил меня, когда мы вот собрались, чтобы мы передали вам на вкус такое ощущение, осознание, что такое **страдание**. И я взяла один свой личный пример. А вы можете это применить к своей личной жизни и подумать о себе. Есть ли у вас такие моменты, раньше ли были или сейчас есть. 2-го апреля мне была честь быть избранной среди 108 человек от всего мира. Один проект, который Лама Маша назвала 108 легенд, и старт его, ну как бы, произошёл 2-го апреля. И суть целого проекта это... это написать вместе с Ламой Маша книгу о том, что семена работают. И каждый тестирует свою цель в течение этого легендарного года. И можете себе представить, насколько была счастливая Маринелла, так, или, как бы парящая на 1 метр над землёй. И пошла ... посетила врача на следующий день, подумав о том, что это незначительные какие-то проблемы. И доктор говорит, утром я вас приму в больнице. А потом говорит, на следующий день у вас будет операция. У вас есть полип... И можете себе представить как после такого, что ли, вознесения, я вот опустилась в этот мир. И 4-го апреля меня приняли в больнице и сделали все необходимые исследования. Я имела возможность по-настоящему практиковать именно в больнице, потому что вокруг меня было много людей, которые также страдают и болеют, и их тела, в какой-то степени, им отказывают.

И почему я вам это говорю, что *нет наилучшего времени для практики*. У меня была цель написать экзамен к предпоследнему курсу ACI 17.

*Маринелла уточняет по-русски: «Да, предпоследний 12-й, но по счету был 17-й курс»*

*Маринелла (Елена, переводчик на русский):* и те, кто его знает, что 4 апреля это день рождения Лама Питера, и как после того как меня, как бы, прокололи и здесь, и здесь, и здесь, я написала экзамен на телефоне... я написала экзамен для... ну, для Ламы Питера и посвятила тому, что... ааа, посвятила ему, потому что завтра может не быть и поэтому я написала. И наша главная тема на этот курс это научиться справляться с любыми проблемами благодаря пониманию пустоты и семян и благодаря практикам, которые вы ещё получите здесь и вы можете изменить любую вашу проблему. И я успела... вытащить светящуюся картинку для этого, и биопсия показала... анализ показал, что рака нет. И когда вы в первый раз видите эту истину — **Истину Страдания**, и вы, впервые, не интеллектуально, а напрямую будете видеть... вы увидите тот день, когда вы уйдёте из этого мира. Все мы рождены, как малыши учимся ходить, и у всех есть такой момент, когда мы все вернёмся в землю и уйдём из этого мира. И **Первая Истина Арии** — мы видим напрямую это, не интеллектуально.

Открываем вторую корзину сейчас. И это **Истина о причине страдания** — то есть, откуда этот источник, где этот источник, который рождает наши проблемы. И это карма и ментальные омрачения. И мы сейчас снова вам дадим это попробовать на вкус, и вы в этот особенный день... вы сможете читать мысли других людей. То есть... Люба может прочесть мысли Драги, Тонче может прочесть мысли Гали. Успокойтесь, это только на 24 часа. Я понимаю, что это очень волнительно, но это вещи, которые с вами произойдут — вы их переживёте. И я тоже думала как Галя, что в этом нет ничего супер-классного иметь такие способности — читать мысли других людей, потому что мы напрямую видим, что люди сами создают свои проблемы. Тогда, когда я кричу на своего мужа, ты... это ты дурак! Да, я просто снова закручиваю новый негативный цикл. И это то, что мы делаем для того, чтобы закручивать сансару, снова и снова, поворачивать колесо сансары.

И так, **Первая** это была **Истина о Страдании**.

**Вторая Истина о причине страдания.**

И сейчас открываем третью корзину. Успокойтесь, у нас сейчас будет... замечательные вещи... новости, да. Это называется **Истина о прекращении страдания**. И прекрасные осознания... вещи, которые случаются с вами, вы будете видеть своё просветление напрямую. И вы увидите себя полностью совершенным

существом. Как хотите, называйте его: Будда, Ангел, Совершенное Существо. Но вы такими станете! И даже больше: вы будете знать, сколько жизни вам осталось до этого момента. Обычно, в соответствии с писаниями, это 7 жизней. То есть, видите себя не больше 500 лет... около 500 лет... в течении 500 лет. Но мы имеем одно НО... вы помните, что говорил Макс, что есть Алмазная Колесница? И вы находитесь на магистрали к этой Алмазной Колеснице, потому что АСИ курсы — это прямой путь, и достигнете всего этого за одну жизнь. И это **Истина о Прекращении Страданий**. И когда вы переживёте этот опыт напрямую, вы будете знать, что это не какие-то галлюцинации, фантазии — это реальный опыт.

## ● Четыре Истины Арьи

1. Истина о страдании
2. Истина о причине страданий
3. Истина о конце страдания
4. Истина о пути к концу страдания



И осталось открыть последнюю корзину. Это **Истина о Пути, который прекращает страдания**. И тот, кто не видел пустоту напрямую, проходит первые два пути. Какие? Накопление и подготовка. А следующие три пути *видения пустоты напрямую* - привыкание, *больше не учения*. Это переживание человека, который видел пустоту напрямую. **Истина о Прекращении**: вы знаете, что страданию есть конец, И вы знаете, что нужно сделать на этом пути.

И наш главный враг — это карма и ментальные омрачения.

То есть нам нужно, как бы, преодолеть их, и тогда остановить всё, все омрачения, навсегда. И, по сути, все эти 4 реализации, которые ещё называются «индивидуальный анализ», благодаря ему мы достигнем **нирваны** — это состояние, в котором мы полностью прекращаем мыслить, так что создаём проблемы. И у нас уже есть «обозначенный» главный враг — ментальное омрачение. И мы увидим после перерыва в 5 минут, и Драга расскажет, что это за препятствие в виде ментальных омрачений. Но прежде этого, я хочу поблагодарить за прекрасный дебют Лену (*в качестве переводчика с болгарского языка на русский*)! Благодарю! И вам спасибо! Перерыв, отдых. Спасибо!

ПЕРЕРЫВ

*Драга (Лена, переводчик на русский язык):* Итак, здравствуйте после перерыва. И если вы не отдохнули достаточно, и знаете что Макс говорит, что это ментальное омрачение, если вы считаете, что вы устали.

*Максим из зала: «Это так Кони О'Брайн говорит»*

*Драга (Лена, переводчик на русский язык):* И я очень, ну как бы, довольна, как говорила Маринелла... я в восторге, как говорила Маринелла, потому что она показала не только сами страдания, но и пути к прекращению страдания. И знаете, если у меня есть что-то для счастья моей жизни кроме того, что моя семья, прекрасные дети... это то, что у меня есть достаточно семян получить эту невероятную технологию... технологию достичь всего в своей жизни. И это есть причина, по которой я продала бизнес и стараюсь предложить всем, кто готов слушать эту технологию, объяснять её. И это означает, что я искренне верю в то, что меня обучили мои учителя. И это то, что и Макс, и Ира, и немного мы с Маринеллой, мы стремимся, пытаемся вам передать. И эта технология... да, и эта технология она более мощная, чем то, благодаря чему мы сейчас можем связаться с любой точкой земного шара, Аризона, Украина и другие места. **И прекращение ментальных омрачений — это часть вот этой технологии.** И она требует, чтобы мы, как бы, для начала знали о том, что такое ментальное омрачение и как они нам причиняют страдания.

Кто знает какое-нибудь ментальное омрачение? (далее переводчик повторяет слова, которые говорят из зала) *Гнев, страх говорят из зала, быть бомжом говорят из зала.*

*Елена (переводчик):* Я ещё учусь в обе стороны переводить.

*Драга (Лена, переводчик на русский язык):* И так, это первичные ментальные омрачения, которые могут породить вторичные ментальные омрачения. И у нас есть первичные — 6, и вторичные — ещё 20 ментальных омрачений. И ещё очень много. И те, которые **первичные ментальные омрачения**, которые находятся в основе принципа как мы страдаем — это **невежественное желание** чего-либо. Например, это я, когда очень-очень хочу такое же прекрасное платье, как у Маринеллы, но никак не стараюсь помочь кому-то его приобрести, то есть, я сею семена для того, чтобы получить такое же платье.

Следующее это **невежественная неприязнь или отвращение**, когда, например, мне очень жарко, и я стараюсь, изо всех сил, там, где есть кондиционер быть, и при этом я не помню, что ощущение жары и того, что мне жарко, это исходит из моих семян. То есть, это не плохо, хотеть такое же прекрасное платье, как у Маринеллы, или такой прекрасный костюм, как у Иры. Но это плохо, когда я стремлюсь достичь этого

или получить это вне того, чтобы посеять семена... другим способом, не через семена, потому что это невежественный способ.

И *третье главное омрачение* когда вы знаете, когда нужно больше денег и вы ищите... вторая работа, третья работа... Почему это плохо? Потому что это причиняет страдания нам, и страдание состоит в том, что мы не уверены, получим мы то, что мы хотим или нет. И иногда мы прилагаем огромные усилия и имеем маленький результат, или никакой, и тогда это страдание.

Имеем также... *гордыня, ленивое сомнение и неправильный мировоззрение*, которое *препятствует нам быстро достичь цели и легко достичь цели*. И это... если это не страдания. И я хочу вам привести пример этого... того насколько опасны эти омрачения. Например, моё любимое — это гордыня, не из-за того, что у меня его нет, нет. Именно потому, что я хорошо его знаю. И я знаю, как много раз мне это мешало. Для использования этой невероятной технологии волшебников — Махаяна — и это есть школа Мадьямика Прасангика.

И как по сути это происходит? Следите за мыслью... заумом

*Елена (переводчик):* ааа, за умом!

*Драга (Лена, переводчик на русский язык):* Что это? Ручка. И если маленькая собачка зайдёт сейчас в комнату, то что она сделает с этим? Макс, пожалуйста, сделай фото, всем, в этот момент. Что сделает собачка? Видит ли собачка ручку? Нет. И Макс сделал снимок, фото в зале, да, и вы сейчас наблюдаете свой ум. У кого появилась мысль о том, что «я это знаю»? Спасибо, вы честны. И после вы увидите фото, которое сделал Макс, с лицами, на которых написано «Я это знаю». И... Откуда я знала, что у вас есть такая мысль? Откуда я знаю, что у вас есть такая мысль? Потому что у меня было так много раз. И когда я поняла, что... почему Геше Майкл делает это 750 раз...

*Драга поправляет в переводе:* «Нет, когда я поняла, что когда Геше Майкл делает вот так в 700-ый раз»,

*Драга (Лена, переводчик на русский язык):* В моем уме возникла мысль «я это знаю», и это автоматически блокирует дальше принимать это знание. Значит, мы все остаёмся на этом уровне.

*Драга по-русски:* «Я говорю, ну я про себя говорю, я не знаю про вас, может здесь какие-то Будды сидят?»

*Драга (Лена, переводчик на русский язык):* И я поняла, когда эта горделивость, а это именно она... гордыня, а это именно она, появилась в моем уме... появляется в

моём уме, всё, всё блокируется. И мой доступ к знанию тоже, по сути, блокирован. Потому что моя гордыня говорит: «Ты это знаешь, ты можешь это не слушать дальше». И это самое большое препятствие... одно из самых больших препятствий на пути ваших 18-ти АСИ курсов по овладению этой технологии, которая ещё круче, чем телефон, но не могу вам показать её. И для достижения вот этой «удачи Золушки», когда придёт волшебник или волшебница в виде Ламы Питера, Геше Майкла, Ламы Марии, Макс, Ира. И что... они сделают вот эту тыкву... ааа, сделают из этой моей тыквы (*держится за голову*)... *Ваджраяна — Алмазная Колесница*. И поэтому, прошу вас наблюдайте её, когда у вас появляется эта гордыня — её убирайте, старайтесь убирать.

И как это чувствуется прекращение ментальных омрачений? Я вам сейчас расскажу историю, которую рассказывают Геше Майкл и Лама Питер в этом уроке, чтобы вы это ощутили на вкус. Например, вы убираетесь в доме... и я вижу, как Люба держит телефон и что-то там в чате пишет. И я спрашиваю, что там такое? Что ты делаешь? А, ничего, ничего, и прячет. Ага. И когда мы уже идём спать, то он засыпает, и я так немного проверяю заснул ли он... И если он заснул, внимательно беру телефон из шкафа, и начинаю смотреть, что же там он делал в телефоне, с кем он прятался. И может быть там есть какая-то тайная подружка? И когда я открываю... вы понимаете, что у меня в голове всякие неприятные мысли, образы, ожидания, предположения, целые истории, и, конечно же, ревность. Это и есть ментальное омрачение тоже... Я открываю... и я вижу Amazon. И это, как бы, 16-ое декабря... 5 дней... 5 дней до Рождества...

*Драга поправляет: «Нет, до 16 декабря, до моего дня рождения»*

И я понимаю, что муж ищет мне подарок. Исчезла! (*щёлкает пальцами*) И вообще, какую ревность можно ощущать по отношению к Amazon? Фууух... облегчение. И тогда ментальные омрачения исчезают мгновенно, когда вы... когда у вас есть понимание этого, у вас есть правильное мировоззрение. И это был маленький подарок, который я вам обещала — ощутить вкус, как исчезают ментальные омрачения. И сейчас, когда у вас быстро исчезли ментальные омрачения, Маринелла скажет нам... расскажет про... а что мы можем достичь?

*Драга поправляет: «Не когда исчезли, но когда увидели, что могут исчезнуть.»*  
Ааа, когда увидели, что могут исчезнуть. *«А то они убегут!»*

**Маринелла** (*Елена, переводчик на русский язык*): Мы обещали десерты сегодня, не так ли? И после того супер десерта, который сделала Драга, я дам... даю вам обещание, что будет очень краткой, более краткой, чем Драга. И я закончила много

курсов и знаю, как это прекрасно, когда преподаватели вам дают ответы на домашние. Последняя идима или последний вопрос звучит так: **что такое естественная**



## **Естественная нирвана --**

= пустота

= абсолютная реальность

не является окончательным прекращением  
ментальных омрачений человека благодаря  
прямому восприятию пустоты

**нирвана и является ли она  
истинной нирваной?** И ответ

следующий: естественная нирвана это  
второе имя пустоты — это как  
кодовое имя, другое имя, второе имя.  
Но мы говорили, что нирвана – это  
окончательное прекращение...  
невозвратимое прекращение (мысли,

которые создают мои проблемы). И тогда, может быть, вы дадите ответ мне сейчас, это естественная или обыкновенная. Это одно и то же естественная и обычная нирвана? Пустота и прекращение ментальных омрачений – это одно и то же? Румяна машет таким образом (*показывает знак отрицания*), значит нет. Но естественная нирвана — пустота — нам необходима, для того, чтобы мы достигли нирваны. И даже больше, благодаря пустоте мы можем достичь нирваны и полного просветления, потому что наша карма добрых дел нас как бы принудит увидеть наше сознание и мир вокруг нас абсолютно чистым.

И сейчас я попрошу вас закрыть глаза. Последний десерт на сегодня. Закройте глаза, пожалуйста. Что случится, когда в один прекрасный день вы пробудитесь и вы поймете, что вы достигли нирваны? Вы освободились от всех негативных проявлений в своём сознании благодаря своему индивидуальному анализу или *Четырём Истинам Арии*, которые вы осознали после видения пустоты напрямую. Осознайте, что ваше сознание стало совершенно ясным, чистым и очень счастливым. И вы осознаёте, что никто ничем вас не может беспокоить... никто вас не может беспокоить. И даже если кто-то вас раздражал в последнюю неделю, даже никто этого не делал, даже никто этого не делал, даже вы сами, вы не создали негативные препятствия сами себе. Вы знаете, что всегда вы обрели полный покой, потому что вы разорвали цепи ментальных омрачений своих благодаря тому, что вы увидели абсолютную реальность. И в этот день вы празднуете свой потенциал, вы празднуете свою победу, возможность и силу прекратить мыслить очень узко о вещах, которые вас тревожат. И вы осознаёте, что никто больше не может вас расстроить или вывести вас из равновесия никаким образом. **И это есть нирвана.** И вы знаете, что вы остаётесь... что вам остаётся ещё один шаг к полному совершенству. И спокойно, медленно возвращайтесь в зал. И вы можете сделать это. Благодарю.

И очень быстрый обзор всего, что мы рассказывали с Драгой сегодня. Мы изучили, что такое **нирвана**. Мы изучили, что означает определение «индивидуальный

анализ» или, другими словами, *Четыре Истины Арии*. Какими являются препятствия в виде ментальных омрачений. И последний вопрос: естественная нирвана и обыкновенная нирвана – это одно и то же или нет.

Но мы сейчас на экваторе. Как в сериале... *продолжение следует*... Следующую неделю мы приглашаем вас сюда, в этот зал, чтобы наши болгарские учителя, Ира и Макс, чтобы они могли рассказать ещё о нирване, и на десерт они имеют супер 5 доказательств о пустоте. А сейчас вам снова аплодисменты!

**Маринелла:** Благодарим Елену! Браво, Елена!

**Елена:** Благодарю вас за возможность!

**Маринелла:** Увидимся в пятницу! Благодарим Драгу!

**Елена:** Благодарим Маринеллу.

Всем пока!

**До встречи на  
следующем уроке!**

PS Делайте  
домашки!<3



**Эти стенограммы были сделаны студентами занятий и должны рассматриваться только как дополнительный источник информации. Пожалуйста, сверяйте содержание с видеозаписями для точности.**

## Курс II «Буддийское прибежище»

### Стенограмма к Занятию 6. Определение нирваны. Часть 2



**Драга:** Готовы? Добрый вечер всем, кто здесь в зале и кто смотрит нас онлайн. И благодарна вашим семенам, что вы здесь с нами сегодня вечером и то факт, что вы вместе с дорогими драгоценными Учителями Ириной Кожуховой и Максимом Джабали. И мы на ACI 2. И мы уже прошли середину. И сейчас у вас будет шанс послушать шестой урок и шестой раз посеять самые крутые семена, чтобы вы достигли самой высокой цели. Самый высший пункт в вашей эволюции – полное просветление. Спасибо и приглашаем Максима и Иру на нашу сцену.

**Максим:** Благодаря!

*Переводчик: О, это без перевода!*

**Максим:** Всем привет! Как вы, ребята? Все в порядке? Все живы? Кто-то кивает, это да по-болгарски? Я всегда напрягаюсь. Я уже думаю, может, случилось что у кого-то. Да. Спасибо вам за прошлые выходные. Спасибо, что не убежали. И сегодня мы с вами продолжим этот чудесный курс ACI-2. Да, и мы сегодня будем говорить про Нирвану. И напомним главная идея, главный посыл этого всего курса: как защитить себя от проблем в жизни с помощью пустоты и кармы. И сегодня мы поговорим о том, как предотвратить

будущие проблемы с помощью понимания ловушки, куда мы можем попасть. Да. Кто знает, что за ловушка? Есть идеи? В какую ловушку мы можем попасть, а это нам замедлит весь процесс наш? Есть идеи?

*Переводчик: Да, по порядку.*

**Максим** (в ответ на реплику из зала): Домашку не сдадим – это важная ловушка. Кто еще что думает?

*Зал. Нирвана*

**Максим:** Верно, верно. Да, потому что в низших школах ее называют просветлением. Мы не хотим только остановиться на Нирване. Это было бы ошибкой, ловушкой. Мы хотим целиться сразу в полно просветление. Нирвана – хорошо по дороге произойдет, но она не является главной целью. Да, это то, о чем мы сегодня будем говорить. И мы продолжим то, о чем говорили Драга и Маринелла. Как вам, кстати, прошлое занятие Драги и Маринеллы? Похлопайте, если понравилось вам. Мне очень понравилось занятие Драги и Маринеллы. Да, и мне показалось, это здорово, что... Меня очень радует, что преподаватели теперь болгарские преподают эти знания. Да, я надеюсь, что этого будет становиться всё больше. Спасибо, Драга и Маринелла! Чудесное занятие!

Давайте вспомним, что мы изучали с вами в предыдущих уроках. Что вы запомнили? Расскажите. Можно по одному. Есть кто, что запомнил с прошлых выходных? Цена биткоина в этом году. Вот что мы обсуждали. Сразу видно у Маринеллы нет биткоина.

*Переводчица: Нет.*

**Максим:** Обсуждали – будет больше 100 000 долларов в этом году или наоборот упадет? Все правильно? Я начинаю нервничать. Кто помнит? Не стесняйтесь.

*Зал. Прибежище в трех Драгоценностях.*

**Максим:** Три Драгоценности, как принимать прибежище в трех драгоценностях. Верно. Что такое драгоценность Будды, кто помнит?

*Зал. Пустота ума.*

**Максим:** Пустота ума. Да. Вторая драгоценность?

*Зал. Знание...*

**Максим:** Знание, понимание которое... Понимание пустоты, да. Называется... какая капученность (драгоценность)?

*Зал. Дхарма.*

**Максим:** Дхарма. Да! И третья? Драгоценность сангхи. (*Максим сам называет «драгоценность» по-болгарски*). Я думаю, что к концу 18-го курса мы уже с Ирой будем говорить по-болгарски. Да.

*(Переводчица ошиблась в цифре и рассмеялась)*

**Максим:** А ты что сказала, Маринелла?

*Переводчица: 80 курсов!*

**Максим:** У Маринеллы большая бодхичитта. Да. Третья драгоценность, как? Сангхи, да! И это как? Кто увидел пустоту напрямую. Супер, хорошо. Три драгоценности – разобрались. Как они нас должны защитить? Да, Румяна говорит, когда понимаем пустоту... То что?

*Зал. ...что ничего не существует само по себе...*

**Максим:** И что?

*Зал. И что всё из нас...*

**Максим:** Всё из нас. Да. И дальше что?

*Зал. Всё зависит от наших действий, мыслей и слов.*

**Максим:** Это здорово. Я прихожу домой, на меня кричит муж: «Ты глупая». Как мне помогут эти три драгоценности?

*Зал. Когда мы вспомним, что на прошлой неделе мы кричали на наших детей.*

**Максим:** Верно. И что?

*Зал. И тогда создали ментальный отпечаток.*

**Максим:** Да. Ну, вспомнили, и что? Как это нам помогает?

*Зал. Не кричим в ответ. (Жестом показывает, что закрывает рот)*

**Максим:** Да. Румяна показывает (*рукой закрывает рот*) – обратно не кричим мужу: «Нет, это ты глупый!» Нет, так не делаем. И это то, как нам помогают эти три драгоценности. Когда у нас... помните, как предотвратить проблемы в будущем? С помощью понимания пустоты и кармы. Если мы на мужа в ответ не кричим, то мы соответственно предотвращаем проблему, что он на нас бы накричал в результате этого. Драга уточняет в пятницу. Хорошо, это про три Капуценности (Драгоценности). Еще что вспомнили? Бодхичитту Румяна запомнила. Зачем нам бодхичитта нужна?

*Зал. Бодхичитта нам нужна по несколько причинам, чтобы мы могли помогать людям правильным способом.*

**Максим:** Да, хорошо. То есть бодхичитта нам нужна, чтобы мы хотели... достичь просветления для блага всех живых существ. Верно. Супер. Эта тема была каких уроков Бодхичитта? Третий и четвертый. Да. А три капученности у нас были? Первый и второй. Да. И на пятом? Нирвана. Верно. Любо очень хорошо запомнил, потому что про него был пример. Помните пример?

*Зал. (неразборчиво)*

**Максим:** Как?

*Зал. (неразборчиво)*

*Переводчик. Это лодка что ли? Паром...*

**Максим:** Это было раньше. Кстати, хорошо. Что там с лодкой Тончи было связано?

*Зал. Три вида бодхичитты.*

**Максим:** Да, три вида бодхичитты. Какие они, кто помнит, кстати?

*Зал. королевская.*

**Максим:** Да, «кролица», я запомнил.

*Зал. Пастух.*

**Максим:** Пастух. Да.

*Зал. И последняя – паромщик.*

**Максим:** Да. И вы... И вы, если я не ошибаюсь, обсуждали в группах мудрости, как это можно применить три вида бодхичитты в работе. Обсуждали или нет? Помнит кто-то, кроме ведущих группы?

*Зал. Ооо! Помним, помним, потому что у нас вспыхнула очень большая дискуссия, и мы даже в какой-то момент захотели остановиться, чтобы не сеять плохие семена. Разгорячились так.*

**Максим:** Ну это хорошо, хорошо.

Хорошо, сегодня мы продолжим тему нирваны и в конце этого занятия сегодня вечером, завтра вечером и послезавтра вечером, мы для вас с Ирой приготовили необычный десерт, я бы сказал. Ноль калорий. Да? А завтра и послезавтра на группах

мудрости мы будем практиковать дебаты. Да, поэтому завтра и послезавтра одевайте удобную обувь. Потому что мы будем тренироваться, как классически дебатировать в тибетских монастырях. Кольца тоже можете дома оставить. Знаете почему? Потому что классически это так выглядит. (*Показывает, как это – хлопает и топает*) Они вот так дебатировать и друг друга пытаются на эмоции вывести. Поэтому завтра будем тренироваться. Интересно? Дебатировать как монахи в Тибете. Это, правда, весело будет.

А сегодня мы с вами заканчиваем последнее занятие по нирване. И вопрос номер один домашнего задания. Можно слайд? Это сегодня мы будем говорить? Да, а можно предыдущий? Обзор занятия я не сказал.... Четыре вида нирваны – мы поговорим. И поговорим также про четыре результата от буддийского пути. Вот я озвучиваю вслух. Кто такой разрушитель врагов? И три метода для достижения нирваны. Но сначала мы начнем с того, чем отличается нирвана с остатком и нирвана без остатка в школе Мадхьямика Сватантрика. Кстати, в какой мы школе вот на этом курсе, на втором курсе? Кто помнит, в какой школе мы находимся?

*Зал. Мадхьямика Сватантрика.*

**Максим:** Слава Богу! Спасибо, Цветослав! Да, это как раз эта школа! Мы с вами изучаем, будем изучать разные школы в течение 18-ти курсов. Кстати, кто произнес эти школы все? Кто придумал их? Будда, да. Хорошо, мы еще будем об этом завтра, я думаю, и послезавтра очень подробно говорить. Это очень простой вопрос. В нем нету подвохов каких-то особо. Да, вот. Мадхьямики Сватантрики говорят, что когда ты достигаешь

#### **Нирвана с остатком и без** (4.1 Мадхьямика Сватантрика)



(нирвана + тело)



(нирвана без тела)

нирваны, если у тебя остается еще это тело, которое было создано старой кармой, не очень хорошей кармой, хорошая карма тело Ангела создает, а это так себе. Хорошее тело Ангела – это как Тесла. Какая у вас есть плохая машина популярная в Пловдиве? Старый, старый, 30 лет Ситроен старенький или новая Тесла. Вот эта старая карма, она вынуждает еще наше тело оставаться. И это называется нирвана с остатком. Остаток – это тело. То есть ты уже достиг нирваны, но тело... еще вот это старое осталось. И когда жизнь в этом мире подходит к концу, тело уже уходит – нирвана без остатка. То есть, когда ты достигаешь нирваны, и у тебя уже нет этого тела, – это «нирвана без остатка» называется. Да, теперь.

*Зал. Можно ли вопрос?*

**Максим:** Да.

*Зал. Это два этапа, которые зависят друг от друга или они оба совершенно независимы друг от друга?*

**Максим:** Спасибо. Любо спрашивает, они зависимы эти два этапа друг с другом или нет? Любо, отличный вопрос. И я не знаю ответа. Да. Я, правда, не уверен, они должны друг за другом происходить или может и тот, или другой произойти в любое время. Или тот или другой...или последовательно. Но я постараюсь уточнить этот вопрос. Спасибо, хороший вопрос.

*Зал. Когда я не могу ответить на какой-то вопрос, я говорю: «Давай мне следующий вопрос».*

**Максим:** А есть следующий вопрос?

*Зал. Нет.*

**Максим:** Но мне нравится, Любо, что вы слушаете внимательно. Одна вещь, которую Геше Майкл рассказал, которую он никогда раньше не рассказывал в прошлых АСИ-курсах, в 90-х годах, когда преподавал. Я поделюсь с вами. Это как в высшей школе нирвана с остатком и без остатка. Интересно? Хорошо, есть слайд или нет? Хорошо, назад. Итак, в высшей школе... как называется высшая школа? Прасангика. Верно. Так вы знаете, откуда это слово «прасангика»? То есть, Мадхьямика означает «срединный путь». Да, это школа срединного пути означает. Но Прасангика... Слышали когда-нибудь, откуда происходит это название? Да.

*Зал. Прасанга...*

**Максим:** Я хотел предложить деньги, но не успел. Драга не заботится о семейном бюджете. Да, прасанга, верно. Знаете, что это за прасанга? Это прием в дебатах. Да, Драга его наверняка будет с вами проходить в клубе дебатов. Да, когда, например... Мужчина женщине делает комплимент: «Ты сегодня такая красивая». Она отвечает: «О, то есть в остальные все дни я страшная?» Да, страшная не так, я знаю по-болгарски «страшная» – это красивая. Страшная страшная...

*Переводчик: Как перевести это, Макс? (Смеется)*

**Максим:** То есть вы берете... Вы берете какое-то необычное следствие из того, что сказал человек, и вы ему говорите: «О, то есть ты это имел в виду?» Да, и задача в том, чтобы он сказал: «Нет, я не это имел в виду». Прасанга – это вот этот прием. Да, поэтому Школа следствия называется. Да, из-за этого приема, Прасанга. Я хотел, чтобы Академия классической мудрости называлась Прасанга. Питер Мёртл сказал, что никто не поймет шутку, что буду только я один смеяться. И поэтому мы потом полгода выбирали название и выбрали «Академия Классической Мудрости». Не очень смешное название. Так вот. Школа Мадхьямика Прасангика этого нет на слайде. Они говорят: «Вообще-то мы не согласны с вами, Мадхьямика Сватантрика, что такое Нирвана с остатком и без остатка».

Нирвана с остатком... за 50 левов! Кроме Драги и Маринелы. Что же такое нирвана с остатком?

*Переводчик: Тончо говорит, что тело остается.*

**Максим:** Нет. Это конкретная вещь. Что такое нирвана с остаток в Мадхьямика Прасангика? Да. Ещё хотите? Три, два, один. Сэкономили! Это прямое видение пустоты. Без остатка. Контроль качества. ***Нирвана без остатка – это прямое видение пустоты.*** Почему? Как вы думаете, почему они так называют? Почему говорят, что нирвана без остатка – это прямое видение пустоты? Как думаете? Я слышу звук этого старого... как он называется? Модем, помните? Вот этот телефонный... Бззз...Бззз...

*Переводчик: Без перевода.*

*Зал. Неразборчиво.*

**Максим:** Нет, не поэтому. Но хорошая попытка.

*Зал. Максим пересказывает, что сказали в зале: Говорит Ирина, что это как точка невозврата, когда видишь пустоту напрямую.*

*Зал. Если у нас тело, может быть у нас будет колебание?*

**Максим:** Не совсем, но хороший подход, Тончо.

Причина, почему в высшей школе это называется нирвана без остатка, прямое видение пустоты, потому что у нас в этот момент нет осознанности тела. Хороший перевод, спасибо. *(Аплодируют)* Когда ты видишь пустоту напрямую, ты видишь отрицательный объект, и ты не можешь воспринимать никакие положительные объекты, например, тело свое. Да, Геше Майкл говорит, что можно картошку фри тебе так *(показывает жестом, как помахать под носом картошкой фри)*. И ты не почувствуешь запаха. И так же ты не чувствуешь тела своего. И затем, когда ты возвращаешься из этого опыта, тогда у тебя нирвана с остатком. То есть тело, у вас появляется обратно тело. Да, оно не то что пропадает, просто вы его не воспринимаете. И Геше Майкл говорит, нельзя сказать: «Ура! Я увидел пустоту напрямую!», пока ты в прямом восприятии пустоты – нельзя, потому что нет понимания «я», осознания «я» нет.

*Переводчик: Вопрос...*

*Зал. Не является ли это ответом на вопрос Любо, что сначала идет нирвана без остатка, а потом идет нирвана с остатком.*

**Максим:** В школе Прасангики – да. Это вам дополнительно, этого не будет в домашнем задании, это бонус от Геше Майкла. Вопрос про Сватантрику? Там нирвана с

остатком – это с телом, а без остатка – это без тела. Хорошо. И также есть разновидность нирваны, которая называется «нирвана, которая не остается». И я попрошу об этом рассказать Ирину. Благодаря.

**Ирина:** Благодарю, Максим, это прекрасно. Прекрасный рассказ. Итак, мы с вами разобрались, точнее, вы с Максимом, что есть Нирвана какая? С остатком и без. Теперь мы переходим к другому типу нирваны. Третьему. Нирвана, которая не остается.

Вопрос: Где она не остается? И в рамках... Сознание? В уме, но... Это та нирвана, которая не остается в двух крайностях. Или по-другому можно сказать – не остается в двух проблемах. И сейчас мы рассмотрим, что это за две проблемы, в которых не остается нирвана. И первая проблема – это вообще довольно интересная концепция. *Первая проблема – это наша обычная, типичная жизнь.* Я бы даже сказала, что это, знаете, как плыть по течению. По течению от рождения, то есть мы родились, выросли, и просто какой-то поток нас несет к смерти. И я расскажу на своем примере, такой период был в моей жизни. И вы можете подумать, может быть, вы вспомните, как это происходит у вас? Бывали ли у вас такие моменты? В целом я плохо помню свое детство. Это были непростые времена для моих родителей. Я-то что? А мои родители пытались заработать какие-то деньги, кем-то стать, постоянно экономили, мы жили в общежитии. И знаете, мои родители пытались с детства привить мне мысль, что мне нужно очень хорошо учиться, чтобы кем-то стать, получить хорошую работу, чтобы у меня таких проблем не было. Я послушный ребенок. Прилежно училась в школе. Пока мои одноклассники гуляли на площадке, я делала домашки.

## ✿ Нирвана, которая не остаётся (в 2х крайностях)



(крайность сансары)

Потом я поступила в университет. Мои сокурсники уже ходят по барам. Моя жизнь не сильно изменилась. Я все еще что-то учу. И вот к нам приезжает в университет какая-то международная организация. И они приглашают на какие-то бесплатные тренинги для студентов. И я не знаю, может быть, у вас здесь тоже популярно что-то среди студентов? На то, что они нам рассказывали, для меня 17-летнего ребенка или не ребенка, наверное, это было такое вау, расширение вообще какого-то стратегического мышления. Потому что они говорят: «Подумайте, кем вы хотите стать через 7-10 лет». Сейчас в этом возрасте это нормально подумать о том, что будет с тобой через 10 лет. Тогда ты даже не знал, что через год с тобой произойдет. Они нам говорили: «Рисуйте это колесо баланса». Может быть, вы тоже знаете? Я помню там одна из этого, когда мы оцениваем разные сферы жизни по 10-бальной шкале. И там одна из сфер – это духовная жизнь. Я вообще не понимала, что туда писать, о чем это. Ну и в общем, сижу, значит, я на этом занятии, на этом тренинге, в

блокнотике пишу свой план на следующие 7 лет, кем я себя вижу в 25 лет. Мне кажется, у большинства сокурсников вообще не было какого-то плана. Но у меня был точно твердый план еще тогда, со школьных времен.

И еще накануне я увидела объявление в газете. Тогда еще вот эти вакансии, их печатали в газетах и возле метро бесплатно раздавали другим людям. И значит там такое маленькое объявление: «Ищем директора по маркетингу, зарплата 1000 долларов». Я такая: «Вау!» Ну тогда, наверное, это тысяча долларов, ну как сейчас, наверное, не знаю, может, восемь или десять тысяч долларов. И я такая: «Ну всё, это моя цель, я повешу, вырежу это, повешу на своем рабочем столе». И значит, я пишу себе в блокнотике, что к 25 годам я хочу. Значит, мужа хорошего хочу, карьеру хорошую хочу, ну о директоре по маркетингу я тогда не мечтала, но о какой-нибудь достойной зарплате мечтала. Если повезет, машину хочу, квартиру хочу. Хотели вы такое? Наборчик такой. А, детей еще двух хочу. Всё, вот такой чемоданчик, такой комплект меня устроит.

Приближается спустя семь лет тот самый день, когда я вспоминаю о своих записях. И понимаю, что в целом-то я усиленно работала над этими целями все это время. В каких-то сферах очень даже преуспела: у меня есть отношения, я живу в большой квартире, трехкомнатной. Три комнаты, большая квартира, хорошая новостройка. Я занимаю руководящую должность. Но я несчастлива. Более того, становится все хуже и хуже. Мои отношения рушатся. Я все свое время провожу на работе. Мои коллеги ходят по барам. В моей жизни, в принципе, немного меняется. И знаете такое выражение, может, вы слышали? Морковка спереди, морковка сзади. Слышали? Нет? Ну, в общем, принцип здесь такой, что есть какая-то морковка спереди, что нас стимулирует идти вперед. Она так перед нами болтается, и мы, как ослик, туда за ней идем. А морковка сзади – это образное выражение, так как нас кто-то там толкает не очень приятно. И мы пытаемся избавиться там от страданий и прийти к чему-то лучшему. За какой-то маленькой морковкой идем. В моей жизни полный стресс.

#### ✿ Нирвана, которая не остаётся (в 2х крайностях)



(крайность сансары)

Вот тут мои коллеги пытаются куда-то вывести меня развеяться (*показывает на фотографию на слайде*). Там, на заднем плане есть вывеска «Молодость». Это кафе тогда новое в Одессе открылось. Я понимаю, что моя молодость уже куда-то ушла. Но фактически, это, знаете, ощущается, как будто компас сломался. Потому что наступает какая-то такая точка, когда ты не можешь дальше, не можешь больше с этим. И я очень благодарна этому кризису в моей жизни и своим семенам, что они так раскрылись. Потому что как раз после какого-то такого момента, моя жизнь приобрела абсолютно другой вектор. Я съехала от парня, начала жить одна. И начала искать вообще, а в чем мое предназначение, зачем я вообще тут живу. Просто невозможно жить так, как я до этого жила. Потому что это не

приводит к настоящему счастью. Это просто превращается в обычную заурядную жизнь. Работа, дом, работа, дом. День сурка. Каждый день. Фильм такой есть. В общем, да, всё повторяется постоянно. Работа, дом, работа, дом. Пенсия, смерть, всё. И это и есть первая проблема. Когда мы допускаем, что вообще это с нами происходит, это случается с нами. Это выглядит, как будто мы какой-то такой зомби. Куда-то этот зомби идет, не осознавая, куда он идет, не осознавая, что он вообще куда-то идет. И этот зомби не может даже осознать, что можно что-то поменять. И что не обязательно жить такую жизнь, и не обязательно заканчивать таким образом. И что это вообще ненормально – умирать.

И еще один классный пример. Можем показать слайд. Лама Питер рассказывает эту историю. Про австрийских коров. И у нас в этом ретрите была возможность ощутить на себе эту историю. В Австрии очень красивые поля, луга. И там есть коровники, когда коровы гуляют прямо по полю. Бывает у вас тут такое тоже? Да, есть там какая-то заградка небольшая, но в целом они под открытым воздухом гуляют.



*Зал (в ответ на перевод). Нет, не обязательно электро...*

*Переводчик: Ну забор есть? Просто забор.*

**Ирина:** Хорошо, что мы начали обсуждать тип забора. Тут видно, что это очень тонкая штука, тоненькие штыречки. Кто знает, сколько весит корова? Примерно. Одна тонна, да. Я загнула перед занятием. Вот там, на той фотографии, это значит самый главный бык. Главный всего стада. Может быть, даже он больше тонны весит, он реально огромный. И очень красивый. И вот он идет, сразу видно, что его все уважают, сразу видно, кто главный. И поскольку территория эта все равно ограничена, коровы, они травку выщипали. Но если хорошо постараться, то можно вот так вот, как он, наклониться и достать чуть-чуть вкусной травки. Этот бычок, значит, встает на колени, супер аккуратно просовывает свою голову под самую нижнюю ниточку, чтобы дотянуться до вкусной травки, потому что он думает, что эта веревка под напряжением. Под током. Ну, я предполагаю, что когда эти телятки маленькие, их под таким ограждением и держат, чтобы они научились, что не надо проходить через нитку. И вот на всю жизнь они запоминают, что это может быть опасно и неприятно. И этот целооднотонный бык не хочет, чтобы ему было неприятно где-то, и он предпочитает довольствоваться маленькими кусочками травки где-то там. В не очень, наверное, удобном положении, вместо того, чтобы просто выйти из этого ограждения и заполучить всю траву, которую он только может мечтать. И, наверное, еще более грустная история, что вот именно там выращивают

коров на мясо. Там прям какая-то особенная порода коров для этого. Это к тому, что их жизнь полностью определена. Они растут, кушают и мясокомбинат... У бычка нет курсов АСИ. Поэтому коровка говорит: «Не будьте как мы». Может быть, где-то что-то будет неприятно, но можно выйти из этой оградки и получить прекрасный рай травы вместо дороги на мясокомбинат. Хорошо, это была полностью первая крайность.

Напомним, мы говорим, что есть тип Нирваны, который не остается в двух крайностях. Первая крайность – наша заурядная жизнь. (*Ирина уточняет на перевод «заурядная жизнь» как «среднестатистическая»*) Ну вот, среднестатистически это даже не настолько грустно звучит!

*Переводчик: Нету у нас слова, выражения...*

*Ирина: У вас только прекрасная жизнь.*

*Переводчик ищет, какое слово использовать...предлагает «Обыкновенная».*

*Ирина: Грустная, грустная...*

*Зал подсказывает – монотонная...*

*Ирина: Это одна крайность. Теперь давайте в другую крайность. Ту, которая нам кажется более привлекательной.*

Спасибо за слайд. И эта крайность называется крайность покоя. В целом, когда мы начинаем изучать АСИ, когда начинаем применять в жизни четыре шага, наша жизнь улучшается. Ну, реально улучшается. Мы уже знаем, как деньги создавать, отношения, здоровье. Получаем результаты какие-то. Муж больше не кричит в

ответ. Не знаю, что еще? Не болит ничего. И здесь, на этой фотографии, это январь 22-го года. Это Таиланд. Наша с Максимом годовщина... Мы всегда этот день отмечаем очень красиво. И вот наконец-то мы уехали в Таиланд на зимовку. Так долго об этом мечтали, по крайней мере, я. Да, он не мечтал, он любил на Окосорках жить. Мы снимаем огромную, очень красивую виллу. У нас свой бассейн, свой сад. Просто рай на земле. На нашу годовщину, Максим знает, что мне очень нравится яхтинг, и он снимает целый катамаран на целый день. И вот я на этой сетке этого катамарана лежу. И это реально, я не знаю, лично для меня это супер максимально приятные ощущения. Когда тебя море вот так вот чуть-чуть колышет. Морской воздух. Ну, в общем это состояние, когда тебе абсолютно



## Нирвана, которая не остаётся



(крайность сансары)



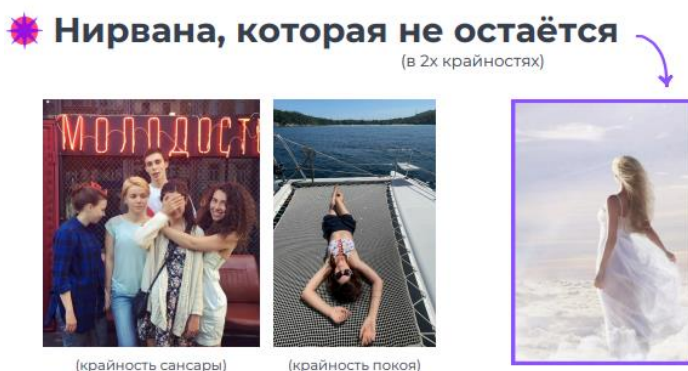
(крайность покоя)

хорошо. Вы можете вспомнить ваши личные состояния, ваш какой-то личный рай на земле. И в такие моменты мы не думаем о том, что нам надо создавать какие-то семена, что жизнь это не только рай, но и как бы взлеты и падения. И в этом тоже кроется опасность. Есть много людей, которые применяли эти знания. Получали хорошие результаты. И уходили. Всё, они бросали изучение. Поэтому самое главное, что хочется здесь сказать? Когда ваша жизнь начинает меняться к лучшему, не останавливайтесь на этом. Это классно испытывать такие моменты. Но это еще не наша финальная цель. Мы еще не добрались до видения пустоты напрямую. Нам надо сначала попасть в точку невозврата, а потом спустя какое-то время и какие-то шаги мы все равно будем ощущать вот это полное невыразимое удовольствие. Покажем слайд.

**Ирина:** Да, это о нирване, которая не остается в тех двух крайностях. Она вне них. Хорошо. Хороший вопрос.

*Зал. Давай следующий.*

**Ирина:** Проблема в том, что это все еще нирвана и мы не стремимся. И даже такая нирвана – это все равно еще не наша цель. Потому что нам нужно что?



*Зал. Полное просветление.*

**Ирина:** Полное просветление.

**Максим:** (*Неразборчиво...*) (01:07:24) Как называется полное просветление?

**Ирина:** Полное просветление? Аааа. Ты уверен?

**Максим:** Крайность покоя – это вот это и есть нирвана.

**Ирина:** Максим говорит, что крайность покоя – это и есть нирвана.

**Максим:** А крайность сансары...

**Ирина:** Да, делаем корректировку. Крайность сансары, когда мы остаемся в сансаре. Крайность покоя – это та нирвана, к которой мы не стремимся. Это то, что в хиньяне называют просветлением. Но мы махаянцы. И мы стремимся к полному просветлению.

И у нас есть еще один вопрос, но мы, наверное, сделаем перерыв или продолжим?

**Максим:** Давайте это закончим.

**Ирина:** Хорошо. Так. Теперь вопрос. Когда мы достигли видения пустоты напрямую, как нас теперь величать? Как нас называть?

*Зал. Ария.*

**Ирина:** Ария. Молодцы. А когда мы достигли Нирваны?

*Зал. Архат.*

**Ирина:** Верно. Как по-другому Архат? Не подсказывать!

*Переводчик: Хочу, хочу!*

**Ирина:** Разрушитель врагов. Можем показать следующий слайд. Сейчас у нас будет небольшая лингвистическая экскурсия.

*Зал. Можно вопрос?*



**Ирина:** Сейчас?

*Зал. У меня вопрос на счет вот этих двух крайностей Нирваны. Когда Ира нам говорила про крайность покоя, всем было понятно, и почти мы дошли до этого покоя. Но когда Ира нам говорила о первой, когда там все только проблемы, я не смог все это*

*связать с Нирваной.*

**Ирина:** Мы пытаемся уйти от этого. Это здорово...

*Переводчик: Слева – крайность сансары. А справа – остаться справа?*

**Ирина:** Нет. Поскольку мы находимся в высшей школе. В какой?

*Зал. Мадьямика Прасангика.*

**Ирина:** Мы говорим о том, что мы не хотим страданий. Мы соглашаемся со всеми остальными. Потому что, в принципе, никто не хочет, очевидно, страданий. Мы не хотим совсем в страданиях оставаться. Но дальше разные школы, у них разное понимание – «а что такое самое классное можно достичь». Некоторые школы считают - «Нирвана – это супер! Больше никаких ментальных омрачений. Будем стремиться к Нирване». Высшая школа говорит: «Не, не, ребята, не будьте теми бычками, которые хотят меньшего удовольствия. Старайтесь, стремитесь к полной свободе. К полному просветлению». Поэтому здесь речь как раз об этом.

И теперь лингвистическая экскурсия в слово «архат». Но начнем мы с другого, немножко издалека. Санскритский корень *han* означает «совершать насилие над кем-то». Например, кого-то ударить. Из этого санскритского *han* произошло английское слово *gun* («ган» оружие). Когда мы произносим *han* как существительное, то оно меняется на *hin*. И отсюда слово «ахинса», то есть «не насилие». И вот это «а» будет часто встречаться в санскритских словах. Это как такая отрицательная частица, то есть как у нас «не». Хинса – насилие, ахинса – не насилие. И вот это слово «архат» оно такое же. На санскрите «враг» – это «арий», арихан означает «убить врага». И потом это менялось: арихан, арихат. Затем превратилось в «архат». И означает это «разрушитель врагов». Важный вопрос: Кто наш враг?

*Зал: Наш ум, мы, мы сами.*

**Ирина:** То есть мы сами себя убивать будем?

*Зал: ... (непонятно)*

**Ирина:** Такое не поощряется...

*Зал: Наше неправильное понимание, откуда мир происходит.*

**Ирина:** Верно. В том числе. Неважно, какие ментальные омрачения. Мы пытаемся прекратить их все. Неправильное понимание, откуда происходит мир, – это просто одно из таких, что мы пытаемся... (*жестом и звуком показывает, как от себя отсекаем*). Как? Покажи, покажи.

*Переводчик: (показывает жестом, как отгоняется от себя) Образно!*

**Ирина:** Можно еще так... (*еще вариант жеста показывает*)

*Переводчик: Хорошо, договорились.*

**Ирина:** Да, этот архат – это тот, кто прикончил все ментальные омрачения. В его случае надо так... (*жестом показывает, как берет меч в обе руки и отрубает «ментальные омрачения», потому что на картинке показан воин с мечом*). Поэтому, собственно, мы здесь мучаемся с вами в пятницу, в субботу, в воскресенье, изучаем все эти разные доказательства пустоты, в целом пустоту. Потому что это единственный способ прекратить эти ментальные омрачения. Потому что когда мы понимаем это, когда на нас кто-то кричит, мы понимаем, что там самосуществующего кого-то, кто на нас кричит. И если мы кричим, как бы тот же результат мы получим. И мы думаем: «Ну а что, нам неприятно, когда нас кричат. Если я перестану кричать, я не буду видеть, как кто-то кричит на меня». Приходишь домой – тихо. На работу приходишь – тихо. В троллейбусе на ноги

никто не наступает, никто не кричит. Все, мы не кричим, и нет кричащих людей в нашей жизни.

## 4 результата буддийского пути

- (1) Вошедший в поток**  
(человек ВПН = Арья)
- v 1 **(2) Возвращающийся единожды**  
(устранил много мент. омрачений и переродится в  
сфере желаний ещё раз)
- v 2 **(3) Не возвращающийся**  
(уже не переродится в сфере желаний)
- (4) «Разрушитель врагов» = Архат**  
(достиг нирваны)



И сейчас мы, я думаю, уже закончим тоже с этим небольшим вопросом. Мы сейчас поговорим о том, как мы доходим до этого разрушителя врагов. Да, это по-другому называется «4 результата буддийского пути». Ох, все подсказки показывают заранее. (*Это по поводу смены слайдов*). Ну ладно, ладно уже. (*Смеются*) Да, ладно уже. Первое мы знаем. Это человек, который видел пустоту напрямую, Ария. Про последнего мы тоже уже успели поговорить, про архата. Остаются только вот эти два посерединке. И все это, знаете, как такой духовный эскалатор. Если ты уже встал на одну ступеньку, то уже доедешь вверх. Не обратимо, уже тебя доставят. В Индии не было эскалаторов. Они оперировали теми метафорами, которыми могли. Поэтому вот этого человека, который видел пустоту напрямую, Ария, они называли «входящий в поток». Куда этот поток?

*Зал. К полному просветлению.*

**Ирина:** К полному просветлению, совершенно верно. Наш духовный эскалатор тоже к духовному просветлению. Вошел в поток, тебя уже донесет, куда надо. И вот когда вы уже стали этим входящим в поток, вошедшим в поток, у вас есть опции. Два варианта. Вы можете или стать, как номер два, «возвращающийся единожды». Это значит, что вы возвращаетесь вот в это место, в сферу желаний, в которой мы находимся, еще один раз. И потом всё. Или второй вариант, после Арии, называется «не возвращающийся». То есть он уже в сферах желаний не возвращается. То есть, вот такие у нас 4 результата буддийского пути. Мы видим пустоту напрямую и становимся Арией. Затем или возвращаемся единожды, или не возвращаемся совсем. Потом разрушитель врагов. И потом – наша финальная цель.

И дальше Максим расскажет, как, собственно, достичь нирваны. После перерыва на сколько минут? На 10 минут. Встречаемся в 31 минуту. Благодарю.

*Переводчик: Ира, спасибо.*

### *ПЕРЕРЫВ*

**Максим:** Хорошо, все здесь? И так, все здесь. Ещё раз сделаем обзор этой нирваны, которая остается, не остаётся, другими словами. Вернёшь слайд, Румяна, пожалуйста? Ещё? Да, тут не помещается, но ангела вы видите там, третьего. Да, в общем эта классификация подразумевает что термин *нирвана, которая не остается*, относится к просветлению, то есть это и есть просветление. Разные люди называют по-разному, в разных школах. Помните мужей, которые бывают блондины, брюнеты? Бывают богатые и бедные. Да, и нирвану тоже можно разделить на разные... по разным критериям, на разные виды. Да, и нирвана, которая не остается, это просто так называется просветление. Да, наша задача не остаться в сансаре, не остаться в нирване — наша задача просветление. Вот об этом этот вопрос домашней работы.

И мы с вами пройдем последний вопрос. Спасибо Маринелле, и приветствуем Драгу. И после этого у нас будет десерт. Да, вопрос называется так: опишите три основных части метода достижения нирваны. Да, у меня сломались заметки к уроку.

*Драга по-русски: Я говорю, что теперь идёт обсуждение, кто будет есть десерт, кому подавать десерт.*

**Максим:** Он (*десерт*), помните, он не калорийный.

*Драга по-русски: И ты мне сказал, что только тем, кто написал домашки к первому курсу.*

**Максим** (продолжает): Точно! Гергана, как дела кстати?

*Драга по-русски: Поэтому они радуются, поэтому Гергана радуется.*

**Максим** (продолжает): Как дела, говорит Гергана? Написала? Молодец! Теперь тебе надо будет проверить работу другого студента. Тебе надо будет проверить работу другого студента. Уже она тебе пришла... Уже проверила? И уже получила сертификат? Ааа, ещё тебе надо подождать, чтобы другой студент твою работу проверил. И кто твою работу проверяет? Павлина, я думаю. Да, если тебе чья-то работа... по моему Павлина сдала курс, мне Драга говорила. Да? ...может быть друг друга проверять. Ну это секрет, вы не знаете, обычно, кого проверяете работу. И когда получишь сертификат, мы тебе его с радостью выдадим. Но ты уже всё сделала, что от тебя зависит. «Хубова!»

У нас последний вопрос с вами. Мне всегда было интересно, почему мы так много изучаем про нирвану, если мы в итоге не целимся в нирвану — мы хотим полного просветления. Особенно во второй половине 36-ти курсов, в Ваджраяне, да, наша цель — за одну жизнь, за эту жизнь. Какая-то это нирвана? Почему мы столько об этом говорим? И это интересно... я сейчас слушаю Ламрим Геше Майкла, который он вот этой весной преподавал. И он говорит, он задаёт вопрос: «Как вы думаете, сколько Будд достигло просветления без Ваджраяны?» Потому что мы говорим про нирвану. Нирвану можно достичь на Хинаяне — на низшем пути. Ваджраяна - это верхняя часть Махаяны, которая уже хочет достичь просветления в этой жизни. Да, и вопрос, сколько Будд достигла просветления без Ваджраяны? Как вы думаете? Верно! Ноль! Геше Майкл говорит, ни одного Будды, что хорошая новость для Герганы, потому что она сдала курс номер АС11, ещё 17, и можно подаваться на эту Алмазную Колесницу. Да, поэтому я не знаю... я думаю, что мы правда изучаем все эти детали нирваны, чтобы понять, туда мы не целимся — мы целимся в полное просветление сразу.

Да, и Ира рассказывала свою историю, что это правда легко застрять в... даже у нас в жизни, это для нас... для нашего понимания, что легко застрять, когда у тебя просто очень хорошая жизнь. Да, ты в Таиланде, тебя приглашает твой любимый человек на яхте кататься, на острова в Таиланде. Там капитан и его жена специально для вас вот вдвоём — VIP отдых. Это было 20 января. Через месяц, 24 февраля, начинается война в Украине. Да, и... Это легко забыть в такие моменты, что вообще-то этот мир, он мир страданий — называется сансара. Да. Но бывают в жизни... ты... как бы, у тебя происходят события, когда они тебя отрезвляют. Да. Это было про нирвану.

Про нирвану на кухне мы не поговорили. Да, как вы думаете, где нирвана на кухне? Как думаете? Му...

*Зал. Когда муж моет посуду и готовит ужин.*

**Максим:** Это то, что я подумал: я подумал, нирвана на кухне, это вот так, когда муж готовит еду, убирает на кухне, посуду моет. Как у Драги Любо наверняка.

*Зла. Он делает не только это!*

**Максим:** А, не только это?

*Драга по-русски (переводит ответ мужа): Я не только это делаю: в это время пока я это делаю, я ещё... читаю Шекспира — цитирую.*

**Максим:** Это очень неинтересно, но Геше Майкл приводит другой пример «нирваны на кухне». Я бы тоже подумал про такой. Но Геше Майкл говорит, что пример «нирваны на кухне» - это, когда муж кричит на вас, но вы видите, как вы посеяли эти семена в прошлом. Потому что Архат... он больше не видит вещи самосуществующими, больше не

видит. Он видит, что он посеял эти семена и у него больше нет ментальных омрачений, поэтому он не расстраивается, жена не расстраивается. Она видит, что она это посеяла. Да, чуть-чуть этих семян ещё взойдёт, но это больше ей не доставляет дискомфорта. И пример нирваны здесь в том, что жена... она больше не думает «ooo, это, наверное, муж расстроился или сегодня тяжелый день на работе у него». Можно ручку? Благодаря. Она не думает, «ooo, может у него плохой день или он не выспался», потому что это всё, когда мы видим вещи самосуществующие, со своей стороны, да, больше у этой жены, которая достигла нирваны, такого нету. Вот этой истории в её на голове больше нет, о том, что этот муж он со своей стороны, почему-то, так делает. Да, она видит, что она создала этого мужа, но она больше не расстраивается. Да, и это пример «нирваны на кухне».

## Инструкция, как достичь нирваны

(1) Стать мастером исключительной тренировки мудрости



(2) Она пропитана мастерством первых двух исключительных тренировок: нравственности и медитативной концентрации



(3) Тщательно ознакомиться с осознаниями пустоты, которые у вас уже произошли (особенно на пути видения)

Хорошо. У нас вопрос. Можно вопросный слайд? Три части метода достижения нирваны. Да. Это короткий вопрос, простой.

**Первое:** стать мастером исключительной тренировки мудрости, то есть изучать курсы АСИ. Однажды я написал в чате, где была Лама Маша... пишу: «мне так грустно, мне больше нечего проходить... никаких АСИ курсов, я все курсы сдал, которые можно». Да, новые курсы медленно... Да, 18 курсов я сдал, больше всё, нечего сдавать. 18 курсов уже издавали, приключили, нет ничего больше делать. Да, секретные курсы... они преподают, нам, по крайней мере, с Ирой, редко. Да, я написал: «Всёёё! Нечего сдавать». И Лама Маша пишет... Ира посмеялась... говорит, «а ты выучил их все, все курсы АСИ выучил?» Я говорю: «ну если меня ночью разбудить, я, наверное, не расскажу всё». Она говорит: «Так вот! Давай учи!, чтобы ночью тебя разбудишь — ты всё рассказал!» Это исключительная тренировка мудрости — курсы АСИ.

**Второе:** это то, что эта тренировка мудрости основана на тренировке концентрации и нравственности. То есть вы медитируете каждый день, 1 час в день, без медитации один час в день невозможно увидеть пустоту напрямую. И вы ведёте нравственный образ жизни, что означает, что вы хороший человек — вы не вредите другим, вы заботитесь о других. Да, может быть у вас есть обеды. Может быть у вас есть обеты. Да, это хорошо. Если кто-то из вас захочет принять обеты для мирян... да, их пять: это не убивать человека или человеческий плод, да, не воровать ничего ценного, да, не врать о своих духовных реализациях, в основном о том, что ты видел пустоту напрямую... четвёртое? Кто помнит что? Есть такие? Да, не изменять своему партнеру и не изменять с чужими партнерами, когда они в отношении. Не прелюбодействие называется. Да, и пятый, кто помнит пятый? Не употребляйте интаксикантов, т. е. не пить алкоголь, наркотики, нет. Да, имеется в виду вот такой нравственный образ жизни. Да, и мы хотели с Ирой сказать, что если кто-то захочет в следующий раз, когда мы приедем, принять эти обеты, они у нас есть. Да, попросите нас заранее, и мы подготовимся и передадим вам эти обеты. Да, это считается, что это твой дар, когда у тебя есть обеды — пассивный доход хороших семян считается. Ты и так никого убивать не собирался, но из-за того, что ты пообещал, у тебя 24 часа постоянно хорошие семена от того, что ты это не делаешь. Ты получаешь постоянно 24 часа.

И последнее, **третье:** это тщательно знакомиться с осознаниями пустоты, которые у вас уже произошли. Да, особенно на пути видения пишется. Но если вы ещё не там, то Геше Майкл рекомендует завести дневник — дневник осознания пустоты. Вы приходите домой, муж говорит «ты глупая!». А вы такие «аааа» (*показывает жестом «закрывать рот и уйти»*). И это можно записать в дневник. То есть сегодня я не накричала на мужа: я вспомнила, что он происходит из меня.

Поэтому *первое — тренировка мудрости, второе — это тренировка нравственности* и медитативной концентрации, да, и *третье, тщательно ознакомиться с тем... с пониманием пустоты*, которое у нас было. И это всё на сегодня по домашним заданиям.

Мы с Ирой подумали, что к вам может быть кое-что интересное. Кто помнит, кто автор работы, которую мы изучаем? За ноль левов. Кто-то помнит? Автор? Как зовут? Ну не стесняйтесь, хотя бы неправильно скажите. Мариналла. Майтрея и Асанга. Да. Майтрея и Асанга. Да, лорд Майтрея и мастера Асанга. Так вот, мы с Ирой нашли полную историю, как именно мастер Майтрея познакомился с... мастер Асанга познакомился с лордом Майтрея. И считается, что он записывал, секретарь был, И как Лорд Майтрея передал ему вот эту работу. И это как сказка. Хотите? Интересно вам? Тогда я приглашаю вас на вечер сказок! И приглашаю Ирину, которая расскажет нам первую часть этой истории. Спасибо.

**Ирина:** Мы, на самом деле, решили разделить историю на три части. Знаете как обычно делают в сериалах? Обычно останавливают на самом интересном моменте. Мы очень хотим, чтобы вы пришли на занятие завтра, и после завтра, поэтому мы решили вам такой тизер забросить, чтобы, хотя бы ради этой истории, ради ее продолжения, вы точно пришли.

И так, всё началось в пещере. Индийский мудрец Асанга, традиционно признанный одним из истинных инноваторов истории, услышал рассказы о просветленном существе, которое должно было прийти в этот мир под именем Майтрея, что означает «любовь». И Асанга подумал, что он хочет заглянуть в будущее и лично познакомиться с «любовью». И вот Асанга нашел хорошую пещеру на полпути в гору под названием Лапы Орла и расположился там на несколько дней в медитации, направленной на то, чтобы сажать семена и встретить этого человека... Три года спустя... мне нравится. Он пошёл на пару дней, но был настолько настойчив, что тусовался в этой пещере три года! Три года спустя не произошло абсолютно ни-че-го. Ни одного шепота от «любви». Асанга бросил чётки для медитации на пол: «Это становится смешным! Это всё, что я могу взять!» Он собирает свои немногочисленные вещи и отправляется вниз с горы. Внизу он наталкивается на старика, который натирает ватным шариком стальной блок. «Что ты делаешь?», - спрашивает Асанга. «Делаю себе иглу», - отвечает 80-летний старик. «Это просто невозможно!», - говорит Асанга. Старик спонтанно начинает читать стихи: «Если человек обладает истинным мужеством, и отдаёт все силы, нет ничего, что он не может сделать! Бывает трудно, но если ты настойчив, ты можешь превратить горы в пыль!»

Асанге становится стыдно. Он разворачивается и направляется обратно в пещеру. Ещё три года и ни единого признака этого особого существа, называемого любовью. Он ещё раз собирает все вещи и выходит из пещеры. И недалеко от входа есть место, где на вершину валуна падают маленькие капельки воды. И Асанга замечает, что они раскололи валун пополам. «Ммм, ещё одно послание!» Он заходит обратно и продолжает медитацию с того места, на котором он остановился. Проходит ещё три года. Послания всё нет. На этот раз он решает окончательно сдаться. Выйдя из пещеры, он встаёт, чтобы опереться о склон скалы. Там есть небольшой уступ, где горные ласточки устраивают гнёзда много лет, летают туда-сюда чтобы выкормить птенцов. Перья ласточек, приземляющихся на скалу, протерли её до гладкости как брюшко лягушки. Асанга проклиная их упорство, поворачивает назад. Ещё раз проходят ещё три года — от любви ни слуху, ни духу. Раздосадованный обескураженный Асанга собирает все свои вещи и отправляется вниз с горы к городу. Пробирает днём по жаркой пыльной индийской дороге, он видит ужасное зрелище: проезжающая мимо конная повозка сбила собаку. Собака лежит в грязи, кишки вываливаются наружу и колесо повозки разрезало её тело почти пополам...

Продолжение в следующей серии. И, в целом, есть очень много особенных историй, особенно дальше по курсам. Некоторые крайне впечатляющие, но за каждой из них стоит какая-то мораль. Они всегда заставляют о чём-то задуматься. И несмотря на то, что наша история ещё не закончена, и у нее точно будет happy end, вы можете сегодня вечером подумать о чём для вас этот фрагмент. А завтра утром можете поделиться.

Вопрос есть? Кусочек. *(Ирина поясняет, что фрагмент означает кусочек, т. е. маленькая часть истории).*

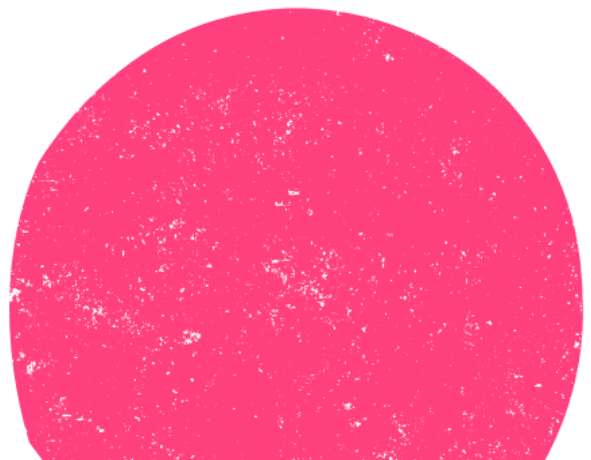
На этом мы желаем вам прекрасного вечер, прекрасных сновидений. Увидимся завтра с вами на йоге... в котором часу? В 8.30. Кто проводит йогу? Максим проведёт для вас йогу.

*Максим (из зала): «Да, если хотите позу для медитации поправить, то подушки свои приносите, или стул.» — Ирина повторяет.*

И наша лекция номер 7 начнется в 10.15. Благодарим. Спасибо Драге! Спасибо Ире!

**До встречи на  
следующем уроке!**

**PS Делайте  
домашки!<3**



**Эти стенограммы были созданы студентами занятий и должны рассматриваться только как дополнительный источник информации. Пожалуйста, сверяйте содержание с видеозаписями для точности**

## Курс II «Буддийское прибежище»

### Стенограмма к занятию 7. Доказательство пустоты; понимание Гак-чи



**АСІ 2: Абсолютная защита**  
с Максимом Джабали  
и Ириной Кожуховой

**Занятие 2.7**  
**Доказательство пустоты;  
понимание Гак-чи**



 **АКАДЕМИЯ**  
Июнь 2024, Пловдив (Болгария)

**Мила (переводчик Драга):** Доброе, доброе утро! Мы в эфире. Мы надеемся, что всё хорошо, онлайн тоже нас слышно. И те, кто вживую, конечно, приветствуем вас! Мы сделаем медитацию. Кто помнит, какую мы делали медитацию? О, класс! Башня. А сколько этажей мы прошли? Уже четыре прошли? Да, мы только два этажа прошли. И сегодня, угадайте, на какой этаж мы пойдем? На третий, верно. Кто-то делал, кстати говоря, медитацию башня самостоятельно? Хоть раз за нашу неделю. А в записи она же есть, нет?

**Драга:** На платформе в записи она есть. Там есть все записи.

**Мила:** Ну что, будем начинать? Пожалуйста, отключите ваши телефоны. Отложите все лишнее в сторону, чтобы не мешало ни вам, ни вашему соседу ничего. Займите удобную позу. Если вы сидите на стуле, сядьте на его край. Раскройте грудную клетку. Прикройте глаза. Потянитесь макушкой вверх. Расслабьте ваше лицо. Руки можно положить на колени ладонями вверх. И мы сделаем 10 циклов дыхания, начиная с выдоха. Выдох – раз. Вдох – раз. Выдох-два, вдох-два. И до десяти в своем темпе. Можно сконцентрироваться на кончике носа и на дыхании.

И сейчас представьте зарождение Вселенной. Формируется Солнечная система, галактики. Наша планета Земля создается. Образуются страны, континенты. Появляются первые растения, животные. Появляются первые люди. Многочисленные войны, голод и короткие периоды мира. Рождаетесь вы. Проходит время жизни, и вы оказываетесь на прекрасном острове посреди широкой реки. И на острове стоит величественная башня с несколькими этажами. Вы идёте к главному входу башни. И вас встречает ваш учитель. Он очень рад вам и предлагает вам войти в башню.

Вы входите на нулевой этаж башни, который излучает красивый голубой цвет. Когда вы входите, ваш учитель объясняет вам, что такое пустота: это доказательство того, что всё происходит из ваших семян. И учитель спрашивает вас: «Во что превращается этот цилиндр, когда забегает маленькая собачка?». И вы видите палочку через сознание собаки. И ясно осознаете, что это что-то, что можно погрызть. Когда человек входит в комнату, эта палочка превращается в ручку для человека. И сейчас учитель предлагает вам посмотреть на себя его или её глазами. И вы понимаете, что вы так же, как и ручка являетесь проекцией. И то, как вы себя видите, зависит исключительно от ваших ментальных образов: от тех семян, которые создаются при взаимоотношении с другими людьми. Остановитесь на этом моменте и осознайте ваш безграничный потенциал, который видит в вас ваш учитель. Затем вы возвращаетесь в свой ум, и вы ошеломлены тем, что увидели. И вы спрашиваете учителя: «Как я могу достичь такого потенциала?». И учитель приглашает вас на винтовую лестницу, которая ведет сразу на третий этаж.

Здесь всё залито красивым зелёным светом. Ваш учитель говорит вам: «Мы сеем семена постоянно, каждую секунду. Но большую часть времени мы даже этого не понимаем. И сейчас ты узнаешь, как ты можешь посеять то, что ты хочешь, и получить быстрые результаты.». Вы с большой радостью открываете дверь номер 9. На двери этой комнаты написано: «Определи, чего ты хочешь, и сформулируй коротким одним предложением.». Ваш учитель рядом с вами и говорит вам: «Давай пройдем этот уровень на примере денег. Ты хочешь получить больше денег?». Вы отвечаете: «Да, конечно». Учитель улыбается вам и спрашивает: «Ты хочешь инвестировать на фондовом рынке или будешь больше работать? Какой вариант ты выбираешь?». Вы понимаете, что учитель пытается вас провести. Он хитро смотрит на вас. И вы получаете очень глубокое осознание: если я хочу больше денег, мне не поможет фондовый рынок или то, что я буду больше работать. Правильный ответ – я хочу больше денег. И вы понимаете первый из четырех шагов: нужно просто решить, что я хочу. И с этой ясностью вы покидаете эту комнату.

И входите в комнату номер 10, на двери которой написано: «Выберите кого-то, кто хочет то же самое, и составьте план, как вы будете помогать». Вы входите в комнату и видите очень много людей. Но они как будто размыты, вы не можете рассмотреть их. Учитель шепчет вам: «Выбери кого-то, кто хочет получить то же, что и ты». И тогда вы

осознаёте: вы не знаете, что хотят получить эти люди, но теперь вы заинтересовались, и вы прокручиваете в голове своих друзей и знакомых. И неожиданно кто-то из этих людей светится для вас и становится более чётким и видимым. И вы осознаёте, что этот человек тоже хочет денег. И вы принимаете решение помочь этому человеку. И чувствуете себя при этом очень хорошо. И с этой легкостью покидаете комнату номер 10.

А сейчас перед вами комната 11, на двери которой написано «Просто сделай это». И вы уже знаете, кого вы там увидите: вашего друга или знакомого, который хочет того же, что и вы. И вы видите, как вы встречаетесь с ним или с ней и помогаете им достичь успеха. И здесь вы получаете глубокое осознание: «Да, я могу помочь получить человеку деньги, давая ему деньги. Но я также могу дать ему время, чтобы заработать денег». И вы видите, как в течение одного часа, когда вы встречаетесь с вашим знакомым, ваше внимание всё сфокусировано на нём или на ней, чтобы помочь человеку получить результат. И это еще один прорыв в вашем сознании, что именно ваша намерение и ваша мотивация помочь человеку — это то, что создает невероятно мощные семена. И вы выходите из комнаты с чувством полной удовлетворенности. И, возможно, у вас уже есть план, как помогать своему кармическому партнёру.

И сейчас перед вами последняя дверь на этом этаже. И вы думаете: «Что же будет за этой дверью? Ведь я уже посеял или посеяла семена». И вы входите в комнату номер 12. И оказываетесь в своей спальне. Вы видите свою кровать или диван. И ваш учитель сидит уже там и показывает вам заготовленную табличку. На ней написано: «Пробуди свои семена». Вы чувствуете себя немного глупо. И думаете: «Да, мои действия создают семена. Но никто не знает, сколько понадобится времени, чтобы они раскрылись, только если я не пробужу их быстро». И учитель объясняет вам, что семена посеяны. Но если вы хотите результат быстро, то вам необходимо полить семена, необходимо дать им энергию, чтобы они раскрылись. И для этого нужно радостно присвоить себе все усилия, что вы делали для своего кармического партнёра. Вы садитесь на свою кровать или диван, откидываетесь на подушку и прокручиваете в вашем сознании всё, что вы сделали для своего кармического партнёра: как вы его поддерживали, дали рекомендации, были внимательны к тому, что он рассказывает, и искренне желали ему успеха. Вы осознаете, что чувство счастья в отношении ваших поступков поможет вашему семени раскрыться быстрее и дать более мощные результаты. С этими мыслями вы ложитесь на кровать и засыпаете. И вы понимаете, что в течение сна эти мысли будут повторяться в вашем сознании. Семена будут увеличиваться и разрастаться. Вы пробуждаетесь и наполненные энергией выходите из этой комнаты. И испытываете огромную благодарность вашему учителю за то, что вы получили такие глубокие осознания. И задаете вопрос: «А какие результаты я получу от раскрытия моих семян? Как именно они будут раскрываться и как быстро?». И учитель обещает вам рассказать об этом на четвертом этаже башни.

А сейчас ментально поклонитесь вашему учителю. На сегодня наше путешествие в башне завершается. И со своими глубокими осознаниями вы выходите из башни. Поблагодарите себя за эти осознания, за то, что у вас возникло желание помогать другому человеку, и теперь вы точно знаете, что получите результаты. Порадуйтесь этим осознаниям. И сейчас сделаем три глубоких выдоха и вдоха. Почувствуйте свое тело и плавно открывайте глаза.

*(Драге)* Благодарим за перевод.

*Драга:* Благодарю за медитацию

*Мила:* Вам понравилось, как учитель сидит с табличкой на кровати? Я долго смеялась, когда первый раз в своей медитации увидела. Кто посмотрел иначе на это, возможно, на четыре шага? Я сейчас каждый раз, когда вспоминаю о кофе-медитации, представляю учителя на моей кровати с табличкой. Может быть, вам тоже этот образ понравится, и вы возьмете его для себя. Благодарю вас. И спасибо за эту возможность вести медитацию. Приглашаем наших учителей Макса и Ирину!

*Максим (переводит Маринелла):* Спасибо, Мила, за чудесную медитацию. Спасибо, что приехала в Пловдив. Много преподавателей медитации не бывает. Да, это правда классная медитация.

Что ж, сегодня у нас занятие, которое называется «Гакча». Кто знает, что такое гакча? Слышали? Румяна знает. Что такое гакча?

*Румяна:* Это объект, который не существует, который мы отрицаем.

*Максим:* Да. Дословный перевод, я думаю, с тибетского - это объект, который мы отрицаем. Да, и на этом курсе мы говорим о том, как защитить себя от проблем в будущем с помощью понимания пустоты и кармы. А сегодня конкретно мы поговорим о том, как избавиться от неприятных ситуаций с помощью понимания гакчи. Да, и мы сегодня поговорим о гакче, и после этого мы также изучим с вами основы дебатов для практики в группах мудрости. *Хубава?(на болгарском)* Хорошо. Спасибо, что пришли. Похлопайте друг другу. Это последние выходные, последние четыре занятия. Даже не верится, что мы уже в понедельник обратно в Вену возвращаемся. Да, поэтому давайте напоследок вечеринку устроим. Правда, это очень классные занятия будут на тему.

И начинается это занятие с вопроса: «Почему важно распознать объект, который мы отрицаем?». Как вы думаете? Как вы думаете, почему? Так много про эту гакчу мы будем изучать во всех курсах. Почему это такая важная тема? Есть идеи? Есть. Не буду 50 левов вам предлагать, это не самый сложный вопрос. Как думаете, Даня?

*Даня:* Если мы не понимаем, откуда происходят вещи, то как мы поймем эту гакчу?

**Максим:** Неплохо, я хотел бы более точный ответ. Почему именно «гакча» - такая важная тема? Румяна.

**Румяна:** Если мы не знаем, как вещи существуют, мы не будем знать, как что-то может не существовать.

**Максим:** Ближе, ближе, мне нравится. Да, я бы это сравнил с... Вот у нас была эпидемия ковида, у вас тоже. Не самое лучшее время, я думаю. До сих пор мир пытается очухаться, прийти в себя. Да, и вы ведь знаете, что причина, почему началась пандемия, потому что это был новый вирус, и против него не было вакцины. Затем, когда вакцину разработали, то всё пошло на спад. Да. Но что нужно для того, чтобы разработать вакцину?

**Максим:** Это правда. Нужно понимать вирус, верно, Виль?

Верно. Для того, чтобы разработать вакцину от любого вируса, а не только от ковида, нужно очень хорошо понимать, что это за вирус. Нужно его изучить вдоль и поперек. Да, и причина, почему мы хотим изучить это, потому что мы хотим разработать противоядие. Если вирус не изучен, то противоядие тоже не будет. Да, и с гакчей точно так же. Гакча – это такой вирус, который у нас тут невидимо существует. Мы его не замечаем, мы его не знаем, обычно не думаем, и поэтому он нам наносит вред очень существенный. Да, именно поэтому мы должны изучить, что это такое, что это за этот вирус «гакча». Да, чтобы его победить. Хорошо?

И «Классический пример гакчи» (Да, можно следующий слайд?) - это следующий вопрос. Если я вас спрошу: «Есть ли в этой комнате слон?». Что вы мне скажете? «Нету!».



*Зал. Есть, конечно же, в сознании каждого из нас в этой комнате. Начала уже их считать, сколько человек. У нас есть 18 слонов.*

**Максим:** Вот видно: человек уже изучает какое-то время систему семян. А Тончо сидит, улыбается: «Моя жена». Хубава! (болгарский) «Мои семена», - Тончо думает.

Да, я спрошу другой вопрос: «А есть ли в этой комнате трехметровый, двухголовый, фиолетовый слон в этой комнате?» Есть или нет?

*Зал. В этом измерении нет.*

**Максим:** Да, и вы не задумались даже, правда? Вы не то, что думали: «Я не знаю со слонем, может он еще как бы есть, я его случайно не заметил». Но двухголового, трехметрового слона фиолетового точно в этой комнате нет. Можно никуда не смотреть.

Можно ни о чем не думать, сразу понятно – его нет. Это гакча. Это пример гакчи. На кухне где гакча? Скажите, как вы думаете, где на кухне?

*Зал. Кричащий муж*

**Максим:** Кричащий муж? Нет.

*Зал. Муж, на которого мы гневаемся, злимся?*

**Максим:** «Я ничего не сделала», - мне нравится ответ. Лена, хочешь спросить что-то?

Верно. Муж, который «Я ничего не сделала». Муж, который не зависит от того, что я накричала на детей на прошлой неделе – это гакча.

Почему важно знать об этом муже? Как думаете?

Верно, потому что мы о нем думаем так. Гакча – это объект, который мы отрицаем. И проблема в том, что мы думаем, что этот муж существует, который «Я ничего не сделала». Хороший перевод. Но он никогда не существовал в прошлом. Он не существует в настоящем. И он никогда не будет существовать в будущем. Этот муж, который «Я ничего не сделала», он никогда не существует. Поэтому эта сценка называется «Два мужа на кухне». Потому что первый муж – это «Я ничего не сделала», а второй муж – «Ааа, я, наверное, накричала на детей на прошлой неделе».

Да, один муж реальный. Второй – гакча. Почему так важно возвращаться к этой теме - «Гакча»? Сегодня нас Драга подвозила. Я думаю так: «Драга человек ответственный, предусмотрительный. Машину наверняка заправила. Да. Выглядит бодро, значит за рулем не заснет. Драга знает хорошо дорогу, она выросла, всю жизнь в Пловдиве прожила. Да, не заблудимся мы. Ехать недалеко. И поэтому мы доедем до АСИ». Да. И я был прав. И правда, у Драги заправлена оказалась машина.

*Зал. Что случилось?*

**Максим:** Нет, ничего не случилось. Я говорю, мы доехали, потому что была заправлена машина, Драга знала дорогу. Да, потому что хороший водитель. Выспалась, не заснула за рулём. Поэтому мы сюда доехали. Правильно?

*Зал. У вас были семена, чтобы сюда доехать*

**Максим:** А-а-а! Вот оно что! Поэтому мы изучаем гакчу. Я так правда думаю. Да, я прихожу на занятия АСИ, я преподаватель АСИ. Да. «Мир происходит из нас». Потом я выхожу из этой комнаты, сажусь в машину и думаю: «Ну, если Драга знает хорошо дорогу, то доедем». Видите? Здесь я рассказываю про гакчу, только я выхожу из комнаты,

и этот вирус невидимый проникает в мой ум. И из-за того, что я немного об этом думаю, я его даже не замечаю. Да, знаете, о чем я думал последние недели? Я с Ирой делился. На нашей планете большинство людей имеют работу, они работают. Работают или помогают другим людям. Верно? Да, они делают прически. Верно? Мила немецкий преподает. Святослава заботится о здоровье других людей. Все чем-то занимаются. Так принято, что у людей есть работа. И... Мы знаем, что деньги никогда не приходят от работы. Потому что есть люди, которые работают, а денег у них нет. Есть люди, которые не работают, у них много денег. И это доказывает, что деньги и работа, они никогда не были связаны. Но все работают. Большинство людей работают. Но деньги никогда не приходили от этого. Вы думали об этом когда-нибудь: почему все тогда работают?

*Зал. Мы должны служить.*

**Максим:** Да, я думал об этом, Тончо. Я думал о том, что в нашем мире, на нашей планете, это такой кармический паттерн есть, что в наше время нужно работать, чтобы получать деньги. Потому что есть страны, вроде Дубай, например, где тебе не нужно работать. Даже в Австрии, если честно, ты можешь не работать. Да, если ты не работаешь в Австрии, ты получаешь пособие 800 евро, по-моему. Помощь. Да, но все работают. Да. Я думал, что нам повезло родиться в мире, где это так принято – работать. Потому что мы вынуждены постоянно сеять хорошие семена, помогая другим людям. Что, есть много миров, где вообще не обязательно работать. Да, и тогда ты не можешь накопить хорошие семена. Да, у тебя есть деньги. Да, тебе не нужно работать. И, кстати, вы наверняка знаете людей, которых это испортило. Да, особенно молодые люди. Я видел такие истории много раз. Когда ты рождаешься в семье, родители тебе дают много денег. Да, и человек, ему просто незачем работать. Да, и это может испортить. Я знаю таких человек. Да, потому что я учился в самом престижном университете Украины. Да, это не всегда так, но я таких людей много видел. И поэтому, когда мы изучаем гакчу, нам нужно то, к чему это должно привести изучение, нам нужно очень хорошо понимать, что мы делаем и зачем, к чему это приведет. Особенно в ситуации, когда нам делают что-то плохое. Когда на нас кричал муж, или на работе с тобой грубо общаются. Да, или тебе не нравится, как другой человек на тебя смотрит. В этот момент мы склонны сеять плохие семена. Отвечая плохим в ответ. Да, поэтому эта тема гакчи так важна. Нам нужно знать этого врага, этот вирус в лицо. Да, Тончо.

**Тончо:** Да, это правда. Каждому из нас может так случиться, чтобы иметь очень большое состояние, и нам нужно знать, как с этой гакчей побороться. Я думаю, что в этом случае единственное спасение от этого удовольствия, чтобы иметь щедрое состояние ума, и примерно часть своего богатства раздавать людям, которые нуждаются. И тогда не будет необходимости работать.

**Максим:** Это вопрос или утверждение?

**Тончо:** Утверждение.

**Максим:** Спасибо, что поделились. В общем, именно поэтому этот курс номер 2 – один из самых важных среди всех 18. Потому что мы постоянно ищем защиту в гакче. Мы думаем, если у нас есть работа, значит у нас будут деньги. Если у нас есть муж, значит мы не будем одиноки, будем счастливы. Если у нас есть машина, значит мы везде сможем доехать. Да, если у нас есть адвокат, то всегда вопросы с законом решатся. Мы реально всю жизнь мы ищем защиту в этом трехметровом, двухголовом фиолетовом слоне. В муже, который «Я ничего не сделала». В машине, которая «Я ничего не сделала». И это корень всех бед, это корень сансары. И если мы научимся искать защиту в других вещах: в пустоте и карме, в понимании: «Ага, чтобы моя работа приносила мне деньги, и приносила больше денег, мне нужно помогать другому, кто хочет зарабатывать деньги». Если я хочу, чтобы мой брак был счастливым, мне нужно помочь чужим отношениям. Если я хочу, чтобы моя машина всегда могла меня довезти, куда нужно. Пожалуй, я могу подвозить иногда людей. Тогда это та защита, которая работает, потому что это всегда только зеркало. Весь мир – это зеркало того, как мы относимся к другим. Да, если мы хорошо относимся к другим. Тогда у нас будут хорошие результаты.

Хорошо, сделаем перерыв? 10 минут? 11:26. *Благодаря!(болгарский)*

**Драга:** Благодаря, Макс!

**Максим:** Благодаря переводчикам. Спасибо.

## ПЕРЕРЫВ

**Максим (переводчик Румяна Соколова):** Спасибо, что вернулись. Поприветствуем нового переводчика – Румяну Соколову. Ты переводи, они ж не знают, чего я хлопаю. Новый скромный переводчик. Предыдущие уже не скромные. Я их уже по 4 раза представил за один вечер. Румяна еще скромная. Подождем.

Так, мы переходим... Мы поговорили про гакчу. И гакча – это обратный способ

зависимого происхождения. Моя любимая тема – это гакча в разных школах. Итак, мы рассмотрим, что такое гакча в *трех разных группах школ. Функционалисты, группа независимых и группа следствия.* Да, и детальнее мы остановимся на двух верхних: на группе следствия и группе независимых. Итак,

ACI 1.9

● **4,5 древние индийск. школы буддизма**

|                                                                                     |                                                                      |                             |                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------|
|  | <b>1 Школа Деталистов</b><br>= Абхидхарма = Вайбашика = Высш. Знание | ACI 5, 8, 9                 | Группа Функционалистов |
|                                                                                     | <b>2 Школа Сутристов</b><br>= Саутрантика = Школа Логики             | ACI 4, 13                   |                        |
|  | <b>3 Ум Только</b><br>= Читтаматра = Йогачара                        | ACI 5, 15                   | Группа Независимых     |
|                                                                                     | <b>4.1 Мадхьямика Сватантрика</b><br>= Школа Независимых             | ACI 2                       |                        |
|                                                                                     | <b>4.2 Мадхьямика Прасангика</b><br>= Школа Следствия                | ACI 3, 6, 7, 10, 11, 12, 14 |                        |

Ср. Путь = Мадхьямика

за 50 левов: Что такое гакча в группе функционалистов? Мы об этом говорили, я вам так скажу. Лена, короткий ответ. Гакча – это в группе функционалистов – Таня говорит: «Я ничего не сделала». Это то, что называется – гакча. Да? Это синоним «Я ничего не сделала». Но что это в группе функционалистов?

*Что-то говорят в зале*

**Максим:** Ммм, это ответ на 25 левов.

**Дани:** Самосуществующая вещь, которую мы отрицаем.

**Максим:** Да. Это то, что мы «гакча» называем. У Лены ответ в правильную сторону. Ооо! Что, что?

*Зал. Гакча зависит от причины и следствия и условия.*

**Максим:** Гакча зависит?

*Зал. Результат*

**Максим:** Вы уже будете делить, я понимаю, 50 левов. Мне нужен ответ. Гакча зависит от причин и условий?

*Зал. Вещи, которые мы видим, они взаимозависимые, они - результат от причин и условий, которые мы видим.*

**Максим:** Да, это правда. Так это гакча? Мой вопрос: «что такое гакча у функционалистов?»

*Зал. Гакча – это причины и следствия, которые дают результат нам в жизни.*

**Максим:** Нет. У вас постепенно 50 левов начинают растворяться на двоих. Гергана близко. Что говорит группа функционалистов? Ты только что закончила первый курс, закончила это домашнее задание, я понимаю, оно сейчас свежо в памяти. Что говорит группа функционалистов?

*Зал. У функционалистов взаимозависимость...*

**Максим:** Верно. Это то, что они говорят.

**Румяна:** Что вещи зависят от причин и условий.

### ● Зависимое происхождение от 3 групп школ

3 группы:

Функционалисты

Независимые

Следствия

«Вещи зависят от причин и условий!»



**Максим:** Вещи зависят от причин и условий, - это то, что говорят группа функционалистов. Это то, как они объясняют, как существуют вещи. А гакча – это то, как они не существуют. То есть, что они говорят? - Такого нет. Девчонки, я уже вместо вас начинаю работать за 50 левов.

*Зал. ...*

**Максим:** Верно, верно. 50 левов в перерыве подойдите и заберите. «Вещь, которая не зависит от причины и условий», - группа функционалистов говорит: «Это гакча.». Хорошо? Гакча – это то, что не зависит от причин и условий.

Теперь, что говорит группа независимых? Что такое гакча в группе независимых? Лена с Герганой уже обед себе оплатили. Кто еще хочет? Что говорит группа независимых о том, что такое гакча? Слышу звук вот этого модема старого. Ммммм, бжум-бжум-бжум... Есть идеи? Но я не буду вам 50 левов предлагать, уже только что суть... Вилиан!

*Зал. ...*

**Максим:** Верно, если вещь не зависит от частей, она – гакча. Супер. Вообще-то это тоже на 50 левов ответ. Вилиан, ты понял? 50 левов. Как-то ты не обрадовался даже. Хорошо. Группа следствия - бесплатно. Что такое гакча в группе следствия? Так, а у нас вот эта часть аудитории, сектор, да.

*Зал. ...*

**Максим:** Верно, верно. То, что не зависит от семян. Группа функционалистов, они говорят вещи... гакча... то есть вещь, которую мы отрицаем, – это то, что не зависит от причин и условий. Да. Этого слайда не было, да, когда мы раздавали по 50 левов? Назад можно.

Да, второе. Группа **независимых** говорят: «Если вещь не зависит от частей, это гакча». И группа **следствия** говорит: «Если я не создала семена, чтобы муж на меня накричал, тогда это невозможно, чтобы он на меня накричал. Если я не посеяла семена, результат невозможен. Вещь, которая не зависит от семян, - не бывает такой вещи.

## ● Зависимое происхождение от 3 групп школ

3 группы:

**Функционалисты**

«Вещи зависят от причин и условий!»



**Независимые**

«Вещи зависят от частей!»



**Следствия**

Теперь хотите пойти глубже? В группу школ независимых и следствия? Потому что Геше Майкл здесь идет глубже. И это то, что я вам хотел еще на первом курсе рассказать. Помните, я вам рассказывал: «Я разобрался в одной теме, хочу с вами поделиться, но не буду этого делать. Мне мой учитель запретил»? Это правда, что группа независимых говорит, что вещи, если они не зависят от частей, они не существуют. Да, это гакча, - они говорят. Но... Вот какой вопрос я задал своему учителю. Вообще-то за 50 левов вы можете сами догадаться, какой я вопрос задал своему учителю. В чем подвох? Да, потому что есть подвох. Как вы думаете? Есть идеи за 50 левов? Что не так с этим доказательством? С этим утверждением, что вещи, если они не зависят от частей, то они не существуют. Вилиан? Например?

**Вилиан:** ...

**Максим:** Вилиан говорит, есть вещи, у которых нет частей: пустота, пустое пространство. Да, Вилиан, я не буду брать с тебя 50 левов. Потому что я думаю, что завтра мы об этом как раз поговорим и мы докажем, что у них есть части.

Еще есть варианты, в чем подвох с этим доказательством? Да, с частями. Три! Два! Один! Ставка убирается. А что наша физика говорит? Что говорит наша физика?

**Зал.** ...

**Максим:** Можно, можно, да. Лена говорит: «Часть можно еще меньше.»

**Зал.** Волна и частица зависят от наблюдателя.

**Максим:** Да, но я не об этом.

Согласна ли наша современная наука 2024 года, что все вещи зависят от частей? Или придет сейчас ученый и скажет: «Нет. Компьютер из частей не состоит. Стол из частей не состоит. Человек из частей не состоит». В чем разница между этой группой независимых и современной наукой? За 50 левых попытка номер два.

**Зал.** ...

**Максим:** Да, объект зависит от частей, да, никаких проблем нет.

Так вы что, хотите сказать, что наша современная наука по уровню как вторая группа, это практически высшая школа буддистская? Потому что Геше Майкл говорит, что самая продвинутая наука приближается, может быть, за 1000 лет от самой низшей школы. Последний раз формулирую вопрос на 50 левов и потом сам буду отвечать: «В чем отличие этой буддийской школы от современной науки?».

*Зал.* Сейчас у нас есть облака и пространства, которые не зависят, и интернет пространства.

**Максим:** Я бы спросил, это существующая вещь или нет? Да, то есть интернет, это что имеется в виду?

*Зал.* ...

**Максим:** Ну, например, веб-сайт.

*Зал.* ...

**Максим:** Аватар, хорошо. У этого аватара есть низ и верх? Право и лево есть? Значит, он состоит из частей. Нет, не в этом. Светослава последняя попытка.

*Зал.* ...

**Максим:** Нет.

**Румяна:** Есть маленькие частицы: электроны, нейтроны.

**Максим:** Как насчет семян, ребята? Вы забыли? Даже самая низшая школа говорит, что да, карма существует. Мы с этим не спорим. Самая низшая школа говорит: «Да, карма существует». Знаете, какая самая низшая школа? За бесплатно. Низшая, самая низшая школа. Виталисты, Абидарма. Вы знаете, откуда пришли вот эти четыре шага, четыре силы, четыре закона кармы? Из Абидармы, из этой школы. Самая низшая школа уже говорит: «Да, все четыре шага, четыре силы, карма уже существует». А это функционалисты, они даже не независимые. Буддийские школы, каждая, говорит, что вещи зависят от семян. Но в каком размере? В какой пропорции? Как сильно они от семян зависят? Есть там что-то, что само по себе? Или нет? Нет.

*Зал.* Зависит от школы.

**Максим:** Зависит от школы. И мы подходим к тому, что такое гакча в школе независимых и что такое гакча в высшей группе школ, следствия. **Группа независимых** (и это то, что у вас будет в домашке), да, она говорит следующее: что вещь, ручка, она должна нам явиться сначала, перед нами быть. Да. Этот объект должен перед нами находиться. Это первые 50%. А вторые 50% - мы должны его воспринять.

Еще раз. Группа школ независимых говорит, что вещи существуют 50 на 50. 50% это то, что объект должен перед нами



находиться. Вторые 50% - нам надо его воспринять. Для того, чтобы нам с Ирой доехать на машине в аэропорт, должен быть набор частей: колеса, лобовое стекло, двери должны быть, двигатель. Тогда потом подхожу я, и, если у меня хорошие семена, я вижу хорошую машину. Это не очень хорошая машина, это каршеринг. Мы ее открыли с Ирой: там все грязное. Наша машина дома осталась. Да, 50 процентов – это вот так вот. Они говорят, что 50% вот так существуют. *(показывает рукой движение извне к себе)*

*Зал. Это отражает теорию относительности?*

**Максим:** Вполне вероятно. Только она не допускает карму. Но они уже говорят о том, что да, наблюдатель должен быть и то, что наблюдается: и объект. То есть они близко. Вот, что говорит группа независимых говорит. Они называются 50 на 50.

**Высшая группа следствия.** Они говорят: «Дорогая группа независимых. У нас нет с вами проблем, что да, формы и цвета существуют». Да, вот это у Румяны зеленое, у меня фиолетовая, продолговатая. Давай одну будем. Фиолетовая. Фиолетовая длинная. «Вот это что-то фиолетовое длинное, оно существует, мы с этим не спорим», - говорит высшая группа. Откуда оно взялось? Группа независимых, говорит: «Оно там было». А группа следствия говорит: «Нет, ребята. Так не бывает. Для того, чтобы вы могли увидеть ручку... Да, мы не спорим, что должен быть какой-то объект, форма и цвет. Хорошо, пусть будет. Но также, как и ручка, он происходит из нас. 100% объекта происходит от нас. **Не 50 на 50, на 100%**». Хотите узнать, как мы видим форму и цвет? Интересно? Геше Майкл говорит, что есть отдельные семена для того, чтобы видеть фиолетовое продолговатое и отдельные семена, для того, чтобы это было ручкой. Два разных вида семян. Он говорит, что мы можем настроить сознание как микроскоп. Если мы смотрим, это ручка. Это семена ручки. Если мы идем в детали, смотрим, ага, это что-то фиолетовое, продолговатое. Это тогда происходит из меня также. Значит, я что-то другому давал фиолетовое, длинное, раньше. Хорошо, вы со мной?

**Группа независимых говорит: «Вещь должна возникнуть – первые 50%. Вторые 50% - кто-то должен это увидеть».** Они говорят, что человек не должен быть пьяный, он должен соображать головой. В нормальном состоянии сознания должен это увидеть.

Но вот эти 50% форма и цвет, они вот так существуют, говорит группа независимых *(машет рукой от предмета к себе)*. Группа следствия говорит: «Никаких 50% не существуют сами по себе. 100% происходят из меня». И это



### **Позиция Сватантрики, как вещи существуют:**

- 1) есть какая-то вещь
- +
- 2) есть кто-то, кто воспринимает ее неповрежденным умом

Гакча – это нечто, что проявляется  
БЕЗ присутствия 1 из 2 этих факторов

причина, почему мы вот это можем превратить в тело Ангела. Если бы там были 50% которые сами по себе существуют, тогда невозможно было бы его превратить в тело Ангела. Хорошо?

Три вопроса по очереди, вы друг за другом сидите. Сначала Тончо поднимал руку, Гергана еще к вам присоединится, я так понимаю. Давай Тончо, я тебе дам микрофон, а Румяна будет переводить.

**Тончо:** С ответом Геше Майкла Вы ответили на мой вопрос.

**Максим:** Уже ответил?

**Тончо:** Да.

**Максим:** Супер, можно тогда микрофон ...

*Зал. Я хотел утвердить только то, что вы сказали: то есть группа независимых говорят, что мне нужно было создать семена, чтобы увидеть длинную фиолетовую иштуку, она просто происходит сама по себе, правильно?*

**Максим:** Да, они называют это «сырые данные». Они существуют сами по себе в школе независимых.

*Зал. У меня вопрос такой, просто прояснить. Когда звучит очень туманно, как это создали мы когда-то там раньше, да, вот это фиолетовое и длинное? То есть мне как-то это непонятно. То есть формы, цвета, которые мы видим, которые независимые считают, что это само по себе, а группа следствия говорит, что мы их создали, мне как-то это звучит непонятно.*

**Максим:** Спасибо. Мне тоже кому-то передать? Спасибо, Лена, за вопрос.

Лена говорит, что звучит непонятно, как мы создали фиолетовое долго. Лена, у меня к тебе вопрос: «Как ты создала белый цвет? Вот тут всё белое. Как ты создала белый цвет? Что ты сделала, чтобы создать белый цвет?»

*Зал. Без понятия*

**Максим:** Считается, что у нас есть хорошие семена. То есть хорошие вещи, которые мы испытываем. Да, например, Лена приехала сюда на поезде, поезд ее довез, это хорошая вещь. Есть плохие вещи, которые созданы плохими семенами. Не знаю. То, откуда Лена уехала, чтобы жить сейчас в Болгарии, в нашей стране, в Украине, сейчас не самое лучшее время. И есть нейтральные вещи. То есть, это те, которые для нас не хорошие, не плохие. Например, белый цвет. Например, я не знаю. Вот это металлическая конструкция для держания окон. Да, я не то, что захожу и думаю: «Еееес! Тут есть металлическая

конструкция для окон, ураааааа!». Да, но в то же время я не захожу и такой: «Блиин. Всё, я здесь не буду проводить АСИ. Всё, Драга, давай другое помещение искать, я здесь не буду преподавать». То есть я к этому отношусь нейтрально. И говорят, что Будда, он видит каждую конкретную причину каждого объекта в этом мире для себя, как он ее создал. Да, и для всех других людей он видит все причины и следствия. Я приведу пример, как мы создаем нейтральную карму. Я сегодня проснулся, встал с кровати, пошел в душ, включил воду, думаю: «Так, надо проснуться, Макс, надо проснуться». Стою, чищу зубы. Какие я семена в этот момент создал? Хорошие, плохие или нейтральные?

*Зал. ...*

**Максим:** Я ни о чем не думал особо. Я пытался проснуться просто. Да, это считается нейтральные семена. Более-менее нейтральные. Вот, кстати, почему обеты нам действительно помогают. Потому что несмотря на то, что это более-менее нейтральные семена, раз в день я все-таки вспомню: «Да, я хочу достичь просветления для блага всех живых существ. Все, что я дальше буду делать, я буду этим заниматься, помогать другим». Хорошо? Горгана. И будем двигаться дальше. Хочешь микрофон тебе дам?

**Горгана:** Кроме этого, чтобы мы нужно было видеть так вещи, нам нужно иметь семена, чтобы создать основы нашей проекции.

**Максим:** Да, это то, что *говорит высшая школа. Нужны семена и для основы, и для объекта.* Сама создала, да. Хубава. *(болгарский)*

**Румяна:** Вопрос, Любовь.

**Любовь:** Кто создает семена?

**Максим:** Как вы думаете, Люба?

*Зал. Кто или что?*

**Максим:** Как вы думаете? Я бы сказал, что ответ на этот вопрос заставляет одних людей верить, большую группу людей в этом мире, что это кто-то создал этот мир своими семенами. Не я, а кто-то. И это очень хороший вопрос, потому что именно в зависимости от ответа на этот вопрос люди разделяются на разные группы. В системе семян, в кармическом менеджменте 100% семян создает каждый человек сам. И при этом 100% вещей вокруг меня происходят из моих семян. 100% моя ответственность.

## ● Зависимое происхождение от 3 групп школ

3 группы:

**Функционалисты**

«Вещи зависят от  
причин и условий!»



**Независимые**

«Вещи зависят  
от частей!»



**Следствия**

«Вещи зависят  
от ментальных семян!»



Знаете, как Геше Майкл еще по-другому объясняет гакчу? Он говорит, гакча – это то, что нельзя изменить с помощью четырех шагов. То, что я не могу изменить с помощью того, что я буду относиться к другим хорошо – это гакча. Вещь, которая не существует. Нет такой вещи, которую мы не можем изменить. Тогда хорошая новость вообще. Хорошо?

Так, мы закончили с гакчей. С этим вопросом, по крайней мере. Резюме: Это был вопрос, если вы помните, как Мадьямика-Сватантрика считает, как существуют вещи. Да, и ответ тот, который будет у вас в ответах. Написано, для того, чтобы что-либо существовало обманчивым образом, обманчивым – означает зависимым от нас. Для того, чтобы что-то существовало обманчивым образом, то есть зависимо от нас, эта вещь должна перед нами явиться, и должна быть воспринята неповрежденным умом. То есть не после бутылки ракии. После бутылки ракии уже сомнения есть, что там точно хорошее, правильное восприятие.

Хорошо, теперь мы с вами разомнёмся. Да, мы сейчас попробуем дебатировать, это то, что вы будете делать в обеденном перерыве. Правильно? До скольких у нас? До 12.45 или до часу занятия? До часу. Хорошо. Мы потренируемся дебатировать, но сначала я вам объясню основы. Это будут базовые основы. Можно слайд? Итак, в этой традиции есть правила, как объясняются вещи. Они объясняются в форме дебатов. Вы увидите, чтения по всем курсам так или иначе построены в этой форме.

**Вопрос в зале: ...**

**Максим (переводчик Драга):** Я думаю в час. Смена? Хорошо. 12:45. Хорошо. Приветствуем нового переводчика!

## ● Основы дебатов: структура

### 1. Предмет

### 2. Утверждение

### 3. Аргумент

Да, и эти дебаты — это то, как мы думаем обычно, это не что-то... это не изобретение, это то, как человек думает. Да, и, кстати, причина, почему существуют разные школы, потому что Будда, то есть человек, который достиг просветления, обернулся назад, и он говорит, что есть разная степень, как люди цепляются за то, что вещи существуют сами по себе. И для того, чтобы они сами... Ну, как ты можешь

помочь человеку получить следующий уровень понимания пустоты? Тебе надо объяснить, где он ошибается. Да, это точно такой же принцип, как с гакчей: нам нужно это изучить, чтобы понять, где мы ошибаемся. И дебаты — это как раз такой способ изучить лучше, где мы ошибаемся, где оппоненты ошибаются, лучше разобраться в вопросе. Итак, мы пройдем сегодня основы и, я думаю, на 8 и на 9 занятий мы чуть-чуть глубже еще пойдем. Да, и вы сможете практиковаться с Драгой в клубе дебатов, если захотите и сильно ее попросите. Итак, то, что вам нужно знать для начала: что каждая логическая конструкция делится на три основных части обычно.

Первое — это «*предмет*» называется — то, о чем мы будем дебатировать. Давайте на примере вот этого. Что это такое? Ручка. Значит, предмет будет ручка.

«*Утверждение*» - то есть это что-то, что правда или может быть неправда относительно этой ручки. Можно начать с того, что правда относительно этой ручки. Опишите ее. Какое-то качество. Скажите что-то о ней. Какая она? Голубая ручка. То есть «ручка» - утверждение, это второе. Голубая. Я спрошу, почему вы так считаете? Вам надо привести какой-то аргумент. Почему эта ручка голубая? Скажите.

*Зал. Потому что она такого же цвета как блузка Драги.*

## ● Основы дебатов: структура

### 1. Предмет

ручка

### 2. Утверждение

пишет

### 3. Аргумент

потому, что  
в ней есть чернила

**Максим:** Хорошо, потому что она такого же цвета, как и блузка на Драге. Хорошо, принято. Дальше следующий слайд.

Я более простой пример привел, что ручка пишет, потому что в ней есть чернила, но по сути одно и то же. Да. Теперь самое важное. Как понять правильное это утверждение или нет? Уже Тончо говорит: «Неправильно». Следующий слайд.

## ● Основы дебатов: проверка корректности

- 1. Предмет
- 2. Утверждение
- 3. Аргумент

А) 3 (аргумент) правильный относительно 1 (предмета).

*В ручке есть чернила.*

Б) Если 3 (аргумент) правильный, тогда 2 (утверждение) обязано быть правильным.

*Если в чем-угодно есть чернила, тогда оно обязательно пишет.*

Значит, первое: мы проверяем. Я это называю 1, 3. То есть, здесь написано: «В ручке есть чернила». Это первое у нас был предмет – ручка, аргумент – в ней есть чернила. Правда это или нет? Правда. То есть вы проверяли? Точно знаете, что здесь есть? Тут уже Света говорит: «Нет», Гегана

говорит: «Да».

**Драга:** Гегана говорит, что «Я уверена, что здесь нету, потому что кто-то закончил эти чернила».

**Максим:** Как понять, что что-то неправда? Если вы можете придумать пример, когда это было бы неправдой. Ну, например, Гегана говорит: «Я вообще не верю, что там чернила есть». Все, этого достаточно. Если у Геганы нет достоверного восприятия, что там есть чернила, значит, от чего она вам на слово должна верить или почему? Как у нас политика устроена: «Голосуйте за меня! Я приведу вас к светлому будущему!». Неправда. Для кого-то может быть правда, для кого-то нет. Это доказывает, что с этим можно не согласиться.

Следующий тест! Он чуть-чуть сложнее. Мы берем аргумент, убираем предмет, всё, забыли о предмете, и говорим: «Если в чем угодно есть чернила, тогда оно обязано писать». Правда это или нет? Неправда. Почему? Примеры какие-то можете привести?

*Зал. Если есть чернильница, где есть чернила, но она не пишет.*

**Максим:** Да. Много примеров есть, когда в ручке есть чернила, а она не пишет. Сломался стержень, например. То, что мы будем тренировать на перерыве: один человек будет атакующий, он называется «атакующий». Второй будет защитник. Да, можно стульчик нам сюда поставить? Я покажу, как это выглядит. Это то, что мы будем делать на группах мудрости.

Маринелла, можно тебя пригласить? Садись. Видно Маринеллу? Значит, я атакующий. Я буду Маринеллу пугать, чтобы она начала сомневаться. И мы стараемся повеселиться, да? Это не соревнование, мы просто хотим вместе повеселиться и разобраться в дебатах. Да, это важная мотивация, чтобы у вас чистая мотивация была. Это может выглядеть страшно, но у нас чистая мотивация, мы хотим хорошо провести время и разобраться. Монахи в тибетских монастырях дебатировали два раза в день по два-три часа. Шесть раз в неделю. Каждый день. Это важная практика. Итак, я говорю: «Ручка пишет». Маринелла меня спросит. «Почему?», спроси.

**Маринелла:** Почему? За что? (*болгарский: почему*)

**Максим:** За что? Потому что в ней есть чернила!

И теперь Маринелла подумает: «Правда ли, что в ручке есть чернила?» Первое – мы думаем. 1, 3. Правда или нет? Да, вот в этой ручке, правда ли, что есть чернила? Ты мне скажи. Нет или да?

*Маринелла разводит руками*

**Максим:** Смотрите, когда вы не знаете – это значит, что нет, потому что я не доказал тебе, что она есть.

**Маринелла:** Нет.

**Максим:** И не бойтесь, в любой ситуации лучше сказать «нет». Тогда атакующий должен будет доказать. Тогда я скажу: «Маринелла, давай лоб свой, я тебе напишу». Я должен доказать. Маринелла говорит: «Нет». И тогда я должен... Мы будем с вами тренироваться, я тогда придумываю новый аргумент какой-то. Я говорю: «В ручке есть чернила, потому что она голубая».

**Маринелла:** Нет.

**Максим:** Не голубая?

**Маринелла:** Из-за того, что она синяя не значит, что она пишет.

**Максим:** Да, мы говорим или «нет»: Да, это неправда, что ручка голубая. Или мы говорим «не обязательно». «Не обязательно» означает «не все голубое пишет». Хорошо?

Все, и мы будем тренироваться. Я буду придумывать новые аргументы постоянно. Когда устали, поменялись. Да, Маринелла, теперь давай я – защитник. Только давай не ручку, а что-то другое. Что-то, что ты тут видишь. Посмотри вокруг.

**Маринелла:** Компьютер.

**Максим:** Да

**Маринелла:** Он работает.

**Максим:** Почему?

**Маринелла:** Потому что есть батарейка!

**Максим:** Ну, посерьезнее, а то не страшно.

Не обязательно. Не во всём, в чём есть батарейка, работает. И ты теперь новый аргумент придумай. «Компьютер работает...» и придумай ещё, почему.

**Маринелла:** Компьютер работает, потому что он может считать.

**Максим (про движение рукой):** Два раза: мы делаем на утверждение и на аргумент.

**Маринелла:** Разглядим компьютер, он работает.

**Максим:** За что? (*болгарский – почему*) И я говорю снова: «Нет» или «Не обязательно». Спасибо.

Вот так, пока не устали, потом меняемся и другой предмет. А? Любой предмет, который вы видите в комнате. Да, мы не идем сразу в пустоту или гакчу. Сразу легко запутаться. Мы начинаем тренироваться с того, что можно потрогать. Да, поэтому разобьемся на пары, когда будет группа мудрости и будем тренироваться. Ваша задача - уметь придумывать предмет, утверждение и новые аргументы постоянно придумывать. Убава? (*болгарский*) Хорошо!

Хорошо, последний вопрос на сегодня из домашнего задания про иллюзии. Приглашаю госпожу Ирину Кожухову.

**Ирина:** Благодаря (*болгарский – благодарю*)

**Максим:** За что? (*Смеются*)

**Ирина:** Спасибо, Макс. Теперь, как это, не только он мне дома так вот будет делать. Теперь его аудитория расширилась больше. И сейчас мы поговорим о небольшой теме. И в рамках этого вопроса мы еще немножко повеселимся. Хорошо? Класс.

Макс, ну после тебя аудитория расслабленная, счастливая, все улыбаются. Отличная почва для того, чтобы все сразу все поняли дальше, что идет. И мы сейчас будем говорить об иллюзии. Иллюзия на санскрите, кто-нибудь знает, как?

*Зал. Майя.*

**Ирина:** Майя, да. И, кстати, маму Будды тоже звали Майя. Определение, что такое иллюзия? Это то, что выглядит одним образом, но на самом деле является чем-то другим. То есть то, как что-то выглядит, и то, чем это является - это не совпадает. Знак «равно» перечеркнутый. Ну, например, кто-то мне дал стаканчик с желтой жидкостью. Я думаю, ммм, лимонад. Но не обязательно. И это еще как бы одна причина, почему важно изучать эти дебаты, потому что вы сразу думаете, а может быть, это не то, что мне кажется. Может, не обязательно это лимонад? Или, например, вы знакомитесь на каком-то сайте

знакомств с кем-то. Ну, там «Тиндер», какие еще есть популярные у вас? «Мамба», что-то такое. Какие?

**Максим:** А я не знаю, в Болгарии какие есть.

**Ирина:** Какие?

*Зал. ...*

**Драга:** Никто не ответит

**Ирина:** Хорошо, у вас был опыт, когда вы знакомились с кем-то онлайн? Да, хорошо. И вот вы, значит, общаетесь с этим человеком целую неделю. Думаете: «Вот он, мой долгожданный». С нетерпением ждёте первого свидания. И вот на выходных вы видите с этим человеком. До этого вы видели только на фотографиях, в профиле, а тут впервые видите вживую. Ну и знаете, на фотографиях мы обычно красиво выглядим, мы выбираем, какие фотографии показать. Я еще слышала, что мужчины как-то так подкладывают руку, чтобы больше мышцы было видно на фотографии. У женщин тоже есть свои хитрости, не будем их раскрывать. И вот вы приходите на свидание. А там абсолютно не такой человек, как вы это себе представляли. Может вы представляли, не знаю, подкаченного, высокого, а приходит кто-то, кто на две головы ниже вас, например. Вам смешно, а я ходила на такие свидания. И вот вы встречаетесь взглядами, и на лице у каждого написано, что какое-то несоответствие есть.

*Зал. Могу ли я сделать какой-то вопрос?*

**Ирина:** Да, конечно

**Вопрос из зала:** *Как будто эти примеры делают так, что я думаю не о том термине иллюзия, а о термине как бы подвох, обман.*

**Ирина:** Но, когда мы говорим об иллюзии, мы говорим о том, что у нас есть какое-то представление, для нас что-то как-то выглядит, мы как-то что-то видим, но это таковым не является. Наверное, наверное. В какой-то мере, может быть, можно сказать, что, может быть, эта вещь как-то нас обманывает. Можем так сказать?

**Ответ из зала:** ...

**Ирина:** Я показываю такие скобочки, потому что мне не хочется говорить, что вещь меня обманывает, потому что можно подумать, что это вещь с другой стороны, она на меня такая приходит и начинает меня активно обманывать. Это не она меня обманывает, это как бы я обманываюсь об нее, может быть, так сказать. Проблема не в ней, проблема во мне, в том, что я ее вижу обманчивым образом. М?

Хорошо, теперь мы хотим вам показать одну небольшую сценку об иллюзии. Согласно низшей школы Срединного пути «Мадьямика-Сватантрика»... Кто-то из вас был в Индии? Ага, кто-то был. Мы тоже хотим. Ну, я. Он не хочет. Захочет. И Гешела рассказывает, как однажды они поехали в Индию. Они вроде даже в Тибет ехали, но через Индию, вместе с другом. Ему было где-то 19 лет. Они долго ехали, реально много дней. И заехали в какую-то суперглухую деревню далеко-далеко в горах, высоко. Там особо цивилизации, ну как цивилизации, не было телевизора, никаких телефонов, даже электричества толком нет. И у них были приняты такие своеобразные развлечения, потому что сериал на ночь не посмотришь, а развлекаться как-то хочется. И, значит, у них было принято такое ходячее представление. Приезжает кто-то в эту деревню. Такое представление на выезде, не знаю, как еще сказать. У них целый комплекс: кто-то поет, кто-то жонглирует. И вот в рамках этого комплекта обычно есть еще тот, кто показывает магическое шоу. И все очень-очень любят, когда это магическое шоу происходит. Все обязательно приходят посмотреть. И Геше Майкл рассказывает, что он был на таком шоу. И сейчас наш маг приготовится к этому шоу. Вы будете зрителями этого шоу. У нас будет маг и у нас будет еще один персонаж. То есть у нас будет три основных категории, скажем так, в рамках этой сценки. И вот маг пытается натянуть на себя. Больше похоже на ??? какой-то.

Да, вашему вниманию – маг. Значит, представьте, мы сейчас все в индийской деревне. Вы, зрители, пришли посмотреть на магическое представление. Это напрямую относится к иллюзии. У мага есть палка. Прычку (*болгарский – палку*) эту он кладет на стул. На стул, да, давай вот так положим как-нибудь, чтобы мы за него не зацепились. Ну в общем, этот маг идет к зрителям, потому что у него есть магический порошок. И вот эти маги, они так этим порошком так пух ... Говорят там что-то: мантру, какую-то абракадабру. И этот порошок начинает на вас действовать. Геше Майкл шутит, может быть, кокаин какой-то. Сейчас Маг пойдет и сделает так, чтобы порошок подействовал и на вас. И мантру, мантру говорит, там, абракадабра какая-нибудь.

**Маг (Максим):** Абракадабра!



**Ирина:** И вы уже под воздействием порошочка. И вы как зрители должны что-то сказать вроде: «Аааа», потому что здесь целый слон настоящий появился абракадабрский. Представляете? Целый настоящий огромный слон! Хорошо, но есть в нашем шоу опоздавший! Кто-то опоздал к нам на шоу, и на него порошочек не действовал. Я спрошу: «Здравствуйте, опоздавший. Что вы здесь видите?»

**Девушка:** Прычка (*болгарский – палку*).

**Ирина:** Прычка, то есть палка это. Хорошо. Что вы, дорогие зрители этого шоу, видите?

*Зал. Слон.*

**Ирина:** Маг, ну помоги.

**Маг:** Я вижу палку. Это то, что я хотел бы видеть, но я вижу слона. Я вижу слона, но я не верю своим глазам. Я знаю, что там должна быть палка. Но вижу слона.

**Ирина:** Спасибо, дорогой Маг. Помог. Вопрос за 50 левов. У нас есть три типа участников этого мероприятия. Это маг, зрители и опоздавший. Также у нас есть три категории людей: те, кто еще не видели пустоту напрямую, те, кто прямо сейчас находятся в видении пустоты напрямую, и те, кто уже видели пустоту напрямую, но не видят сейчас, не находятся сейчас в этом опыте, и они еще не Будды. То есть те, кто сейчас видит пустоту напрямую, видел раньше, но сейчас не видит, и ещё совсем не видел. И три категории шоу. Кто есть кто? Кто за 50 левов сопоставит? Давайте по руке.

**Максим:** Я!

**Ирина:** Нет. Там уже бурное обсуждение, давайте.

**Закосная Лена:** Опоздавший - он не видел пустоту напрямую. Зрители — они в процессе прямого восприятия пустоты? А маг — это тот человек, то существо, у которого уже был этот опыт.

**Ирина:** Нет.

*Зал. Маг — это существо, у которого уже был опыт видения пустоту напрямую. Тот, кто опоздавший, он в процессе прямого восприятия пустоты. А зрители — они не видели.*

**Ирина:** Супер! Да! Маг торжественно несет 50 левов, и это не иллюзия. Хоть он вам и запудривал мозги ЭТИМ порошком. И в прямом смысле, и в переносном. Тем не менее, да, маг — это тот, кто ранее видел пустоту напрямую, но сейчас не видит. Поэтому он

говорит: «Я сейчас, конечно, вижу слончака, но я знаю, что я не прав. Помните, мы говорили об Арии? Что после видения пустоты напрямую он уже не сомневается, он

### **Магическое шоу**

Зрители видят вещи  
самосуществующими и  
верят в это  
(не ВПН)

Маг видит вещи  
самосуществующими,  
но не верит в это  
(уже было ВПН)



Опоздавший не видит вещи  
как самосуществующие, и не  
верит, что они  
самосуществующие

(сейчас ВПН,  
но еще не Будда)



точно знает, что та реальность, которую он видит, уже после опыта видения пустоты напрямую, что это обманчивая реальность. И он точно знает, что тут не слон, а палка. Тот, кто опоздал, он не был под влиянием магического порошка. Он не был под влиянием этой иллюзии. Поэтому он пришел в смысле «палка, палка». А зрители были под воздействием иллюзии, поэтому они видят слончака. Хорошо. С этим разобрались. Мне нравится, Гешела в английском слове, в английском варианте он использует другое слово... Он использует слово Discrepancy, как расхождение. Что иллюзия – это вот это расхождение. То, как мы это видим, то чем мы это видим, и то, чем это является.

Как вы думаете, согласно высшей школе срединного пути... Мы сейчас поговорим про срединный путь, высшую и низшую школу. То есть «Мадьямика-Прасангика», самая высшая, 4.2. И пониже «Мадьямика-Сватантрика», 4.1. Что иллюзия по мнению каждой из этих школ? Это то, с чего Макс начинал, про вот эту гакчу.

Кто хочет попробовать? Конструкция примерно такая: иллюзия в высшей школе срединного пути: выглядит так - на самом деле так. То есть, на кухне, давайте сразу пример с кухней брать. Например, выглядит, что бла-бла-бла-бла, а на самом деле, бла-бла-бла-бла.

*Зал. Выглядит так, что кричащий муж - самосуществующий, он как бы происходит из самого себя, из своей собственной стороны. Он, наверное, устал. И поэтому кричит.*

**Ирина:** Так, это первая часть. А на самом деле?

**Драга:** «То есть, это иллюзия», - говорит Любомир. А Румяна говорит, что это гакча, это тот объект, который мы отрицаем. А то, чем действительно этот объект является – это кричащий муж, который происходит от того, что мы кричали на детей на прошлой неделе.

**Ирина:** Браво! Супер! - Это по мнению высшей школы срединного пути.

Что скажет «Мадьямика-Сватантрика», школа на ступеньку ниже.

*Зал. 50 на 50.*

**Ирина:** 50 на 50, совершенно верно. Выглядит так, что он снова-таки самосуществующий. Но 50 со стороны кричащего мужа и 50% от меня. Геше Майкл в конце этого занятия шутит, что в этой низшей школе срединного пути, в такой семье шанс развода 50%. А в высшей школе – 0%! Потому что он полностью из меня!

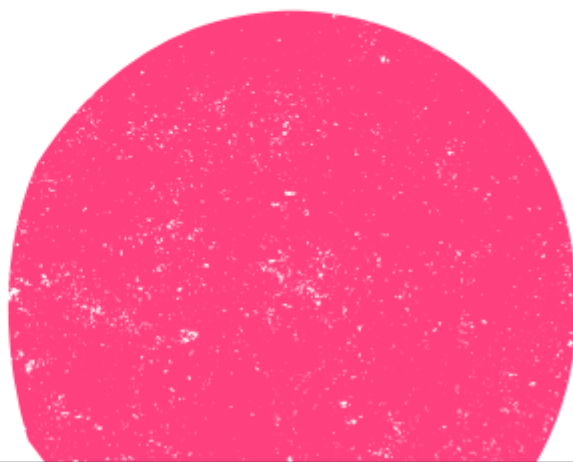
Большое спасибо! Приятного аппетита! Приятных увлекательных дебатов на группах мудрости! И до встречи на занятии номер 8! В 15:45. Спасибо!

**Драга:** Спасибо Ире!

*Ирина:* Спасибо Драге!

**До встречи на  
следующем уроке!**

PS Делайте  
домашки!<3



**Эти стенограммы были сделаны студентами занятий и должны рассматриваться только как дополнительный источник информации. Пожалуйста, сверяйте содержание с видеозаписями для точности.**

## Курс II «Буддийское прибежище»

### Стенограмма к Занятию 8. Пять различных доказательств пустоты



**Ирина:** Можно начинать? Супер! Ну что, ходят слухи, что... что последние несколько часов... вы провели очень весело в бурных дебатах. Супер! Значит наша цель достигнута. Хорошо. Следующие два занятия, 8-ое сегодня и 9-ое завтра, они такие, знаете, нууу... «хардóвые». Точно, hardcore, классное слово! Но Максим придумал несколько уловок, как сделать так, чтобы эти занятия, этот материал также был для вас весёлым и более легким. Пыль в глаза мы уже бросать никому не будем. Но у нас даже будет сегодня пицца немножко в исследовательских целях. И в конце у нас будет история: продолжение нашего сериала о мастере Асанге и его попытках встретить Майтрею.

**Максим (из зала):** Пока только встретил полудохлую собаку.

**Ирина:** Макс говорит, пока встретил только полудохлую собаку.

Хорошо, перед этим... перед тем как начать официально 8-ое занятие, давайте поделимся, кто что запомнил из прошлого про ГАКЧА: может быть кого-то что-то

удивило или просто запомнилось. Поделитесь. Как говорит Максим, ГАКЧА – это сникерс, правильно? Так, говорят, что ГАКЧА – это вирус, который проникает даже незаметно от нас. Что ещё?

*Драга (повторяет реплику из зала):* И мы говорили о трёх элементах, о дебатах.

*Ирина:* Угу, говорили о трёх элементах дебата: предмет, утверждение, аргумент. Что ещё? Макс, ну придется тебе заново все рассказывать. Супер! Разбирали, как смотрят разные школы, и как они рассматривают ГАКЧУ. Какая вам версия больше всего нравится? Чья?

*Драга:* И мнения разделились. 50 на 50 говорят одни, выше говорят другие.

*Ирина:* Это хорошо, это хорошо. Это хорошо, потому что в разных случаях мы действуем и думаем по-разному, на уровне разных школ. Это тут мы такие все - ручка... откуда она происходит?, из меня, Драга... все вышли из кабинета, Драга закрыла конференц-зал — всё. Всё забылось. А там муж ждёт, да, дома. Мы уже тут, я не знаю, 100, 500 раз показали «ручка, ручка», мы тоже приходим домой, хочется кушать... Но ничего, мы же учимся. Это постепенный процесс, всё хорошо.

Сейчас нас ждёт прекрасная тема, которую тоже, очевидно, стоит переслушать много раз. Лама Питер говорит, что он эту тему слушал около 20 раз, буквально. Может быть у нас семена другие... Мы прикладываем все усилия, чтобы инсайд и прорыв случился раньше. Но это, знаете, такое занятие... вот когда вы впервые поняли о чём история о ручке, и получили какое-то озарение, да, вот такое понимание... Вот сегодняшнее занятие, оно тоже может стать в вашей АСИ карьере именно таким. И чтобы это произошло максимально легко, насколько это возможно, мы сделаем то, что, в целом, традиционно для системы АСИ. Мы попросим помощи у наших учителей в форме небольшой мини-медитации. Для этого нам понадобится два стульчика. Благодаря (*болгарский: спасибо*). Прошу вас.

*Драга:* Спасибо. А это прошу вас.

*Ирина:* Вы можете пока настраиваться потихоньку, я еще пару слов скажу. Если это правда, что до нас 44 поколения работали над всеми те же вопросами, пытались разобраться с теми же вопросами: что такое пустота, какие доказательства пустоты... Очевидно, они сталкивались с теми же проблемами что и мы. И мы искренне верим, что многие в линии передачи достигли конечной цели — достигли просветления. Если это так, тогда они вполне могут знать, что мы тут делаем, знают чего мы тут собрались все, понимают наши сложности. И когда мы просим кого-то о помощи, когда мы их просим о помощи, это создает карму, чтобы эту помощь получить. Поэтому давайте

сядем поудобнее. Можете, если лучше всего, сесть немножко дальше от спинки. Главное, чтобы спина была ровной. Можете расслабиться. На немножко сосредоточиться на дыхании. Давайте сделаем три дыхания. И теперь представьте учителей: кого-то из нашей линии передачи, о ком вы уже слышали, кого-то, кого вы уже знаете лично. Лама Питер, Лама Мария, Геше Майкл Роуч, его учитель – Кхен Римпоче Геше Лобсанг Тарчин, и всех-всех, кого... имена, чьи вы уже слышали: Чже Цонгкапа, Джигми Вангпо, и много-много других.

И теперь обратитесь мысленно к этим учителям и попросите благословить: пожалуйста, святые ламы, благословите мой ум, помогите мне, пожалуйста, лучше понять этот материал. И вы можете представить, как ламы дарят это благословение и оно входит в вас и заполняет всё ваше тело. Вы буквально наполнены благословением лам и этой мудростью. И теперь все ламы собираются в одного ламу, и он, размером с ладонь, садится на макушку вашей головы, уменьшается до размера большого пальца, затем уменьшается до размера рисинки. Его тело сотканное из света, и он проникает через макушку вашей головы и спускается вниз к сердцу, и его ум смешивается нераздельно с вашим умом. Ваш ум благословлён. И когда-то вы будете готовы можете сделать 3 глубоких выдоха, и постепенно возвращайтесь.

Хороший знак, никто не захрапел. После обеда, знаете, риски повышаются. Тема занятия номер 8 тибетский РИКПА ТЕПА. Я реально тренировалась, как научиться правильно произносить как Геше Ла это делает, у меня всё равно не получилось, вот. Но надеюсь, что однажды я отправлюсь на курс тибетского, так вот... серьёзно, и смогу выговаривать правильно. И вот эта РИКПА ТЕПА – это переводится как... бесконечное доказательство пустоты. Зачем нам изучать разные доказательства пустоты? Почему не достаточно просто одно вызубрить, выучить, понять и всё?

*Зал. Чтобы можно было объяснять людям разными способами, потому что у каждого своё понимание.*

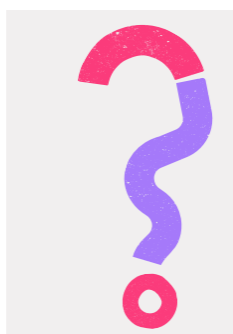
**Ирина:** Отлично!, Вилен говорит, чтобы можно было разным людям объяснять разными способами, чтобы было разное понимание, что совпадает с мнением Маринеллы, которая тут шепотом... правильные ответы шепчет. Да, Будда сказал: РИКПА ТЕПА ВАН НУН. И вот эти ВАН НУН... мы можем показать в следующий

слайд, я думаю... и следующий... вот эти ВАН НУН – это студенты с высоким IQ.

**Максим:** Я думаю, что РИКПА ТЕПА – на санскрите, а ВАН НУН – на тибетском.



Почему люди с  
высоким духовным  
IQ постоянно  
изучают  
информацию о  
пустоте?



**Ирина:** Возможно... Я думаю по-другому... потому что РИКПА ТЕПА – это как раз бесконечное доказательство пустоты, а ВАН НУН – это студенты с высоким духовным IQ. Так вот, это не просто студенты с высоким IQ, не с тем обычным IQ, по которому ум измеряют. Здесь речь о духовном IQ. И вот эти люди с высоким духовным IQ, когда на них кто-то нападает, кричит, они не только знают, что надо (*жестикуляцией показывает знак «закрывать рот»*)... они ещё и начинают любить такого человека, ещё больше. ...Убить? (*Ирина переспрашивает Драгу слово на болгарском*) ...ага, хорошо, хорошо, хорошо.

**Драга:** Она (*Ирина*) меня любит, потому что думает, что я ошиблась.

**Ирина:** Эти студенты, они правда хотят... эти люди с высоким духовным IQ, они правда хотят помочь другим людям. Они хотят знать тысячу доказательств пустоты, чтобы в нужный момент можно было вытащить нужный инструмент, найти нужные слова, нужные доказательства и достучаться. Вот поэтому так много разных доказательств. В первой части этого занятия у нас будут 5 доказательств пустоты. Но цель даже здесь не разобраться в них, а просто понять, что есть разные. В домашнем задании вопрос «просто назовите название». Поэтому мы пройдем все 5 названий и дальше, во второй части занятия, Максим супер подробно на разных примерах, по полочкам, по косточкам, по кусочкам пиццы...

*Зал. Пицца будет такая холодная.*

**Ирина:** Да я знаю, знаю, вы уже поели, вас пиццей сейчас уже не соблазнишь! Подождём вечера. В общем, он вам будет рассказывать одно из доказательств пустоты супер подробно. Поэтому сейчас можете расслабиться, можете просто записать себе названия.

**Первое** доказательство: **доказательство пустоты одного или множества** – то, что будет раскладывать детально Максим. ЧИК ДУ ДРЭЛ. Угу! Спасибо, что повторяете. Класс! ЧИК ДУ ДРЭЛ.

**Второе** доказательство пустоты: **осколок алмаза**. Парченце диамант на болгарском, ДОРДЖЕ СЕКМА – на тибетском. Помните, мы говорили, кстати, на первом курсе, ДОР и ДЖЕ что значит? Нее?, никто не помнит? Ладно. Чже Цонгкапа помните? ДЖЕ что значит? Лорд, король – ДЖЕ. А ДОР это... ну вообще, ДОР ДЖЕ – это король камней. Король камней – это алмаз. Поэтому ДОРДЖЕ СЕКМА – осколок алмаза. В этом доказательстве такая суть, что если поделить алмаз на кусочки, каждый кусочек алмаза всё ещё остаётся 100% алмазом, не становится... не знаю... там... эээ... но алмаз же... эээ, не становится рубином, например, от этого. И в этой системе алмаз представляет пустоту.

*Драга:* Извини (*переспросила Ирину*).

*Ирина (повторяет):* В этой системе алмаз представляет пустоту, потому что алмаз – это что-то самое близкое в этом физическом мире к пустоте, но всё ещё супер далеко от пустоты. Если сказать кратко, пустота любого объекта – это одна и та же пустота. Пустота меня – такая же, как пустота Драги. Пустота стола – такая же, как пустота меня. Отсутствие самосуществования.

*Третье - отрицание того, что вещи, которые существуют или не существуют, могут возникать.* Сейчас я ещё раз повторю, а мы можем показать слайд, там прямо написано это – можно списывать. Третий пункт: отрицание того, что вещи, которые существуют или не существуют, могут возникать. ЙУ МЕ КЬЕ ГОК.

И *четвертое* - снова отрицание...  
*отрицание того... что вещи могут возникнуть посредством любой из четырёх возможностей.*

МУ ШИ КЬЕ ГОК. Угу, супер! Подробнее об этих вещах можно узнать на ЛАМРИМах. Кто любит ходить на ЛАМРИМы? Классно! И Геше Ла также давал учение Мастера Камалашилы.



### **5 способов доказать пустоту**

- 1) Пустота одного или множества
- 2) Аргументация «осколок алмаза»
- 3) Отрицание того, что вещи, которые существуют или не существуют, могут возникнуть
- 4) Отрицание того, что вещи могут возникнуть посредством любой из 4х возможностей
- 5) Аргументация взаимозависимости (Король Аргументаций)

*Пятая аргументация: аргументация взаимозависимости или аргументация зависимого происхождения*, также она известна как король аргументации. Как кстати будет король? ДЖЕ. Интересно, но здесь название по другому: ТЕН ДРЕЛ ГЬИ РИК ПА или РИК ПЭЙ ГЬЯЛПО. Супер! Это были названия пяти доказательств пустоты. Пока достаточно списать, положить в карман – всё! И теперь из кармана детальное доказательство нам принесёт Максим. Спасибо! Просим! Просим!

*Максим:* Благодарю, Ирина, за такие чудесные обзоры пяти доказательств, за медитацию...

*Драга:* Что?

*Максим:* И за медитацию. Я напомню, что мы на этом курсе говорим о том, как защитить себя от проблем жизни с помощью понимания пустоты и кармы. И мы проходим разные подходы: что такое пустота, что такое карма, как они работают. Да, и на 8-ом и 9-ом занятии мы с вами будем изучать доказательства, которое называется

доказательство пустоты одного или множества. Поэтому тема и этого и следующего урока – это как улучшить свою жизнь, как избавиться от проблем в жизни с помощью понимания и использования этого доказательства. Это одно из моих любимых доказательств пустоты, хотя и оно и относится не к высшей школе. Да, и мы уже начали о нём говорить, поэтому я не думаю, что вам будет сильно сложно. Да, Лама Питер говорит, что он это занятие слушал 20 раз. Когда... первый раз, когда он проходил этот курс — 20 раз переслушивал занятия. Вот посмотрим, накопили мы получше семена, чтобы не 20 раз его переслушать. Да, я думаю, что я его 20 раз преподавал только, слушал я его больше раз. Оно классное, если честно. Можно следующий слайд? И я хочу, чтобы мы вернулись на шаг назад к дебатам – это вам поможет понять доказательства. Как вообще всё прошло? Я слышал, что было жарко – горяшто (*по болгарски*).

*Драга:* Горешто.

## ● Основы дебатов: структура

1. Предмет

2. Утверждение

3. Аргумент

*Максим:* Горешто. Весело было? Хубово? (*болгарский: хорошо*). Хорошо. Даня меня спрашивала по дороге, пока мы ехали, в чём вообще цель дебатов? Да, вы никогда не думали... вот на этих политических шоу, когда они говорят дебаты... дебаты двух политиков... никогда не думали вот было бы здорово, если бы были понятные правила, кто победил, кто

проиграл? Да, я не знаю, как это в Болгарии выглядит, но в других странах дебаты, которые я смотрел, это всегда просто спорят люди, как на кухне спорят, ругаются, да. А у вас как в Болгарии? Тоже так? Так вот, это не такие дебаты. В дебатах, которые мы изучаем в этой системе, есть структура. Мы её не проходили сегодня, и не будем проходить завтра. Но, я надеюсь, вы попросите Драгу вам её рассказать в клубе дебатов. И суть этой структуры – это формула что делать после того, как оппонент с тобой не согласился, как правильно дальше приводить аргументы. Да, например... Муж приходит домой, говорит: «Жена, ты должна мне приготовить борщ». Борщ. Какой суп национальный в Болгарии? Как? Пилешка? «Ты должна мне пилешка суп приготовить». Она говорит: «Почему?» Говорит: «Потому что моя мама мне готовила всегда». Говорит: «Вообще-то я общался с твоей мамой, она мне честно сказала, не всегда она его готовила». То есть она говорит что? Нет, говорит, нет. Мама твоя не всегда тебе готовила пилешка суп.

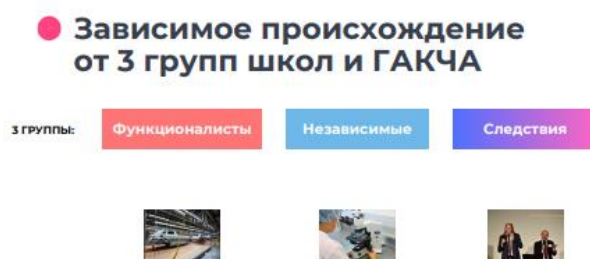
И тогда, что было аргументом, становится утверждением. Да, муж должен будет сказать: жена, вообще-то мама всегда мне готовила пилешка суп, потому что, видишь, у меня 20 кг лишнего веса, я его только и ем постоянно. То есть то, что было

аргументом – становится утверждением, и вы приводите новый аргумент. Да, я вам это рассказываю просто для того чтобы вы понимали, что есть логика за этим. Да, или, например, она говорит, не обязательно это правда, что мама тебе готовила суп, но я то тут при чём, почему я тебе его должна готовить теперь? Тогда то, что было аргументом – становится предметом. Рассмотрим кого угодно, кто готовил мне суп пелешка, это доказывает, что и ты мне должна готовить этот суп — т. е. утверждение остаётся тем же и аргумент вы новый придумываете. К чему это всё идёт? Это называется виток – виток дебата. Да, может быть второй, третий, десятый, пятнадцатый виток. На пятнадцатый раз оппонент уже устал, он невнимательный уже. И вы ему говорите: жена, – вы можете подвести свой дебат так – ты должна мне готовить суп, потому что ты не работаешь, а я работаю. И жена подумает, что не хочет с этим дураком спорить. Хорошо, приготовлю ему суп. В этот момент, когда она соглашается, она автоматически соглашается с первым... с первой логической конструкцией. Если вы развивали дебат по правилам, тогда в тот момент, когда ваш защитник согласится с вами, автоматически он согласится с вашим первым утверждением. Понятно? Надо тренироваться, мы это не проходим, потому что это требует тренировки. Да, во всех дебатах одинаковая структура: во всех, которые вы встретите в 18 курсах АСИ, если вы разберётесь в этой структуре, вам будет намного легче.

*Зал. Как дольше длится дебат?*

**Максим:** Обычно пока не устанет атакующий или защитник. Это зависит всегда... зависит от дебата, от темы... там может быть 5 минут, может полчаса быть, может час, может больше часа. Да, через час уже вообще дебат не будет похож на то, о чём вы начинали – уже вообще другое что-то будет. Да, но если вы следовали структуре, тогда даже через час вы уже вообще о другом говорите, но вы доказываете это защитнику, автоматически он соглашается с первым утверждением. Да, если он развивается вот так, по правилам дебата, тогда в этом и есть смысл – так мы можем докопаться до истины. Политические дебаты, которые я видел, не похожи на то, что кто-то придерживается структуры, нету такого. Да, но вы можете её выучить со временем и использовать. Я использую это на работе, в общении – это то, как люди думают, на самом деле, в текстах.

Почему мы об этом говорим? То, что мы сейчас будем проходить, называется доказательство пустоты



одного или множества. Оно построено в форме дебата. Да, и если вы понимаете более менее дебат как строится, тогда вам легко будет разобраться с этим доказательством. Можно следующий слайд. Прежде, чем мы подойдем к этому доказательству, ещё раз... Мы рассмотрели уже – ручка пишет, потому что в ней чернила – на прошлом уроке. Ещё дальше, ещё дальше. Ещё раз про три группы школ. На удачу. Что говорят функционалисты? Что такое ГАКЧА для функционалистов? Что они говорят?.. И условий... верно.

*Зал. Объект, который не зависит от своих причин и условий.*

**Максим:** Муж... то есть они говорят муж, который на тебя накричал без причины, невозможно такого. Всегда есть причина, почему он тебя назвал глупой: не выпался, на работе его нарутали, с детьми поругался. Или, что чаще всего бывает, он просто голодный. Просто накормите его – автоматически у него повышается настроение. Да. Это группа функционалистов.

Группа независимых, что они говорят? ГАКЧА – что для группы независимых? Кроме Румяны. Румяна уже... 50 на 50... В чём ГАКЧА? Что, что?.. Верно. Супер, супер!

*Зал. Что вещи не существуют в независимости от своих частей.*

**Максим:** Отлично! И следствия группа, что говорит ГАКЧА какая?.. Это все три говорят: сами по себе не существуют – все три. Что? Не из моих семян. Да, не из моих семян — ГАКЧА. Теперь, если бы мы были в группе функционалистов, как вы думаете, какие доказательства они бы использовали для своей позиции? Как бы они доказывали то, что вы сказали?

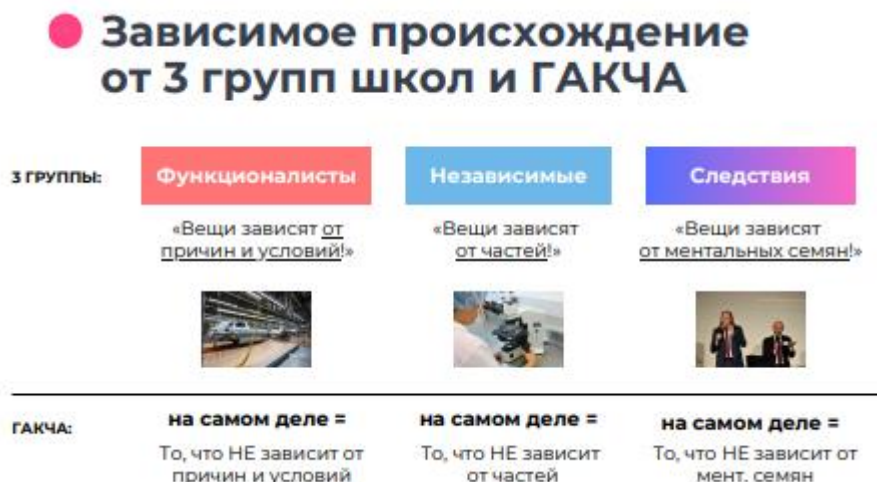
*Зал. Вчера он был сытый и не был злым.*

**Максим:** супер! Вчера он был сытым, не был злым. То есть группа функционалистов всегда говорила бы, послушай, есть причины и условия. У всех вещей есть причины и условия: вчера твой муж на тебя не сердился, сегодня сердится, т. е. какие-то причины и условия поменялись. Верно? Это то, что функционалисты бы доказывали? Группа независимых, что они будут доказывать, как вы думаете?

*Зал. Нет колёс, нет дверей – значит нет машины.*

**Максим:** нет колёс, нет дверей – нет машины. Группа независимых бы доказывала: у всех вещей есть части, у каждой вещи есть части. Я знаю, ребята, это после обеда, но, пожалуйста, оставайтесь со мной сейчас, вам потом гораздо легче будет на следующем занятии и вообще по итогам второго курса.

Зал. А можно пример с мужиком?



**Максим:** Да, можно. Да. Вы бы сказали: послушай – если бы это подружка говорит жене: «Чего ты такая негативная? Ну, один раз рассердился, ну что... с кем не бывает! Он тебя любит? Любит. Вот эта часть у него хорошая? Хорошая. С детьми он проводит время? Проводит. Деньги зарабатывает? Любовница у него есть? Нету любовницы? Обнимает он тебя хорошо? Да, хорошо обнимает. На выходных может приготовить плов, правильно? Не фокусируйся на этих негативных частях! Вон сколько хорошего в нём! На других частях сфокусируйся».

Группа следствия. Что бы она доказывала? Всё из семян. Да. Заходит щенок, что он видит? Жевательная игрушка. Это жевательная игрушка. Кто прав, человек или собака? Оба правы, оба правы, никаких проблем. Эта группа следствия бы доказывала.

Теперь, внимание: я вам это расскажу доказательство. Можно следующий слайд? Это мы прошли, это тоже прошли. Следующее. Теперь наш реквизит, можно, пожалуйста? Хм-м. Благодаря (*болгарский: спасибо*). Итак, что это такое (*показывает коробку с пиццей*)?

**Драга:** Ручка!

**Пустота одного или множества**

1. Предмет  
1. Рассмотрим пиццу
2. Утверждение  
2. Она не существует на самом деле  
(независимо от своих частей)



**Максим:** Коробка. Вот, дебаты уже тут начинаются.

**Драга:** Коробка.

**Максим:** Пицца. Теперь, внимание! Я скажу: это пицца, она не существует на самом деле. Что имеется в

виду на самом деле в этой школе, в группе независимых, что имеется в виду?

*Зал.* Ты не покупал пиццу.

**Максим:** Нет, это бы были функционалисты: не покупал пиццу. Независимо от своих частей. Группа независимых говорит: на самом деле, вот эта фраза «на самом деле» – для них это означает «независимо от своих частей». Если бы функционалисты говорили, они... на самом деле для них «независимо от причин и условий». Поэтому высшая школа, когда говорит «на самом деле», все опытные студенты: ааа, не-не-не, так не бывает! На самом деле вещи не существуют, только зависимо от семян, в высшей школе. То есть, эта группа говорит (независимые): рассмотрим пиццу, она не существует «на самом деле», то есть «независимо от своих частей», потому что она не существует на самом деле, то есть независимо от своих частей, как одно или как несколько.

Что имеется в виду? Несколько это, в смысле, не одна пицца, а много пицц. Вот это... на этом месте вы со мной? Это понятно? Не очень понятно?

*Драга:* Не совсем.

## ● Пустота одного или множества

### 1. Предмет

#### 1. Рассмотрим пиццу

### 2. Утверждение

2. Она не существует **на самом деле**  
(независимо от своих частей)

### 3. Аргумент

3. Потому что она не существуют  
**на самом деле** как одно или  
**на самом деле** как множество



**Максим:** Они говорят: пицца не существует на самом деле, то есть... вы мне скажите, что они имеют ввиду? Независимо от своих семян... независимо от своих частей. Да, да... Нет, они не об этом говорят. Они говорят, каждая вещь зависит от частей, зависит, в смысле, состоит – каждый объект состоит из частей. Да. Пицца состоит из частей: сыр, тесто... У любого объекта, у каждого объекта есть части, из которых он сделан, потому что она (*вещь*) не существует. Они говорят, все вещи существуют или как одно или несколько. Нет другого варианта особо... И они говорят, на самом деле ни как одно, на самом деле ни как множество потому, что она не

существует – независимо от своих частей ни каким образом она не существует. Хотите глубже пойти?

*Зал. Хотим это хотя бы понять!*

**Максим:** Следующий слайд... может понятней будет. Следующий слайд. Деньги. Интересно? Деньги. Ооо! Я смотрю в Болгарии деньги – это ценится. Группа независимых говорит: «Рассмотрим банковский счет, он не существует на самом деле... следующий слайд... потому, что он не существует на самом деле как одно или на самом деле как множество. Это значит, что банковский счет зависит тоже от своих частей». От каких частей зависит банковский счёт? Да, от денег – цифры. Например, цифры. От каких... каких чисел состоит банковский счёт?

**Драга:** Больших!

**Максим:** Это то, что они пытаются доказать. Это, на самом деле, очень простое доказательство. Оно... может показаться, что там есть какой-то подвох, но его нету, нету подвоха. То, почему люди обычно 20 раз слушают это занятие, они забывают, в какой школе мы находимся. Они думают: «Как так? Нам всю жизнь рассказывали, что вещи зависят от семян. Тут я прихожу на занятия, мне говорят: вещи зависят от частей – что это вообще такое?»

Мы с вами не такие, потому что мы уже раз 15 определили в какой школе мы находимся, так чтобы никто не запутался, правильно? Теперь... чуть-чуть глубже. Если банковский счёт состоит из частей, и, забегая наперёд, я скажу, что то, что будет доказывать эта школа, что частей бесконечное количество, т. е. постоянно можно на атомы всё разделить. Да... я не знаю... что 2500 лет назад может это для кого-то новость была, что вещи состоят из частей. В 2024 году все и так согласны, что вещи... все вещи состоят из частей. Как получается так, что если частей бесконечное количество у банковского счёта, как они складываются в какую-то сумму? Почему у разных людей разный баланс банковского счёта? Если вы мне скажете, что тибетский буддизм не имеет отношения к вашей жизни, на этом месте я с вами поспорю. Почему я захожу на свой счёт, вижу 1000 долларов, Илон Маск заходит на свой банковский счёт и ему надо вот, знаете, телефон вот так вот перевернуть, горизонтально, не помещается... в одну строчку не помещается... Почему так? Как вы думаете?

*Зал. Семена.*

**Максим:** Семена разные. Да. У банковского счёта есть бесконечное количество частей, но наши семена заставляют их организовываться в какую-то сумму. И это и есть доказательство этой школы, которая звучит очень неплохо, как по мне. Да, они

говорят, что вот эти... эээ... эти называются raw data, т. е. сырые данные, они существуют сами по себе, как бы, вот так вот (*показывает несколькими жестами «на себя»*). Ну оно... всё ещё очень... это звучит очень неплохо. Есть части, и мы их организовываем, склеиваем своими семенами. Это всё они будут доказывать, что все вещи состоят из частей. Мы об этом на следующем занятии, завтра, будем говорить.

## ● Пустота одного или множества

### 1. Предмет

#### 1. Рассмотрим банковский счет

### 2. Утверждение

#### 2. Он не существует **на самом деле**

### 3. Аргумент

#### 3. Потому что он не существует **на самом деле** как одно или **на самом деле** как множество

### 4. Пример

#### 4. Он, например, как отражение изображения в зеркале



Теперь внимание! В ваших домашних работах вас спросят... можно следующий слайд? Да, ещё есть четвертая часть дебата, которую мы не проходили. Это пример. Вы можете приводить пример, когда вы делаете дебат. В случае с этим доказательством, это значит, например, они как отражение в зеркало. Банковский счёт как отражение в зеркале. Так, можно следующий слайд? В наших домашках они меняют предмет: они говорят не про пиццу, они говорят не про климатик (*болгарский: кондиционер*), они говорят не про банковский счёт — они говорят «три вида знания»... На этом месте у людей выключается мозг, поэтому мы не проходим три вида доказательства — три вида знания. Но в домашке вас спросят и поэтому я вам скажу - они просто меняют предмет, что рассмотрим «три вида знания». Да, а конкретно это: основное знание... как оно?.. осознание на пути?..

## ✿ Пустота одного или множества

### 1. Предмет

#### 1. Рассмотрим три вида знаний

### 2. Утверждение

#### 2. Они не существуют **на самом деле**

### 3. Аргумент

#### 3. Потому что они не существуют **на самом деле** как одно или **на самом деле** как множество

### 4. Пример

#### 4. Они, например, как отражение изображения в зеркале

- 1. базовое знание
- 2. знание пути
- 3. знание всех вещей

*Зал. Знание пути.*

**Максим:** ...знание пути, и знание всех вещей. Да, и про них все то же самое можно сказать: они не существуют на самом деле, потому что они не существуют «на самом деле» как одно или «на самом деле» как множество – т. е. они зависят от своих частей. Отличный перевод! На этом месте мы сделаем перерыв. Мы прошли с вами все это доказательство за 15 минут... что... это может быть абсолютный рекорд в мире. Я вам хочу похлопать! Что мы дальше будем делать? Я вас буду задавать вопро... вам буду задавать вопросы, которые будут в домашних работах. И мы будем разбираться, как вы на них ответите, потому что уже мы их прошли. Это просто такой обзор, правильно ли вы поняли доказательство пустоты одного или множества. И если у вас есть вопросы, после перерыва тоже разберём. Перерыв! 10 минут?.. или 15 хотите? Один... 15? Хорошо, 15 минут... в 17.05 продолжаем. Благодаря (*болгарский: спасибо*)!

**Драга:** Спасибо, Максу! Спасибо Ире!

Максим: Благодаря (*болгарский: спасибо*)!

**Драга:** Он доказал пустоту. Это не мало. Спасибо.

### **ПЕРЕРЫВ**

**Максим:** Итак, короткая часть осталась... много... 4 или 5 вопросов, но мы их все уже прошли, и я вас буду спрашивать, что вы думаете. Мы с вами проходим доказательство пустоты одного или множества, которое, как мы разобрались, не сложное. Группа независимых говорит, если вещь зависит от частей, значит, она сама по себе не существует, или на самом деле. Группа независимых говорит, что если вещь не зависит от своих от частей, то она существует сама по себе – ГАКЧА, т. е. неправда, нет такой вещи. Все вещи зависят от частей и они это доказывают. Теперь, вопросы домашнего задания – блиц.

Вопрос номер два. Есть слайд у нас? Следующий. Да.



2) Отсутствие существования **на самом деле** каких вещей мы пытаемся доказать в аргументации «Пустота одного или множества»?

Отсутствие самосуществования на самом деле каких вещей мы пытаемся доказать в аргументации пустота одного или множества? Вы мне скажите. Я пока вы будете думать, я сейчас достану реквизит. Что мы доказывали, что не существует на самом деле как одно или на самом деле как множество? Три знания. Да, три знания, пицца,

банковский счёт. В ответах пишете три знания, потому что, как вы догадываетесь, пиццу и банковские счета не рассматривали 2500 лет назад как доказательство. Да, и желательно перечислить что это за три знания.

Значит *первое называется восприятие отсутствия собственной природы*; второе... или... *второе называется знание пути, т. е. восприятие пустоты бодхисаттвой*. Я смотрю все в блокнотики записывают... Первое называется базовое знание, в скобках: (восприятие отсутствия собственной природы). Второе – знание пути, т. е. восприятие пустоты бодхисаттвой. И третье – всеведение, т. е. состояние ума просветленного существа. То есть в чтениях, в заметках вы найдете, что всё это доказательство – оно для трёх видов знания. Да. Одно из правил дебата, на самом деле, **вы не имеете права дебатировать о том, что ваш защитник не знает**. Да, т. е. я не имею права с трёхлетним ребёнком говорить: рассмотрим компьютер... он состоит из квантовых частиц, потому что это написано в диссертации нобелевского лауреата по физике. Да, так нельзя делать, это считается неправильный дебат, поэтому, если я, например, дебатую с Герганой, я не могу дебатировать о том, что будет в АСИ 15, потому что Гергана не проходила АСИ 15 или тщательно очень скрывает, что она его прошла уже давно... все остальные курсы АСИ... может ещё успела их преподавать 2500 лет назад и сюда заглянуть на огонь. То есть вы не имеете права выдвигать предмет, утверждение или аргумент, которые непонятны вашему защитнику. Да, поэтому мы говорили про пиццу и банковский счёт, но в оригинальных чтениях говорится вот про эти три знания, но доказательство одно и то же для любых объектов.



2) Отсутствие существования **на самом деле** каких вещей мы пытаемся доказать в аргументации «Пустота одного или множества»?

1) Пиццы

2) Банковского счета

3) Трёх видов знаний

Третий вопрос. Следующий слайд. Как вы думаете, эти вещи существуют как одно, или множество или ни как одно и ни как множество, или и тем и другим образом? Ирина говорит, никак одно, никак множество.



3) Эти вещи существуют как одно или множество, или ни как одно и ни как множество, или и тем, и другим образом?

Альтернативные есть мнения? Кто-то думает по-другому? А зря! Как вы думаете, эти вещи – пиццы, банковские счета, знания – они существуют как одно или как несколько, или ни как одно ни как несколько? Вильян говорит, что как несколько. Если Вильян объяснит, почему, и это будет правильный ответ, тогда будет у нас подарок для тебя. А если неправильный, тогда ты мне даешь подарок! Почему как несколько?

Холодно. Как это... горешто (*болгарский*)? Негорешто. Давай ещё. Почему? Студена (*болгарский*). Почему они как несколько существуют? Студена (*болгарский*). Ещё есть идеи?.. Что Любо?

**Румяна:** ...а стало только как одно или как множество.

**Максим:** В общем, у каждого студента АСИ наступает этапы в его карьере, . когда он настолько погружен в эти знания, что он перестаёт понимать нормальных людей, и его перестают понимать. Вы можете заметить, если человек вот так ходит (*демонстрирует: вприпрыжку*), значит он много учился очень. Тут нет слова на самом деле. Да, они не говорят как самосуществующий объект. Они просто спрашивают: вот эти две ручки – это одно или несколько объектов? Ну как одно, вот... Одно или несколько? вот эти три объекта (*держит три ручки*) – одно или несколько? Несколько. Всё, никакого нет подвоха – это несколько объектов обманчивым образом, они так выглядят как несколько объектов. Если мы спросим, а вот на самом деле, т. е. независимо от своих частей, они (*три ручки*) как одно или как несколько? Ни как одно и ни как несколько – на самом деле ничего не существует независимо от своих частей. Да, это просто вопрос с подвохом. И ответ, что пицца и банковские счета существуют обманчивым образом, т. е. вот так вот (*жестом показывает «от себя» – кажется, здесь будет верным жест «на себя» если «вещь существует обманчивым образом»*), они существуют как несколько, никаких проблем. Пиццы: банковские счета... да, обманчивым образом как несколько. Да, это простой вопрос. Но если мы добавим «на самом деле»... т. е. что имеется в виду? Когда мы говорим «на самом деле» в этой школе, что они имеют в виду? Независимо от частей, да. Но независимо от частей, если вы спрашиваете, то они не существуют никаким образом. Это понятно или не очень? Это просто вопрос. Вот вас, до сегодняшнего занятия, я бы спросил, это одно или несколько, вы бы мне что сказали? Несколько, всё, вот оно и остаётся несколько. От того, что вы узнали доказательства пустоты, в вашем мире вещи не перестают работать. Вы всё ещё можете подписать, что вам Илон Маск переводит миллион долларов на то, чтобы съездить... как этот курорт называется, недалеко от Пловдева?.. Пампорло...

**Румяна:** Пампорово,

**Максим:** ...Пампорово... говорит, езжай в Пампорово на этот миллион долларов, хорошо проведи время, на неделю, что не потратишь – отдаёшь обратно. Вы не вспомнили про семена... доказательства пустоты одного или множества вас меньше всего в этот момент вас волнует... Да, вы всё ещё... но вы всё ещё можете потратить этот миллион долларов вообще не думая о семенах. То есть от того, что вы узнали все эти доказательства, мир не перестал (*щелкает пальцами*), он не ломается в это

мгновение. *Да, поэтому обманчивым образом они существуют как несколько, а на самом деле никаким образом они не существуют независимо от семян... от частей своих.* Тут будет вопрос про... этот третий вопрос – он про три знания... опять

✿ 3) Эти вещи существуют как одно или множество, или ни как одно и ни как множество, или и тем, и другим образом?

- 1) Пицца обманчивым образом как одна
- 2) Банковский счет обманчивым образом как один
- 3) Три вида знаний обманчивым образом как несколько

напишите про три знания. Третий, да... что *три знания обманчивым образом существуют как несколько, но на самом деле, т. е. независимо от своих частей, ни как одно ни как несколько они не существуют.* Не существуют. Все вещи зависят от своих частей.

Четвертый вопрос... за подарок! Слушаете?.. Как вы полагаете... можно слайд?.. У нас с Ирой есть просто для вас подарки – мы их привезли вам дарить, не деньги... но и не ещё одно доказательство какой-то пустоты. Да. Правда ли, что вот эти три знания, пиццы и банковские счета не существуют на самом деле? Руку! Руку! Я хочу руку увидеть! Тонча... Верно! Это правильный ответ. Какой у нас подарок есть?

*Ирина (из зала):* Выбираем для тебя или для жены?

**Максим:** Тонча, хороший вопрос! Для себя подарок или для жены выбираешь? Новые семена, хорошо. Это вам скатерти на стол! Это, в итоге, и для Тонча тоже подарок: Галина готовит, Тонча ест на красивой скатерти. Все вин-вин.

Читаю правильный ответ. Во-первых, Тонча правильно сказал, да, самом деле они не существуют потому, что «на самом деле» (*показывает знак кавычек*) имеется в виду, что они сами по себе существуют независимо от того, чтобы они передо мной появились, и я их увидел. Это всё тоже доказательство про части, ну, как бы, следующий шаг, что ещё семена должны склеить эти части. Вы со мной? Всё хорошо? 50 на 50, да. Я вас ещё достану этим доказательством, потому что завтра весь урок про него будет. Будете выходить... я вас возле двери буду стоять, ждать. Рассказываете доказательство пустоты одного или множества – я пускаю домой, не рассказываете – остаётесь здесь. Я шучу, шучу.

✿ 4) Правдой ли будет утверждение, что они НЕ существуют **на самом деле?**

Да, под «на самом деле» подразумевается «как самосуществующие», независимо от появления передо мной и моего восприятия их.

Пятый вопрос. Какой пример используется для подтверждения этой аргументации и что он означает? Тоже за подарок. Не за подарок?

**Ирина** (из зала): За подарок! Слайды не показываем!

**Максим:** Какой пример используется и что он означает? Я хочу один ответ. Не хочу подарок дробить на несколько... Нет. Давайте руку только поднимайте. Не три знания. Ещё. Я ещё раз скажу: какой пример используется? Ира, не подсказывай. Пример, какой пример? Вилен, что? Какой? Зеркало, хорошо. Это не полный ответ. И что он означает этот пример?.. Ну это отлично, а почему он приводится, что, например, это пицца, банковский счёт, а не например, как отражение в зеркале?.. Но ты близко подбираешься, подбираешься... А если мы не помним про то, что это наши семена, тогда что? Видели когда-нибудь как обезьяна в зеркало смотрит? Видели? Вот у нас нет ролика. Я смотрел видео в ютубе: подраться может с зеркалом, может накричать, испугаться, убежать, что на неё кто-то кричит... поэтому... Вилен, ну продолжи! Если мы не помним, что это наши семена, тогда как это отражение выглядит? Как будто они сами по себе существуют. Мы не помним, что они... что они от нас, что мы склеиваем эти части. Да, она выглядит как «сами по себе», хотя это обманчивая реальность. Ну ладно, подарок заслужил.



5) Какой пример используется для подтверждения этой аргументации, и что он означает?

Используется  
пример  
отражения образа  
в зеркале.



**Ирина** (из зала): Себе или жене?

**Максим:** Себе или жене?

*Зал. Жена смотрит!*

**Максим:** Видишь какие ты вопросы задаешь? В итоге все...

*Зал. Пусть она напишет хочет ли она – она смотрит.*

**Ирина:** Так, надо узнать, жене или себе.

**Максим:** Вильян, ты раз спрашиваешь, как он может сказать, что это не жене, если жена смотрит трансляцию, он говорит?

**Ирина:** «Дайманд дил», понимаешь? Я подвожу всё к «дайманд дил», ну ладно... надо говорить – оба!

**Максим:** Это тоже тебе, Вильян, домой, приедешь с сувенирами... то полотенце, а это скатерть из льна. Хорошо, это пятый вопрос был.

Шестой вопрос, последний: напишите аргументацию под названием пустота одного или множества. За подарок. Расскажите, как она звучит на примере пиццы. Руку, хочу руку! Лена. Дам! Давай третий ещё раз... *(отвечает из зала, очень тихо)* Молодец! Лена, получаешь подарок! Это тебе для... чего?.. горелка для благовоний, чтобы у тебя хорошо дома пахло всегда, божественно.

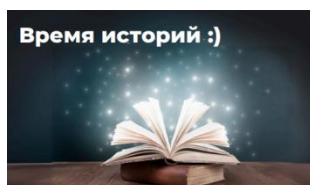
Всё, это все 6 вопросов. Итак, о чём мы сегодня поговорили? Мы на курсе «Как защитить себя от проблем в жизни с помощью пустоты и кармы». И сегодня мы говорили о том, как избавиться от своих проблем с помощью понимания доказательства пустоты одного или множества. Хорошо? Есть у вас вопросы какие-то? Или десерт? Тогда приглашаем Ирину! Приглашаем или нет?

*Зал. Да!*

**Максим:** Что же это за собака там была, на дороге лежала?..

**Ирина:** Спасибо, Максим! Ну что?.. завершающая часть нашего субботнего занятия. История Мастера Асанги: как он искал Майтрею.

Кратко в прошлой серии:



Мастер Асанга очень хочет встретить Майтрею. Отправляется в пещеру медитировать, надолго, много раз, очень настойчив. Замучился. Сколько он... четыре раза по три года медитировал. Три раза?.. Мнения разделились... Четыре, хорошо. В общем, много медитировал... 3-4 раза примерно *(смех в зале)*. Спускается в город. Повозка сбила собаку. Это то, что было в прошлой серии.

Итак, Асанга опускается на колени посреди дороги и пытается поднять собаку и отнести на обочину. Он пытается засунуть кишки обратно в тело прежде, чем поднять собаку. Но тут видит, что мухи уже отложили внутри кучу яиц и повсюду ползают белые личинки. И Асанга думает: если я вынесу личинки на сухой воздух, они умрут. Если я их не вынесу – собака умрёт. Проходит несколько минут и тут его посещает озарение. Даже за 100 лев не догадаетесь! Он думает: я могу прорезать дыру в бедре и поместить туда личинок, им там будет влажно и хорошо. Он бежит в город, чтобы одолжить лезвие, но цирюльник не доверяет этому сумасшедшему бездомному с бородой в длинной 12 лет. По бороде можно всё-таки определить, сколько он там в ретриты ходил. Как и многие великие мудрецы древней Индии, Асанга носил с собой очень красивый посох из твердого дерева. И он оставляет, значит, этот посох в качестве залога, берёт золотую бритву, и бежит обратно в город к собаке, точнее за город, к собаке. И вот он встает на колени. Он коленичил, разрезает себе ногу и

тянется вниз, чтобы подцепить первую личинку... нуу, чтобы взять первую личинку... Ну, подожди! Он пока только хочет взять (*обращается к Максиму*)! Люди, которые размещают спойлеры в интернете... их потом блокируют! Там это не написано.

В общем, он тянется вниз, чтобы взять эту личинку. Но тут он видит, что пальцы слишком большие у него, наверняка он сломает им рёбра или что-нибудь ещё... у личинок... рёбра. Нужно что-то поменьше, что-то влажное. Асанга решает вытаскивать личинок одну за другой языком. Но собачьи кишки так плохо пахнут! И сама эта идея настолько отвратительна, что ему приходится закрыть глаза. И вот он высовывает свой язык так (*показывает*)... переводи, переводи!.. наклоняется всё ниже и ниже... и тут... его нос и язык попадают в индийскую пыль! Глаза удивленно распахиваются и всё, что он видит, это две золотые ступни. Медленно поднимает глаза вверх и вместо собаки стоит сама Любовь! Продолжение в следующей серии.

Максим вздыхает. Спасибо вам большое за занятие. Похоже, мы снова закончили раньше. Ура!

**Максим** (*из зала*): Можем повторить доказательство пустоты одного и множества.

**Ирина:** Хочешь какие-то вопросы–ответы или...

**Максим:** ...разве что кто-то хочет узнать, что на самом деле имеется в виду.

**Ирина:** Макс говорит разве, что можем на вопросы ответить, только если вопросы о том, что такое «на самом деле» и так далее.

Хорошо, тогда желаем всем прекрасного вечера. Завтра встречаемся на занятии номер 9 в 10:15, а перед этим – на йогу в 8:30. Ура! Спасибо за перевод!

**Румяна:** Спасибо! Спасибо Ира! Спасибо Макс! Спасибо Ира!

**До встречи на  
следующем уроке!**

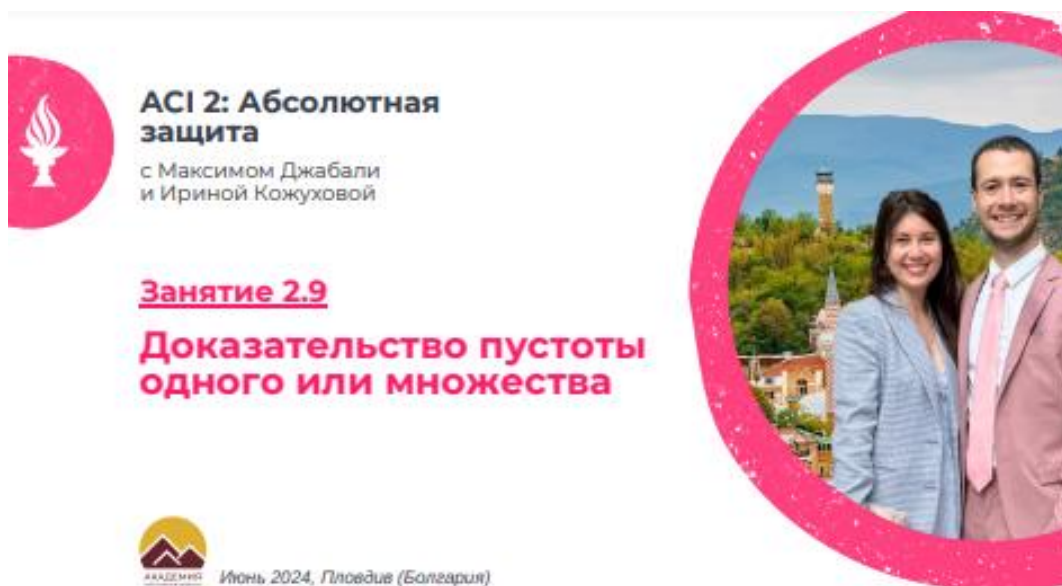
PS Делайте  
домашки!<3



**Эти стенограммы были сделаны студентами занятий и должны рассматриваться только как дополнительный источник информации. Пожалуйста, сверяйте содержание с видеозаписями для точности.**

## Курс II «Буддийское прибежище»

### Стенограмма к Занятию 9. Доказательство пустоты одного или множества



*Мила (переводчик Румяна):* Всем привет, друзья, кто нас смотрит онлайн. Надеюсь, нас хорошо слышно. Ага, давайте уберём всё, что шуршит. Так... завершающий день у нас сегодня. Вживую мы делаем уже последнюю медитацию на этот раз, но ещё будем онлайн встречаться и вместе медитировать. Давайте подготовимся: отложите всё лишнее в сторону, пожалуйста, выключите телефоны. Сегодня мы идём с вами на четвёртый этаж башни. И кто был внимателен, возможно, скажет какой последний инструмент будет. Классно! Очень много внимательных! Четыре цветка, верно!

Если вы сидите на стуле, садитесь на его край. Прикрывайте ваши глаза. Выстройте удобную позу для медитации. Почувствуйте, как макушка тянется вверх. Ваша спина ровная. Лицо расслаблено. Подбородок параллелен полу. На лице легкая улыбка Мона Лизы. Сделаем 10 циклов дыхания, начиная с выдоха. Выдох раз, вдох раз. Выдох 2, вдох 2, и так до 10-ти в своём темпе. Отпускайте лишние мысли. И внимание собирайте внутри себя. И представьте сейчас рождение Вселенной. Формируется солнечная система, галактики. Формируется наша планета Земля. Появляются первые животные и растения. Появляются первые люди. Бесчисленные войны, голод и короткие перерывы мира. И вы приходите в этот мир. Время ускоряется. И вы оказываетесь на прекрасном острове, посреди широкой реки, где стоит башня с несколькими этажами. Вы направляетесь к башне и видите вашего

учителя перед входом. Учитель очень рад вам и приглашает вас войти на нижний этаж башни. Вы входите на нижний этаж, который излучает голубой цвет. И ваш учитель объясняет вам, что такое пустота. Это доказательство того, что всё происходит из ваших семян. И учитель спрашивает вас: во что превращается эта палочка, когда в комнату забегают собачка? И вы ясно видите через сознание собаки, что это что-то, что можно погрызть. Когда человек возвращается в комнату, эта палочка превращается в ручку.

Сейчас учитель предлагает вам посмотреть на себя его или её глазами. И вы понимаете, что вы так же, как и ручка, являетесь потенциалом. И то, как вы себя видите, зависит от ваших проекций, от ментальных образов, которые возникают при взаимодействии с другими людьми. Остановитесь и увидите свою пустоту. И осознайте свой безграничный потенциал. Вы, конечно, хотите узнать, как вам достичь этого потенциала. И вы уже имеете несколько инструментов для этого... А сегодня учитель приглашает вас вступить на винтовую лестницу и подняться на четвёртый этаж башни, чтобы получить ответ на ваш вопрос – как именно и в какое время раскрываются ваши семена. Вы поднимаетесь на четвёртый этаж башни, который окрашен в золотистый цвет, И учитель говорит вам: здесь ты найдёшь ответы на свои вопросы.

Вы входите в первую дверь на этом этаже на двери, которой написано «вы получаете то, что даёте». Входя в комнату, вы видите перед собой прекрасное зеркало. Вы смотрите в него и осознаёте, что вы являетесь творцом своей жизни. Вы вспоминаете комнаты, которые прошли: реши, что ты хочешь, вспомни о пустоте, подобное порождает подобное — все они доказывают тот факт... что бы вы ни сделали возвращается вам обратно, и что ваши семена отзеркалят вам то что вы сделали другим людям. И это первый способ, как раскрываются семена – вы получаете то, что отдавали другим. И это облегчение понять это. Вы выходите из этой комнаты и входите во вторую комнату на четвёртом этаже на двери, которой написано «каждое ваше действие порождает привычку».

И вы попадаете внезапно в зимний горный пейзаж. Вы видите, как маленький ребёнок лепит снежок. Он начинает его катить, и этот снежок превращается в большую лавину. И вы осознаёте второй способ, как раскрываются ваши семена: каждое ваше действие перерастает в привычку. Вы становитесь тем, что вы делаете. И это становится для вас несложно потому, что это создаёт привычку, и это уже невозможно остановить так же, как снежную лавину. И с этим осознанием вы выходите из комнаты 14. И подходите в комнате номер 15 на двери, которой написано «ваши семена создают мир вокруг вас». И когда вы входите в эту дверь, вы оказываетесь на прекрасной веранде. Вы подходите к её краю и видите, что перед вами весь мир. И вы осознаёте

всё, что вы отдали в мир и другим людям раньше, все эти семена создают мир вокруг вас, создают всё, что вас окружает. И это третий способ, как раскрываются семена – они создают вашу окружающую среду. Какое счастье видеть это! А сейчас учитель показывает вам одну маленькую лестницу, которая ведет на самый верх башни на её крышу. Вы поднимаетесь выше и видите прекрасное место для медитации. Ваш учитель садится рядом с вами, и вы осознаёте, что он или она очень изменилась, изменился: ваш учитель стал намного моложе, красивее, и вы видите, что учитель является существом из белого света. Вы словно видите Ангела перед собой. Затем вы смотрите на себя, и понимаете, что вы тоже изменились, теперь вы видите, что вы стали истинным потенциалом, который учитель видел вас на нижнем этаже башни. Вы также осознаёте насколько ясным и сильным стал ваш ум – больше нет никаких негативных мыслей, ваш ум стал всезнающим, и вы обладаете способностью помогать огромному количеству людей, помогать всем одновременно. И вы осознаете четвёртый способ, как раскрываются семена: они создают серьёзные изменения в мире и даже полностью трансформируют наше тело и наш ум. Вы пребываете в этом осознании и очень радуетесь.

Вы чувствуйте себя счастливым и освобождённым. Побудьте несколько ещё мгновений в этом состоянии чувствуя этот безграничный потенциал. Учитель улыбается вам и очень рад вашим осознаниям. Поблагодарите своего учителя, поклонитесь ментально и попросите оставаться с вами вести вас по пути к реализации наивысшей... наивысшего потенциала. Пожелайте искренне, чтобы у каждого человека был учитель. И, возможно, вы захотите преподнести подарок учителю, и пообещаете сделать что-то небольшое в ближайшее время, какое-то доброе дело для других людей. И с этим решением вы покидаете башню. Поблагодарите себя за эти осознания. Наша медитация подходит к концу, но вы знаете, что вы вернётесь в башню ещё раз. Постепенно возвращайте своё внимание в тело. Сделайте три глубоких выдоха и вдоха. Постепенно открывая глаза... и можно потянуться, поблагодарите себя. Спасибо за перевод.

**Румяна:** Спасибо за медитация.

**Мила:** Итак, мы прошли четыре этажа башни. И закончили даже раньше времени. Я думаю, онлайн мы будем делать все четыре этажа с вами, однажды, верно? Да? Это, конечно, немножко длительно будет, но это того стоит пройти все четыре инструмента. Спасибо вам большое! А мы приглашаем наших учителей. Спасибо за возможность вести медитацию.

**Максим:** Мила, тут вопрос задают тебе.

**Мила:** Да, да...ага. Руми, переведёшь? Не знаешь... Да, какой вопрос? Слышно на нас? Ааа, мы даже нас видим! Так... где ты?

**Румяна:** Здесь.

**Мила:** Давай.

**Максим:** Итак, вопрос от Кристины: что значит «достичь потенциала» и «стать потенциалом»?

**Мила:** Об этом весь наш курс АСИ! Будьте внимательны! Как бы я ещё ответила на этот вопрос?.. Мы говорим об этом все дни... это увидеть пустоту напрямую – стать Буддой, который помогает безграничному количеству людей. Вам нравится такой вариант?, прийти к такому... к такой реализации, вашей высшей реализации? Вот так. Пока нет больше...

**Румяна:** Спасибо.

**Максим:** Спасибо. Благодарю, Мила, за чудесную медитацию! Да, эту медитацию разработал Питер Мёртл. Даа... не знаю... для меня большая гордость... гордость, что мы дальше её передаём. Да, спасибо, Мила, что её провела... сколько раз уже... не сосчитать. Да, мне кажется, она очень классная, особенно для этого курса, потому что она резюмирует всё, что нам нужно знать для того, чтобы избавить себя от проблем в будущем. Да, и мы с Ирой подумали, если вы хотите, может быть, каждый второй курс мы будем давать вам какую-то медитацию. Да, т. е. сейчас – второй, следующая – на четвёртом. Таким образом, за 18 курсов мы пройдем 9 медитаций. И каждую медитацию вы делаете полгода, приблизительно. Хорошо?

У вас всегда будет ежедневная практика. Да, медитации будут разные. Обсудим какая будет следующая. Но вот эту медитацию здорово делают вам следующие полгода. Я думаю, что семь подготовительных шагов вместе со всеми этажами башни, где-то в районе часа занимают. Да, но вы можете сами регулировать продолжительность медитации. Я рекомендую вам каждый день делать семь ингредиентов. Дальше – в зависимости от времени. Я бы рекомендовал делать... эээ... вот этот... как он называется... базовый этаж с ручкой. Да, я думаю, это у вас будет минут 20 занимать, около того. Да, и дальше, если у вас ещё есть время, вы можете сделать 1, 2, 3 или 4 этажа. Например, если вы хотите сделать 4 силы в этот день то сделайте 7 ингредиентов, базовый этаж и 4 силы. Вот это в районе 30 минут будет вам. На выходных можете чуть-чуть добавлять... когда есть время. Да, но так, 15-20 минут, вы будете делать 7 ингредиентов, базовый этаж – вот это минимальное, что я бы вам рекомендовал делать. Хубово (болгарский)? Добрэ (болгарский)? Хорошо.

Итак. Мы с вами на доказательстве пустоты одного или множества. Я думал о том, как донести, почему это важное доказательство. И вот о чём я подумал: вообще-то, я его использовал для того, чтобы увеличить доход в 20 раз за 1 год. Я смотрю, у всех глаза оживились. Да, я расскажу, как это связано. То есть, суть этого доказательства в том, что Мадхьямика-Сватантрика считает, что если у вещи есть части, они не существуют сами по себе. Что правда... что правда – у всех вещей есть части, правильно? Мы об этом сегодня будем в деталях говорить, если вы сомневаетесь, что у всех вещей есть части. Да, но почему это так важно? Ну, ну есть части, есть. Ну почему это важно? Как это относится к моей жизни?

Послушайте, вот как я увеличил доход в 20 раз за 1 год. Если это правда, что у всех вещей есть части, сколько частей у этого стола? Сколько? Как думаете? Вот этот стол, сколько у него частей? Две... три, Румяна говорит. Ещё какие идеи? Много, но сколько много? До 10 частей... все согласны? Меньше, больше? Молекулы, хорошо. Сколько молекул этого стола? Никто не знает? Я знаю. Вообще-то вы тоже догадываетесь. Сколько? Сколько вы думаете вот этих маленьких частей, из которых состоит стол? Бесконечное количество. Самую маленькую часть можно поделить на две: у неё есть верхняя, нижняя часть. Послушайте, я знаю, это так не ощущается, потому что мы не видим это бесконечное количество частей. Бесконечное количество частей. Можно этот кондиционер или выключить или так сделать, чтобы мне в ухо не дул? Три человека кондиционер чинят, хорошо.

Если это бесконечное количество частей... Драга (*приглашает её жестом к себе*)... если это бесконечное количество частей, почему я вижу стол? Их бесконечное количество. Как я вижу стол? Они... это же не маленькие столики, и они все создают стол, они – просто бесконечное количество маленьких частей. Что заставляет меня видеть этот стол? Семена (*показывает жест «от себя»*). То есть семена склеивают эти маленькие части для меня в стол. Послушайте, то же самое с вашим банковским счётом. Если у вас сейчас меньше денег, чем вы хотели бы, значит бесконечное количество частей этого банковского счёта сложились для вас в сумму, которая у вас есть. Может быть это 100 долларов, 1000 долларов, 10 тысяч долларов. Если у вас на счету сейчас нету миллиона долларов, это значит... у меня его тоже нет, кстати... это значит, что наши семена (*показывает жест «от себя»*) склеили вот эти части банковского счёта в те... в ту сумму, которая у нас есть... не миллион долларов. Как сделать так, чтобы там было больше денег на этом банковском счету? Гергана показывает... мне нравится. Я вообще по Гергане определяю как аудитория понимает материал. Когда я говорю доказательства пустоты одного или множества на примере пиццы, Гергана сидит, записывает так. Когда про миллион долларов... Гергана вот так сидит (*изображает очень заинтересованное выражение лица*) – очень интересно! Да,

да, послушайте. Хорошо, вы скажите мне, Макс, но мы это слышали, надо сеять имена, скажи что-то новое. Я скажу вам новое: если у вас нет того количества денег, которое вам хочется иметь, это значит одна из двух вещей. Первое - я думаю, это менее вероятно, вы недостаточно щедрые. Не знаю... я думаю, я всех тут знаю, более-менее, может быть не тех, кто онлайн, но тех, кто живую, я знаю. Я знаю, что все тут щедрые люди, все к чем-то помогают. Второе - я думаю из-за этого... *(сложил ладони вместе – как бы прилёг на воображаемую подушку)* блиин, столько проблем сегодня было за день... клиенты вообще столько проблем мне создали... муж опять посуду не помыл... дети получили плохие оценки в школе... я на них за это не кричала ещё... *(изображает хрип)*. Что происходит с вашими семенами щедрости, когда вы так засыпаете?

*Зал. Счёт идет вниз.*

**Максим:** Счёт идет вниз. Мне нравится, Тонче. Да, я не думаю... я не думаю, что вы недостаточно щедрые. Я думаю, что вы мало поливаете свою щедрость. Как наше доказательство пустоты одного или множества связано с этой идеей? Когда мы смотрим на свой банковский счёт... не знаю... кстати, хотите – можете зайти посмотреть в телефоне..., у вас есть доступ? Зайдите посмотрите. Я на Ирин посмотрю, у меня мой телефон... камера просто... Зайдите, откройте и посмотрите просто. Мы сейчас будем делать медитацию на банковский счёт. Те, кто онлайн – тоже. Даже если вы знаете, сколько там денег, всё равно. Никому не показывайте, это только для вас, и не подсматривайте. Это... Нет, Драка может свой посмотреть, если хочет.

**Драга:** Нет, я думаю...

**Максим:** Я в Ирин буду смотреть... нет, ну так далеко мы, Ира, не уедем, конечно. Лучше мне свой посмотреть. Смотрите, смотрите на свой банковский счёт. Он состоит из цифр, верно? В каждой цифре есть верхняя часть и нижняя часть. Верхняя часть делится на... 2-3 части их можно поделить, эту часть – ещё на части, те части – ещё на части, и так до бесконечности. Причина, почему вот эти... бесконечное количество частей банковского счёта складываются сейчас именно в те цифры, которые вы видите, напрямую зависит, как маленькие светящиеся картинки из ваших семян связывают эти части прямо сейчас, в эту секунду. И у вас есть потенциал, и у вас есть сила создать другие светящиеся картинки в результате четырёх шагов, с особым упором на четвертый шаг. И тогда вы увидите, что другая светящаяся картинка вылетает из вашего ума, и этот же... вы откроете это же приложение в своём телефоне и вы увидите ту сумму, которую вы хотите. И то, что вас от этого отделяет это не то, что вы мало работаете, или вы недостаточно талантливы, или вы недостаточно удачливы, или кризис происходит сейчас в мире или курс лева *(денежная единица*

*Болгарии*) как-то плохо себя ведёт, или политики в Болгарии... или где вы не живете, плохо занимаются экономическим развитием страны... Причина не в вашем образовании. Единственная причина – это то, какие у вас прямо сейчас раскрываются эти светящиеся картинки. Измените их! Вы можете это сделать. Деньги никогда не происходили от работы. Можно закрывать банковский счёт. Сейчас дырку просверлите в телефоне взглядом. Причина, почему у вас будет достаточно денег... мне нравится, кстати, не достаточно, а больше, чем надо. Да, финансовая свобода мы это называем... в том, что вы создадите другие светящиеся картинки. Чем чаще вы будите думать, что вам нужны другие светящиеся картинки, тем больше действий, мыслей, слов в течение дня у вас будет направлено на то, чтобы их создавать. Поэтому следующий раз, когда вам покажется... хм, мне надо бы больше денег как-то на банковском счету, сделайте эту медитацию, можете каждый день делать. В этом банковском счету бесконечное количество частей. Мои семена заставляют их склеиваться в ту сумму, которую я вижу. Вместо того, чтобы думать как мне заработать больше денег, больше работать, может быть, пойти на курсы квалификации ... повышения... может одолжить деньги... может ограбить банк... может быть сэкономить чуть-чуть – не доплатить налогов, чуть-чуть спрятать? Вместо этого подумайте о том, как вы можете посеять... создать причины для той суммы, которую вы хотите.

Пример: я хочу зарабатывать 10 тысяч долларов в месяц. Это моя цель – первый шаг. Вы свою сумму поставьте, которая вам нравится. Она должна быть реальной. Я привёл пример 10 тысяч долларов. Это любая сумма, которая для вас реальна, на 30% может быть больше, чем вы зарабатываете. **Второе:** мне нужен человек, который тоже хочет увеличить свой доход. **Третье:** я забронирую время в календаре, одно и то же, каждую неделю, в один и тот же день, вторник 3 часа дня. Я буду встречаться с этим товарищем или подругой на ранний обед, чтобы не ужинать потом в три часа поужинал, всё, молодец! И я буду искренне помогать тем, чем я могу помочь: советами, послушать человека, план помочь составить. **Четвёртое:** я не буду... мы это называем «ленивая задница»... я буду радоваться тому, что я сделал! Вечером, вместо того, чтобы думать «ooo!, муж не помыл посуду, клиенты плохие, дети плохие оценки получили... (*храпит* :)). Вместо этого я буду делать по-другому. Я не буду лениться, я не буду лениться: «Вау, как здорово, что я помог Гергане, дал ей совет, как заработать деньги. Ооо, так здорово, что я помогаю этому человеку. Это так классно, что я выделил время, для того, чтобы помочь ему увеличить доход. Пусть у всех живых существ будет финансовая свобода... (*храпит* :)). Что происходит ночью? Семена поливаются, автоматически начинают расти.

У нас на этаж выше, где мы живём, в Вене, есть балкон. Их балкон над нашим балконом. Каждый день, утром и вечером, с их балкона начинает литься вода на наш

балкон. Полгода, в 8 утра, и вечером тоже, в 8 вечера где-то. Вместе с этой водой ещё грязь там начинает разбрызгиваться с цветов. Ира перед отъездом пошла к соседям, она ради этого выучила немецкий, и говорит: пожалуйста, можете как-то меньше поливать цветы свои? Они говорят: «Да? Мы вам мешаем? А мы просто сделали автоматический полив в 8 утра и в 8 вечера. Десятки литров воды выливаются на этот балкон... их балкон – сверху. Все цветы поливаются и воды, даже слишком, много. Она ещё выливается вниз. Настройте себе автоматический полив! Пусть ваши финансовые растения... долларовая хризантема, из левов сделанная магнолия, мята евровая – пусть они поливаются автоматически каждый вечер, за ночь прорастают... открываете банковский счет – Вау! Тут можно «хубово» сказать?

*Драга:* Да!

*Максим:* Хубово? Мне объясняют, что слишком часто это слово говорю, не там, где нужно.

*Драга:* Не-не слишком часто, но не там, где нужно.

*Максим:* Я понял, это по поводу какого-то объекта надо говорить, не просто «классно».

*Драга:* Но слово хорошее!

*Максим:* Да, мне нравится.

*Зал.* А что с соседями и поливом?

*Максим:* Но мы договорились, чтобы они уменьшили чуть-чуть автополив. Но вы не уменьшайте! У вас пусть будет... вот всё, пусть заливается водой. Да, потому что, на самом деле, что происходит - ваша прана – ЛУНГСЕМ ДЖУКПА ЧИКПА называется – мысли скачут на пране также, как всадник на лошади. Не очень мне было понятно, что это такое. Вот что происходит, вот как я это представляю: я представляю, как мои мысли радости... они... они как вода. Я мысленно их направляю к тому хорошему делу, который я сделал: долларовая магнолия... Эта вода от того, что я радуюсь... от того, что я направляю своё внимание к этой денежной магнолии, поливает её. Можно мне воду? Я чуть-чуть.

*Драга:* Нет, не по-венски! (смеётся)

*Максим:* Я поливаю свою денежную магнолию и она растёт (*поливает цветочек в горшке*)! Если я её не поливаю – она вянет. Вот это можно больше полить, я понял.

*Драга:* Нет, это уже проросла!

*Максим:* Аaaa! Oooo!

*Драга:* Это уже результат!

*Максим:* Поливайте свои денежные цветы радостью этим своим хорошим делам! Когда вы уезжаете куда-то на каникулы, в отпуск, просите соседей «можешь мои цветы поливать, пожалуйста, пока меня не будет дома?» Они говорят «хорошо, буду поливать». Приезжаете через две недели из Бургаса обратно домой – все цветы завяли! Идёте к соседям, спрашиваете «а цветы вы поливали мои, когда.., я просил вас поливать цветы.., поливали цветы?». «Ааах! Забыл!» Если вы забыли поливать свои цветы – не будет цветов... долларовой магнолии... еуровая мята ... не будет, завянет! Поэтому, когда вы смотрите на свой банковский счёт, единственная причина, почему вы видите там ту сумму, которую вы видите, это то, какие картинки связывают части этого банковского счёта. Хотите больше денег? Зарядите свои семена! Степлер, слышали выражение? Зарядить степлера. Нужно, чтобы они быстро проросли, давали плоды, ваши цветы, денежные цветы. Хорошо? Вот о чём это доказательство, очень практичное, и я его использовал для того, чтобы увеличить доход в 20 раз за один год. Это тогда, когда я Иру встретил – она моя... денежная магнолия моя! Большие запросы! Пришлось... надо, думаю, кофе-медитировать.

Хорошо. *Первый вопрос домашнего задания.* О чём сегодняшний урок будет? Мы будем доказывать, что у других... у всех вещей есть части. Почему так делают? Почему так построены материалы этого урока? Потому что в дебате... а это – дебат... то есть рассмотрим банковский счёт, он не существует “на самом деле” как одно и не существует “на самом деле” как несколько банковских счетов, потому что у него есть части – аргумент – состоит из частей. Иии, так принято в дебатах, что ты не соглашаешься с аргументом, пока можешь, т. е. пока ты можешь сказать «неубедительно!». До этого момента ты должен не соглашаться с аргументом. Да, поэтому в этом дебате защитник говорит: «это неправда, что у банковского счёта есть части». Когда защитник не соглашается с аргументом, это не он должен доказывать, что нет частей у банковского счёта, он просто сказал «неее!». Атакующий должен доказывать: «нет!, есть части у банковского счёта!». И он будет доказывать: «смотри, цифры есть в банковского счёта, у цифр части есть». То есть принято, что атакующий будет доказывать свою позицию. Молодой человек берёт на улице... хочет взять телефон на улице у красивой девушки. Подходит и говорит: «дорогая девушка, вы так хорошо выглядите, можно у вас, пожалуйста, взять номер телефона?» Инстаграм сейчас просит, я знаю. «Инстаграм можно взять ваш?» Она говорит: «Нее!». Ей не нужно доказывать: нет, ты плохо пахнешь, поэтому я тебе не дам телефон. Она говорит

просто «нее!». Молодой человек говорит: «Дорогая девушка, ну дайте, пожалуйста, свой инстаграм, я не буду вам никаких плохих фотографий слать, я просто вас приглашу на романтический ужин». Она спрашивает: «А куда конкретно?»

**Драга:** Что?

**Максим (повторяет):** «А куда, конкретно, на ужин?»

Какой самый дорогой ресторан в Пловдиве? Самый хороший ресторан есть? Вот этот, где мы были, дорогой считается?

**Драга:** Нуу, нет!

**Максим:** Тебе нужно говорить «да»... а то чего... ты нас приглашала в дешёвый ресторан, Драга.

**Драга:** Я нее, я не сказала дешевый... Ага, Визуализа.

**Максим:** «Визуализа» – говорит, «приглашаю тебя на ужин в Визуализа». «В Визуализу? В Визуализу – хорошо!». То есть, атакующий доказал свою позицию. Когда защитник посчитал, хорошо, с этим я точно соглашусь, тогда он соглашается. Когда у него нет выхода уже, нет у ней причины не пойти в Визуализу, когда тебя приглашают. Хорошо, точно так же с дебатом этим – пустота одного или множества, когда атакующий докажет, что у всех вещей есть части, тогда защитник скажет: «Ладно, хорошо». Хорошо, доказал, у всех вещей есть части, доказал, хорошо. И это то, как построен этот урок. Мы будем... мы будем доказывать, что у всех вещей есть части.

## ● Пустота одного или множества

### 1. Предмет

1. Рассмотрим три вида знаний

### 2. Утверждение

2. Они не существуют **на самом деле** **КАК ОДНО**

### 3. Аргумент

3. Потому, что у них есть части

Поэтому, первый вопрос. Слайд есть? Ммм, тогда обратно, обратно. Первый вопрос звучит так: если вы говорите, что банковский счёт не существует “на самом деле” ни как одно ни как множество... это то, что

Маринелла сегодня сказала, на йоге, сказала: «Банковский счёт не существует “на самом деле” как одно и “на самом деле” как множество...»

Это первый вопрос домашнего задания, я вам читаю ответ. Защитник спрашивает: «А почему?» По-тибетски, ЧИЧИР – почему? И ваша задача привести аргумент. Какой аргумент? Почему? Потому, что есть части. Сложно? Нет, понятно! Маринелла, запомнила? Хорошо! Маринелла для нас старается. Всё, это весь ответ. Там про три знания будет. Меняете «банковский счёт» на «три знания» – всё то же самое.



Да, следующий слайд. Это мы с вами вчера проходили. В какой мы группе школ? Независимые, верно.

Следующий. Про пиццу вчера разбирали: все доказали, что у пиццы есть части, в перерыве – осталось из большой пиццы маленький кусочек. И это доказательство, что у пиццы есть части. Если будете со своим мужем... ему доказывают, что у всего есть части, съешьте его еду. Он с вами сидит, ест салат, вы говорите «у всего есть части». Он говорит: «Нет, не у всего есть части». И вы берёте авокадо вилкой из его салата – «а так?»... Вы доказали, что есть части у всего, у салата есть части.

ACI 2.8

### Пустота одного или множества

1. Предмет
  1. Рассмотрим пиццу
2. Утверждение
  2. Она не существует на самом деле (независимо от своих частей)
3. Аргумент
  3. Потому что она не существует на самом деле как одно или на самом деле как множество
4. Пример
  4. Она, например, как отражение изображения в зеркале



Про банковский счёт поговорили... следующее... про дебат поговорили. Эээ... пусть будет этот слайд... у меня нет слайда, но я хотел рассказать, как вам

практиковать сейчас на группах мудрости. Следующий этап у нас будет. Значит, рассмотрим ручку... из чего она? Пластиковая?..

*Драга:* Да.

*Максим (продолжает):* ...она пластиковая, потому что она состоит из пластиковых частей. То есть я говорю: «Рассмотрим ручку, она пластиковая *(делает выпад вперёд, сильно топает ногой и шлёпает одну ладонь о другую)*». Это в группах мудрости будете делать. Вы меня спрашиваете: «Почему?» Потому что она состоит из пластиковых частей *(делает выпад вперёд, сильно топает ногой и шлёпает одну ладонь о другую)*. Утверждение, аргумент – всегда они относительно предмета делаются, относительно ручки *(в этом дебате)*, мне про ручку надо что-то сказать. Да, я не могу сказать «потому что я так думаю»... «потому что в Пловдиве жарко сейчас». Да, вам нужно строить дебат так, чтобы утверждение *(и)* аргумент всегда были про ручку, про то, о чём вы говорите.

Теперь я научу вас, как развивать дебат, как атакующий, как развивать... следующие витки делать. Давайте, говорите мне «нет». Нет? Да, и защитник... тренируйтесь, что «нет», расшифруйте... что у ручки «нет пластиковых частей». Да, когда защитник сидит, он должен не просто нет сказать... он сказал «нет, у ручки нет пластиковых частей». Я вам рекомендую в блокнотах писать, как дебат развивается, потому что вы забудете. Да, когда тренируетесь дебатировать с партнёром своим – записывайте. Значит, мы сейчас, говорим: «Рассмотрим ручку: у неё... она пластиковая, потому что состоит из пластиковых частей». Значит... согласны все, что ручка состоит из пластиковых частей? Румяна согласна. Катя? Катя кивает вот так нет *(машет головой из стороны в сторону)*, потом думает, чё я на неё так смотрю, подозрительно. Она говорит: ааа... думает, ааа, он же по-болгарски не понимает – начинает вот так по-русски кивать, спасибо. Все согласны, что ручка из пластиковых частей стоит? Гергана согласна? Почему? Почему?

*Зал.* Потому что она может быть металлической, из металлических частей.

*Максим:* Я про эту ручку. Кстати, это хорошо уточнять, про какую ручку вы говорите. Я – вот про эту, вот эта... Всё равно есть металл?

*Драга:* Нет, нет, нет. Он говорит по стрежень... он про стержень.

*Максим:* Стержень! Чернило? Чернило не пластиковое. Правильно. Аааа, вот этот.

*Драга:* Стержень, начала стержня.

**Максим:** Хорошо, согласен. То есть ручка не состоит из пластиковых частей? Хороший перевод, Драга! Спасибо. Значит, очень легко запомнить, что вам как атакующему говорить, как второй виток дебата. Защитник сказал: «Ручка не состоит из пластиковых частей». Тогда вы как атакующий говорите: «Рассмотрим ручку: она состоит из пластиковых частей».

То, с чем защитник не согласен, вы всегда это и говорите. Да, то есть второй виток, это значит предмет остается такой же – ручка. Если вам сказали «нет», если вам сказали «один не три», «нет», тогда предмет остается такой же, как был – ручка, утверждением становится то, что было аргументом. Вы говорили... я говорю: «Рассмотрим ручку, она пластиковая, потому что состоит из пластиковых частей». Защитник говорит: «Это неправда, что ручка состоит из пластиковых частей». Тогда я говорю: «Это правда!, ручка состоит из пластиковых частей». Так люди спорят. Это... они никто не учат тибетские дебаты, просто люди так спорят. Рассмотрим жену. Заходит она домой, муж ей говорит: «Ты – глупая!» «Я не глупая!» – т. е. она автоматически просто не соглашается. Вот и вы не согласны. Ручка состоит из пластиковых частей. Вы говорите: «Нет, ручка не состоит из пластиковых частей». Атакующий второй виток делает: рассмотрим ручку, она состоит из пластиковых частей. Вы меня спрашиваете: «Почему?». Я должен привести аргумент, новый аргумент. Какой аргумент?.. и не заморачивайтесь, вам что-то надо сказать про ручку... не надо думать «ooo, там правильное должно быть», что-то про ручку. Что можно сказать? Почему она состоит из пластиковых частей? Что?

*Зал. Потому что она выглядит как пластиковая.*

**Максим:** Да, она выглядит как пластиковая. Супер! Хорошо. Теперь скажите: «Не обязательно». Говорите... «не обязательно» и вам надо перевести, что... как... что вы имеете в виду. Как мы переводим? Если что-то... вы про аргумент говорите: «Если, что угодно выглядит как пластиковое, это не доказывает, что оно состоит из пластиковых частей». То есть вы говорите: «Рассмотрим, что угодно «3», это не доказывает, что «2» – что утверждение верно». Как будет строиться следующий виток, если вам ответили: «Не обязательно»? Есть идеи? С вами не согласились, что «нет, это неправда, что всё, что выглядит как пластиковое, обязательно состоит из пластиковых частей». Что у вас будет предметом тогда? Подсказка: не тот, который... Аа? Нет. Рассмотрим всё, что угодно, что состоит из пластиковых частей... что угодно, что выглядит как пластиковое. То, что было аргументом, становится предметом. То есть ваш защитник сказал: «Не всё, что выглядит как пластиковое, обязательно состоит из пластиковых частей» – «Не всё – «3», это обязательно «2». Тогда вы говорите: «Вообще-то всё – «3», оно у вас становится теперь предметом – всё, что выглядит как пластиковое...» Что будет утверждением? Как думаете? «Состоит из пластиковых

частей» – тоже самое вы говорите. То есть они сказали: «3» не «2», вы говорите: «3» это «2». Рассмотрим всё угодно... Спасибо Драга! В общем, вы видите, я люблю дебаты и говорю быстро, эмоционально. И вы придумываете новый аргумент снова. Рассмотрим, что угодно, что выглядит как пластиковое. Оно состоит из пластиковых частей. Вы меня спрашиваете: «Почему?». Какой аргумент мне привести? Какой аргумент? Какой может быть аргумент? Ммм... мы говорим про «что угодно пластиковое»... что угодно, что выглядит как пластик. То есть, вот это: аргумент должен быть по поводу него – его угодно, что выглядит как пластик.

*Зал. Потому что она лёгкая.*

**Максим:** Потому что оно лёгкое... вот этот объект, который «что угодно выглядит как пластиковое» – оно состоит из частей, потому что оно лёгкое. Аргумент не должен быть правильным – он должен касаться предмета. И вот так вы развиваете следующие витки. Это вам будет задание на группы мудрости... и будете меняться. Вы увидите, что люди думают и говорят по этой формуле, и спорят тоже. Она не выдуманная. Это не как... не знаю... это не что-то для вас новое. Вы просто не знали, что вы так думаете и так говорите. Вот мы это изучаем в деталях. Хорошая новость: вы становитесь гораздо более убедительными... лучшие продажи, если вы занимаетесь продажами... если хотите извиниться перед женой или мужем, обычно мужья перед женами извиняются, можете привести аргументы, с которыми точно ваша жена согласится и скажет: «ладно, прощаю». Вы знаете, что если у вас дебат о том, что вам надо извиниться перед женой, самый лучший аргумент... как это ресторан называется?

*Драга:* Что?

**Максим:** Как ресторан этот называется? Вии...

*Драга:* Визуализа.

**Максим:** ...самый лучший аргумент – «я тебя отведу в Визуализу». Рассмотрим меня, мне жаль, что я такой дурак, приглашаю тебя в Визуализу. У вас опыт есть. Жена говорит: «Нууу, Визуализа... может и не такой дурак, как он говорит.»

Это, правда, помогает... коммуникация... улучшается коммуникация. Хорошо. Перерыв! 10 минут? 11.50. Благодаря! (*болгарский: спасибо*)

*Драга:* Спасибо Макс за дебаты!

**Максим:** Благодаря! (*болгарский: спасибо*)

*Драга:* За Визуализу отдельное спасибо!

## **ПЕРЕРЫВ**

**Максим** (*переводчик Маринелла*): Хорошо. Вопрос домашнего задания №2. Вопрос такой: почему, если у чего-то есть части – оно не может существовать на самом деле? Как вы думаете? Мы об этом вот второй день говорим. Потому если у чего-то есть части – оно не может существовать «на самом деле»?

**Маринелла**: Что-то с семян связано?

**Максим**: Нет. Ещё идеи? Почему? Вы напрашиваетесь, чтобы мы ещё раз разобрались, что такое ГАКЧА в трёх группах школ. Сами вы виноваты! Ещё раз повторю: «Почему если у чего-то есть части тогда оно не может существовать «на самом деле?»...»

**Ирина** (*из зала*): Кристина Гавриленко говорит...

**Максим**: Да, Кристина...

**Ирина** (*цитирует из зала онлайн-ответ*): ...потому что это что-то обладает самосуществующей природой.

**Максим**: Потому что это что-то обладает самосуществующей природой. И мне нравится ответ. Но самом деле Кристина говорит, что это синоним для «на самом деле». Я могу сформулировать вопрос так, как Кристине будет понятнее. Почему правдой будет то, что если у вещи есть части... как она?.. тогда она... она не может быть самосуществующей вещью? Это то, что сказала Кристина. И ответ?

**Ирина** (*из зала*): Елена пишет...

**Максим**: Жена Вилена?

**Ирина** (*из зала*): Елена Виленова.

**Максим**: О, Елена! Привет, Лена! Вместо мужа работает.

**Маринела**: Работает онлайн!

**Максим**: Да.

**Ирина** (*цитирует из зала онлайн-ответ*): ... потому что есть бесконечное количество частей.

**Максим:** Слава Богу, Елена! Потому что есть бесконечное количество частей. Я предлагаю так: в следующий раз я попрошу Драгу установить здесь... они уже есть, вот этот полив пожарной сигнализации, дать мне пульт... дать мне пульт... Каждый раз, когда мы в этой школе – Мадьямика - Сватантрика – мы здесь, мы никуда не уходим, весь курс, одна и та же школа... Каждый раз, когда я буду говорить «на самом деле», я буду нажимать кнопку на этом... и я спрашиваю: «Что имеется в виду?», никто не отвечает..., я буду нажимать эту кнопку – включается автоматический полив, вот этот вот! И вы будете вспоминать: Ааа!, много маленьких капелек... всё состоит из частей! Если я говорю «на самом деле» – это то же самое, что сказать «не зависит от своих частей», в этой школе – Независимых. Поэтому вопрос «на самом деле» звучит так, почему правдой является то, что если что-то имеет части, то она не может... то это что-то не может быть одной вещью, которая не зависит от своих частей.

Вопрос ещё сокращу - почему, если у чего-то есть части, оно не может не зависеть от своих частей? Это вопрос (*стучит по столу*) вот такой. Почему, если у чего-то есть части, оно не может не зависеть от своих частей? Почему? Потому что есть части! Есть части! Спасибо! Лена, спасибо! Может вы там тоже под поливом каким-то находитесь? Я не знаю. Тут уже у всех мозги кипят. Если у чего-то есть части, не может быть такое, что оно от частей не зависит – вот и всё. Да, тут говорится, вот, в правильном ответе, что наши глаза скользят по части вот этого... телефона – мы как бы его не видим сразу целиком. Мы вот так быстро сканируем какие части. Из-за того, что мы сканируем какие части у него есть, это и доказывает, что части у него есть – всё. Видите, это дебат, весь дебат про то, что у вещей есть части. Вы уже согласны 100 раз, вы говорите: «Макс, можно о чём-то другом? Я верю, что есть части». Да... но Дани... она не согласна. Если бы не Дани, мы уже в другой урок бы перешли. Но Дани постоянно говорит: «Нет, не у всего есть части». Поэтому нам приходится... нам приходиться, всем проходить доказательства, что у всего есть части. Спасибо Дани, что взяла на себя такую трудную роль!

*Зал. У меня такой вопрос: у пустоты есть части?*

**Максим:** Это тема нашего урока. Уже не Дани будет виновата, что мы об этом будем говорить... всё, Дани уже расслабилась... Виллиан и Тонча подняли эту тему. Видит Бог, я об этом не хотел говорить. Но из-за того, что вам интересно, это будет вопрос домашнего задания. Хорошо. Я передаю микрофон Ире. Ира расскажет, у всех вещей есть части или нет.

**Ирина:** Спасибо Макс! Мне нравится... мне кажется, у нас чем дальше занятия происходят, тем все активнее, веселее, над шутками смеются, настроение радостное. Как-то жалко, что у нас всего 10 уроков в курсе АСІ. И всего два (*доказательства*

пустоты одного или множества)... Точно! Как вообще уезжать теперь? Хорошо. Значит, говорим о том, что у всех вещей есть части. Для тех, кто ещё где-то сомневается и не уверен... это даже звучит как такой тост – за Тончо! Да. Если мы докажем, что всего есть части, тогда мы автоматически докажем, что ни один объект, не может существовать как что-то одно «на самом деле», потому что вы никогда не найдете эту одну вещь. Хорошая новость в том, что если мы докажем, что ничего не существует, как одно «на самом деле», мы автоматически докажем, что ничего не существует как множество «на самом деле». Например, если в этой комнате, нет огромного двухголового фиолетового слона, тогда и нет двух слонов. Если не существует марсианина, одного, тогда бессмысленно доказывать, что есть два, три, четыре. Если мы доказываем, что не существует ни одного, даже одного марсианина, тогда не может быть два, три, четыре, пять марсианинов, потому что даже одного не существует. То есть, мы упрощаем себе работу, доказываем только... доказываем отсутствие самосуществования одного. И сейчас мы, в рамках данного диалога, делаем это с помощью того, что мы доказываем, что у всего есть части.

## ● Классификация всех вещей



Все вещи можно разделить на две категории: изменяющиеся вещи и неизменяющиеся. Да, как видно на этом слайде – две категории. И мы сейчас будем говорить про вещи в этих категориях и подкатегориях.

*Изменяющиеся вещи можно разделить тоже на две категории: физические вещи и ментальные вещи. Теперь подкатегория «физические вещи»: можно разделить на физические грубые вещи и на тонкие физические вещи.*

Неизменяющиеся... это то, что Тончу интересует попозже, и Вильяна, и Кристина онлайнер... об этом Максим чуть-чуть попозже расскажет.

**Максим:** Сам виноват.

**Ирина:** Хорошо, давайте возьмём физические грубые вещи, какие могут быть примеры таких вещей? Стол. Ещё. Стакан, дерево, бутылка с водой, здание. С этим понятно. Вы согласны с тем, что у этого есть части? Слава Богу! Максим уже сделал вместо меня всю работу! И вы понимаете, что это можно реально до бесконечности делить. Давайте подойдём теперь к очень маленьким вещам – физические тонкие. Хороший пример такой вещи – это атом. Есть ли у атома части? Так быстро все ответы знаете. Как докажете, что есть часть? Показывают вот так (*показывает верх низ*)... пока не понятно. Есть верхняя и нижняя часть. Совершенно верно. У нас есть какое-то представление из школы, очевидно, о форме атома. Когда-то есть какая-то форма, можно поделить на верхнюю, нижнюю, левую, правую. Можно взять левую часть, поделить снова верхняя, нижняя. Так до бесконечности можно делить. Интересная мысль, что вообще слово «атом» происходит от греческого «атомас», что значит «неделимый»...

**Маринелла:** На этом уровне, когда-то.

**Ирина:** ...угу. То есть долгое время люди считали, что атом невозможно больше как-либо поделить, поэтому так и называли – неделимый. Мне кажется, в конце XIX века ученые определили, что даже атом можно разложить на части. Появились какие-то там более мощные микроскопы, они что-то приблизили, и как-то разобрались, что есть нейтроны, протоны, электроны. Но, вот эта тема, которую мы рассматриваем, вот это деление на части, это даже не вопрос мощности этого микроскопа. Это вопрос логики. Есть форма - можем делить, как хотим, вообще на бесконечное количество частей. Ещё один пример, тоже на примере атома. Если бы у атома не было частей, например, один атом и второй атом, тогда если бы они соприкасались, они бы при этом, ну, как бы, соединялись в одно, в один больший атом. Но, по факту, когда они соединяются, это условно как два кружка, они какой-то точкой ближе к друг другу соединяются, а остальные точки, они всё равно находятся дальше.

Хорошо, мы разобрались, что даже у тонких физических вещей есть части. Что на счёт ментальных?

**Маринелла:** Макс, благодарим Ира.

**Максим:** Благодаря Ира! Катя, в котором часу ты сегодня проснулась? 6.30. Хорошо. Зубы чистила сегодня? Завтракала? Хорошо. Воду пила? Хорошо. Это у тебя

всё... вот это от 6.30 до 12-10, сейчас, это у тебя была одна мысль или разные мысли? Разные.

**Маринелла:** Бесконечные, говорит Герри.

**Максим:** Итак, мы с вами доказали, что ментальные вещи тоже делятся на части. Для тех, кто сомневался. Особенно в медитации это легко ощутить. Сидишь медитировать, думаешь: «У меня будет одна мысль»... медитация... сидишь медитировать... «пончик, пончик, пончик, пончик»... вернули к объекту медитации ум... «Если не пончик, а что на завтрак тогда есть?»... Да, это доказывает, что в мысли есть части. Любую часть мысли можно поделить на начало и конец. Начало можно снова поделить на начало и конец. Есть ли самая маленькая часть у мысли?

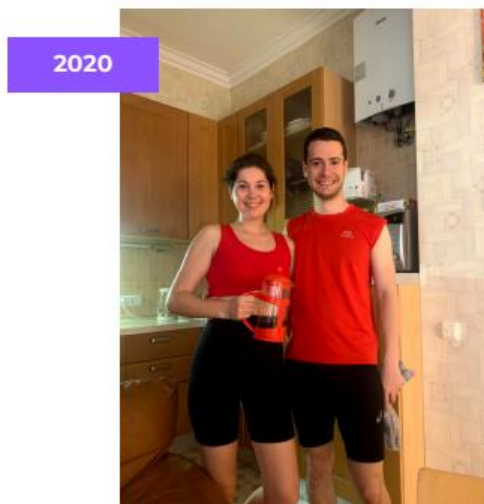
*Зал. Нет.*

**Маринелла:** Браво!! (хлопает)

**Максим:** Хотите глубже?

*Зал. Да!*

**Максим:** Можно следующий слайд? Мы с Ирой познакомились в йога студии в 2020 году. Я занимался йогой. Это вот на этой кухне мы познакомились. То есть это была квартира и они из неё сделали йога студию. Там в одной комнате йога, две комнаты – переодевалка, и кухня. И вот я выхожу на кухню и вижу Иру. Это мы не тогда сфотографировались, где-то через месяц, может быть, но мы были одеты именно так. У Иры были черные шорты и красная майка, и у меня тоже были черные шорты и красная майка. Да, и я очень хорошо помню этот момент: я выхожу после йоги, мокрый, захожу на кухню, поворачиваю голову... и там есть диван... и на диване сидит Ира. Это был первый раз, когда я её увидел в этой жизни. Это был первый момент нашего знакомства. Ира тоже была мокрая, красная... мне показалось очень симпатичная, хотя она говорит, что после йоги она себе не нравится. Кстати, если вам кажется, что вы на йоге становитесь страшным человеком, вот знайте... всё равно знайте, что кто-то в вас может влюбиться. Теперь очень важный вопрос, он может вам спасти жизнь, и он на 50 левов. Когда я встретил Иру впервые «на самом деле»? Когда я впервые... я ещё раз повторю,



когда я... руку поднимайте!, ...когда я впервые встретил Иру «на самом деле»? 50 левов. Было приблизительно 7 вечера, я вам так скажу. Галя!

**Маринелла:** Ещё раз на болгарском (*повторяет на болгарском, и далее переводит*)... Я думаю, что вы в своём сознании создали этот образ намного раньше, но вы его видели реальным на диване в 2020 году.

**Максим:** Нет. Но хорошая попытка, спасибо. Ещё раз повторю вопрос: когда я впервые встретил Иру «на самом деле»? Вопрос... онлайн отвечает. Когда ходил к бабушке. Не! Лена. В... руку поднимать надо. Лена. Когда впервые встретил Иру... Лен, дальше можешь не продолжать... когда увидел её состоящую из частей... Ты переводи! Нет! Так, последний ответ! Тонча хочет дать или нет? Ещё онлайн. Нет, Тонча уже поднимал руку. Давай, Тонча.!

**Маринелла** (*переводит Тонча*): У меня тоже было похоже, что...

**Максим:** Нет, вообще нет!

**Маринелла** (*продолжает*): ...вы смогли в одно собрать... части Иры.

**Максим:** Нет. Ира, онлайн.

**Ирина** (*из зала*): Наталья пишет: на самом деле вы её не встречали, вы её создали!

**Максим:** 50 левов!

**Маринелла:** Е-е-е!

**Максим:** На болгарском.

**Маринелла:** Сейчас, повтори на русском, я на болгарский...

**Максим:** На самом деле вы её не встречали, а создали. Наталья, напишите мне в личные сообщения, пожалуйста.

Почему это так важно? Когда я встретил Иру впервые «на самом деле»? За первый раз. Это было приблизительно в 7 вечера... в 19:00 и 1 миллисекунда. 19:00, 1 миллисекунда и 1 милли-миллисекунда. 1 милли-миллисекунда и 2 милли-милли-миллисекунды. 2 милли-милли-миллисекунды и 2 милли-милли-милли-миллисекунды. Хороший перевод. Хотите, чтобы я продолжил? Где это самая маленькая миллисекунда? Когда? Румяна говорит: «Не существует». Это... когда я впервые об этом услышал, Геше Майкл давал учения по духовному партнерству. Он рассказывал,

как он встретил свою жену. Как вы встретили свою жену или мужа? Как вы встретили вашего учителя? Этого времени даже не было, не было первого момента, когда вы встретили своего мужа, жену или учителя. Почему? Потому что бесконечное количество частей... не было никогда этого первого момента. Я знаю, это... пуух! Это взрыв мозга! Вещи не работают так, как мы думаем. Мы думаем, что мы встретили человека, которого мы любим. Не знаю... может быть ребёнок... ребёнок у вас родился когда-то... Вы помните первое мгновение, когда вы его увидели? Его не было «на самом деле». Это означает, что вы создали своими семенами встречу с этим человеком, которого вы любите. Не было конкретного времени, когда вы встретились «на самом деле».

Да, вы можете сказать: «В 7 вечера я встретил Иру». Ну, хорошо, в 7 вечера, всё в порядке. Но если я скажу «в 7 вечера на самом деле», т. е. «независимо от своих частей» – этого не могло быть! Этого не могло быть, никогда. Ваша первая встреча образована в результате ваших семян. Ваши семена встречи с этим человеком в этой жизни – знаете, как вы их посеяли? Потому что вы... верно, Даня! Потому что вы виделись с этим человеком в прошлой жизни. Не обязательно прямо конкретно в прошлой, в какой-то из прошлых. Причина, почему вы его встретили несколько жизней назад, потому что вы, ещё до этого, тоже встречались. Это вам краткий превью АСІ 4. Да, поэтому... не знаю... Если вы хотите встретить свою любовь, если вы ещё не встретили, перестаньте смотреть на время, это вам не поможет. Перестаньте считать «ooo, сегодня тоже день не настал, когда я его встретил». Причина не во времени. Причина в семенах. Хорошо? Спасибо. Семена я создавал до этого.

Вопрос: что такое время? Это хороший вопрос. Если вкратце то, что вы считаете временем... то, что вы считаете временем – это время. Оно не перестало работать от того, что вы узнали, что всё зависит от семян. Всё ещё сегодня будет вечер, завтра будет утро... просто причина, почему будет вечер и будет потом утро не... не в том, что Земля крутится вокруг Солнца. Причина в ваших семенах. Ваши семена заставляют Землю крутиться вокруг Солнца. Да, и есть люди, которые не видят солнца. Да, да, есть люди в тюрьме, которые сидят в серьёзных, в сложных условиях – они не видят солнца. Для них... и для них даже время... оно не так течёт. Да, они не знают утро, день, вечер или ночь... Да, это существует только... вот это время суток существует только благодаря нам.

Хорошо, последний вопрос на сегодня и это последний вопрос доказательства пустоты одного или множества. Я не собирался об этом говорить, честное слово. Но Тонча, Виллиан и Кристина из онлайн – они меня заставили. У меня есть обеты. Неотвечательный вопрос – плохая карма не отвечает на вопрос. Извините. Все, кому не было об этом интересно, извините, но мы поговорим о том, есть ли части у пустоты,

пустого пространства или нету. Кстати, поскольку 50 левов вы не заработали тогда, а они у нас вон там лежат, я вижу, кто знает, почему появилась школа Независимых? Что с группой Функционалистов не так, в чём они... в чём их ошибка? Вильям? Не, не, не может. Вильям говорит, это связано с тем, что не можешь стать Буддой по идеям Функционалистов. Не. Ещё 50 левов кто-то хочет? Давай, Лена!.. Например? Не-не-не-не-не, Лен. Давай... подскажите кто-то Лене, не онлайн... Лена, хочешь сама 50 левов, повторяй то, что сказали в зале. Хочешь делить – дерись с Ирой. Иди к ней садись, она тебе подскажет. Ира, громче говори, громче... Я сделал вид, что я не слышу. Ты слышала Лена?.. Хорошо, они не объясняют, откуда взялись неизменяющиеся вещи. Я повторяю, что сказала Лена, и потом мы переведём.

Лена ответила, что причина... в чём кроется ошибка Функционалистов по сравнению с Независимыми, что они не могут объяснить, какие причины и условия у неизменяющихся объектов. Помните, мы об этом говорили на АСИ? Гергана, я у тебя на сертификате это напишу ещё. Да. Итак, есть ли части у пустоты? Какие? Ну, давайте, пустота ручки вот этой (*показывает ручку*) и пустота вот этой ручки (*показывает ещё одну ручку*) – это разные вещи или одна вещь? Ааа? Различные в том смысле, что это пустота одной ручки, а это пустота второй ручки. Да, хотя сама пустота от этого не меняется. Но из-за того, что есть пустота разных объектов, мы говорим, что это один из способов доказать, что у пустоты есть части, хотя они... это всё – одна пустота в том смысле, что все вещи не существуют сами по себе. Да, но можно их разделить, условно, на пустота одной ручки и другой ручки. Это части пустоты. Теперь, части пустого пространства... существуют они или нет? Нет, говорит Тонча. Вильям что говорит?.. Значит, вы об этом будете дебатировать... на группе... на дебатах. Да, существуют части. Вот пустота пространства, в котором находится сейчас эта ручка (*показывает*), я убрал отсюда ручку, пустое пространство осталось, есть у него верхняя и нижняя часть? Всё, это части пустого пространства. Части пустоты – это пустоты разных объектов, части пустого пространства – это верх-низ. И это всё.

*Зал. А прекращение?*

**Максим:** Тоже есть части. Тут в ответе говорить... есть в ответах про прекращение. Оно достаточно запутанное, как по мне, в смысле, для людей с невысокими способностями интеллектуальными, вроде меня. Да, один из видов... да, один из видов прекращения называется факты. Например, факт того, что здесь нет... как она, кучица (*болгарский*)? Кученце. В этом зале есть кученце или нету? Есть? Нету! Это факт. Считается, что он не изменяющийся. Не спрашивайте меня, мы будем об этом в следующих АСИ курсах изучать подробнее. Вот это один факт. А то, что у Вильяна нет миллиона долларов на счету прямо сейчас, к большому сожалению, может

и есть, я не знаю... если поделись! – это другой факт. Это разные факты. Но и то, и другое – это факт, или истинна, мы называем.

Поскольку у нас разряжается ноутбук, мы быстро закончим и отпустим вас на обед чуть-чуть раньше.

Итак, резюме этих двух занятий. Рассмотрим ручку, она не существует «на самом деле». Когда я говорю «на самом деле» сейчас что я имею в виду? «Независимо от частей». Потому что она не существует «на самом деле» как одно и «на самом деле» как несколько ручек. Вы мне говорите: «Нет, пустота... ручка существует «на самом деле» как одно и «на самом деле», как несколько. Да, или... на самом деле или как одно или как несколько». Этот аргумент становится утверждением. И я говорю: «Рассмотрим ручку, она не существует «на самом деле» как одно и не существует «на самом деле» как несколько». Вы меня спрашиваете: «Почему?» А я вам говорю: «потому что»... ребят, ну не портите мне вечер!.. почему? Какой аргумент мы с вами рассматриваем? Нет, это про... я хочу правильный аргумент, который мы с вами учили два дня. Почему вещи не существуют «на самом деле» ни как одно ни как несколько? Потому что «состоит из частей»! Весь дебат!

Дальше мы рассматривали у всего есть части или не у всего. Вы мне поверили на слово, что у всего. Но из-за Тонча и Вильена, которые не поверили мне на слово, мы поговорили, хорошо, тогда давайте разделим все вещи, классифицируем и обсудим есть у них части или нет. Мы их разделили, доказали, что и у изменяющихся и у неизменяющихся вещей есть части. И главный вывод этих двух уроков... то, о чём мы говорили в начале, хотя этого нет в материалах занятия... что если мы хотим быть миллионерами, нам нужно сеять семена, которые свяжут наш банковский счёт в миллион долларов. Это главные... это называется punchline. Это как в анекдотах: это концовка анекдота... да, то есть это то слово в анекдоте, после которого все смеются. Да. Хорошо? Не я его задал.

*Ирина (читает из зала вопрос онлайн):* Как это все постичь одним умом?

*Максим:* «На самом деле» одним!

Всем приятного аппетита! Вы молодцы! Хороших дебатов вам! Покушайте хорошо, для того, чтобы у вас были силы (для дебатов). Спасибо.

**До встречи на  
следующем уроке!**

PS Делайте  
домашки!<3

**Эти стенограммы были созданы студентами занятий и должны рассматриваться только как дополнительный источник информации. Пожалуйста, сверяйте содержание с видеозаписями для точности**

## Курс II «Буддийское прибежище»

### Стенограмма к занятию 10. Кто такой Майтрея?



#### АСІ 2: Абсолютная защита

с Максимом Джабали  
и Ириной Кожуховой

#### Занятие 2.10

#### Кто такой Майтрея?



Июнь 2024, Пловдив (Болгария)



**Максим** (переводчик Маринелла): Всем привет после перерыва. Что что?

**Маринелла**: да, после перерыва, всё правильно, угу.

**Максим**: Кто победил в дебатах? Все... правильно! Это правильный ответ. Знаете, о чём я думаю иногда? В монастырях они дебатируют 6 раз в неделю: 2 часа утром и ещё 2 часа вечером. А вечером... Геше Майкл говорит, что бывает и не 2 часа, бывает за полночь они заканчивают. Вся степень Геше, которую Геша Майкл получил, 2 недели ты дебатируешь – это так экзамен проходит. Бывают письменные экзамены: вы приходите, сдаёте физику, письменно... можно списать...

*Зал. значит мне осталось сделать только экзамен, потому что у меня дебаты и утром, и по вечерам.*

**Максим**: бывают устные экзамены: когда приходишь, тебе задают вопросы, ты отвечаешь. А они две недели дебатируют. И тебе задают вопросы, всё, что ты учил... 25 лет длится программа. 18 курсов АСИ, и ты должен сдать это, должен все правильные ответы дать. От того, насколько ты хорошо дебатируешь по этим ответам, зависит степень Геше, которую ты получишь. Да. Если просто ты молодец, получаешь низшую

степень Геше. У Кхена Ринпоче Геше Лобсанг Тарчина, нашего прадедушка духовного, у него высшая степень Геше. Получает... один раз в год, по-моему, один человек может её получить – АГНЭ ГЬЯЦО называется, если я не ошибаюсь... АГНЭ ГЬЯЦО... я на 100% не уверен. У меня записано где-то... на тибетском.

**Маринелла:** на тибетском дебатируют, угу.

**Максим:** Верно. Да, и у них есть зимние дебаты каждую зиму.

**Маринелла:** Олимпиада, как говорил Геше Ла.

**Максим:** Как Олимпиада, да... три месяца... тоже со всех монастырей приезжают, дебатируют. И все эти дебаты, они не являются обязательной программой АСИ, потому что Геше Майкл подумал, что эти европейцы... им и так пустоту... доказательство пустоты одного или множества, вот так уже (*проводит рукой над головой*) и так хватит, без дебатов. Но по моему личному наблюдению и опыту, практика дебатов регулярная, она, первое, помогает вам стать мастером в этих материалах. Во-вторых, поскольку вы становитесь мастером в этих знаниях, вы можете быстрее получать результаты в жизни, которые вы хотите: деньги, дома новые, муж, не обязательно новый... обновление... 2.0... да, хорошее здоровье... да, счастливый и спокойный ум и помощь другим людям, классная реализация проектов ваших. Да, поэтому моя напарница по дебатам несколько лет была Инна Иванина... моя напарница. Мы созванивались, дебатировали, и это мне очень помогло. Ей тоже помогло, потому что мы с ней когда дебатировали, мы были без отношений. Да, и мы решили... мы решили записать список качеств партнёра, которого мы хотим встретить. Да, и Инна, она не очень... она не очень верила, что это возможно. Как ты встретишь партнёра, у него все качества... как это? Но мы дебатировали много. И ты начинаешь верить, что да, мир, всё-таки, из наших семян. Если он из наших семян, это доказывает, что ты можешь встретить своего идеального партнёра. А если у тебя уже есть партнёр, ты его... всё ещё можешь... апгрейд 2.0 ему сделать. Так вот Инна... она записала в качества партнёра, что она хочет, чтобы её партнёр прошёл трёхлетний ретрит.

**Маринелла:** Вау, мурашки!

**Максим:** ва-банк! Она сказала: мне всё равно, если это из семян, запишу ещё и трёхлетний ретрит – это человек, который уже прошёл трёхлетний ретрит. Я ей ничего не сказал, но я про себя подумал, что это невозможно. Трёхлетний ретрит прошло 30 человек, да, у всех есть партнёры уже... И вот Инна едет в Седону, в этот... АСИМ – Седона Колледж Интернешнл Менеджмент –, приходит на программу там переводчиков – Mixnuts –, выходит после программы в коридор и сталкивается вот так вот, плечом к плечу, с Биллом Мак Майклом. И вот так (*щёлкает пальцами*)... и всё! она живет теперь

в Америке, она жената... замужем. И Билл Мак Майкл прошёл трёхлетний ретрит. Поэтому всё возможно (*показывает жест «от себя»*). Но нужно хорошо разбираться в этом. Да, мы всегда говорим, да, четыре шага, четыре шага надо делать. То, как быстро у вас зависит... сработают четыре шага, напрямую зависит от того, как хорошо вы в этом всё разбираетесь. Поэтому если вы хотите получать всё, что вы хотите в этой жизни, если у вас реально большие планы, дебатуйте и тренируйтесь в этой мудрости.

Геше Майкла, вы знаете, учитель послал алмазную компанию создать и зарабатывать миллион долларов в год. И Геше Майкл, он вообще ничего не знает про бизнес, и он не хочет им заниматься – он пошёл учиться на Геше. Но учитель говорит: «Иди алмазный бизнес делай». Геше Майкл идёт. Через 15 лет, компанию, которую он помог основать, продают за 250 миллионов... нет, она... у неё был годовой оборот 250 миллионов долларов. Это работает. Семья работает. И вам нужно знать как можно больше деталей. Да, и тогда у вас... тогда у вас быстрее будут работать четыре шага. Да.

У меня была цель... я хотел заниматься инвестициями, сделал четыре шага, пришёл инвестор, мы построили дом... 16 квартир, сдаются в аренду сейчас. Да. У меня была цель деньги. Четыре шага. Увеличил доход в двадцать раз за один год. Цель... Ира у меня была...

**Маринелла:** точно!

**Максим:** ... у меня тоже был список качеств, кстати, и я встречаю Иру. Минус 14 килограммов за полгода, хорошая йога, здоровье, сила – четыре шага. Медитация: 5 лет у меня была цель медитировать один час в день, потому что, говорят, что без этого невозможно увидеть пустоту напрямую. Четыре шага – я медитирую 1 час в день, и больше. Я веду это к тому, что когда вы разбираетесь в этих знаниях, вы сможете получить с помощью четырёх шагов то, что вы хотите, как... «бырзо» (*болгарский*).

**Маринелла:** да, брызо.

**Максим:** если вы думаете, что это теория и вы не знаете, как это связано с вашей жизнью, значит вы не разобрались. Это нормально. Но вам надо разобраться и тогда применить это в жизни. Хорошо? И у вас получится!

Хорошо! На этом курсе мы говорим о том, как защитить себя от проблем в жизни с помощью понимания пустоты и кармы. Да, и на прошлом... на прошлых двух уроках мы разбирали доказательство пустоты одного или множества которое доказывает, что вещи происходят из нас в конечном итоге. И это 10-е занятие, оно очень необычное, оно отличается от всех других девяти занятий. И у меня много времени... много лет ушло на

то, чтобы понять, каким образом оно, это 10 занятие, сюда помещается в этот курс. И оно про секретные учения. Интересно? Хорошо.

## ● Кто такой Майтрея?

На тибетском: ДЖАМ – ПА  
На санскрите: Майтрея

В открытых учениях -- считается бодхисаттвой;  
в секретных учениях -- считается Буддой

И начинается это занятие с вопроса... что в комментарии, известного как текст Майтреи... можно следующий (*слайд*)?... текст Майтреи... да, один участник дебатов утверждает, что Майтрея не хочет удовлетворить свои потребности — только

(*потребности*) чужих (*других людей*). И в вопросе сразу вам дают подсказку.... Это вопрос домашнего задания номер один. Да, говорят, возможно, этот участник дебатов предполагает, что Майтрея уже Будда. Если так, то какую ошибку он совершает? Это вопрос, непонятно как связанный с доказательством пустоты одного или множества. Не ясно, как это вопрос связан с доказательством за одно и множество, не понятно, как он связан с тремя драгоценностями даже... как будто он падает просто на голову нам, как снег. Да, как снег... У вас в Пловдиве бывает снег?

**Маринелла:** Да.

**Максим:** Я решил уточнить, потому что у вас летом 40 градусов жары, может у вас снега нету. Да, это интересный вопрос. Но чтобы вам понять, почему мы об этом говорим, в тексте, который мы изучаем в комментариях к нему, по сути, вся эта программа Геше, она состоит из «Пяти великих книг»... «Пять великих книг» называется. Не будем мы о них сегодня говорить. Их пять — пять предметов. Совершенство мудрости — это одно из них. АСИ2 — это как раз Совершенство мудрости. И все лекции, все занятия — они строятся по книгам. И вот в комментарии... там есть дебат между атакующим и защитником. И мы об этом сегодня говорим в лекции. И там атакующий приходит и говорит: «Рассмотрим Майтрею, он не хочет удовлетворить свои потребности». Его спрашивают: «Что? — почему! Почему?» «Потому что он хочет удовлетворить только чужие потребности». И вот мы изучаем, что же это за дебат. Что ему будет отвечать защитник. А защитник ему отвечает, что вообще-то, дорогой друг, ты, похоже, смешал две вещи, которые нельзя смешивать. За 50 левов, что это за две вещи? Только руку... я хочу поднять руку. Лена. Лена получает 50 левов. Открытые и секретные учения. Потому что в секретных учениях Майтрея уже считается Буддой... как ваш муж. Но в открытых учениях - он считается будущим Буддой. И говорят что, дорогой друг, ты просто смешал то, что нельзя смешивать. Потому что секретные учения... они правда... это выглядит, знаете как... ты закончил школу, приходишь на работу... закончил школу, с начало ты в институт идёшь. В университете говорят: забудь

всё, что ты учил в школе! Ты после университета поступил на работу, говорят: забудь всё, что ты учил там в своём университете – это другой мир! Да, потому что... потому что это Секретные учения. Некоторые вещи в них другие, чем мы учили в открытых. То есть может быть такое, что в открытых учениях вам скажут, что Майтрея является будущим Буддой, чтобы не пугать вас, чтобы вы не посеяли плохие семена, если вы будете говорить про Майтрею что-то плохое. Но когда вы в секретные учения переходите...

**Маринелла:** Извиняюсь, и...

**Максим:** ...но вы переходите в секретные учения, закончили 18 курсов АСИ, предполагается, что вы плохо про других людей не говорите, потому что это одна из целей логики (мы в АСИ 4 это будем проходить)... Кто, кто знает цитату, кстати, Будды про логику – цель логики? Знаете кто-то? Кроме Драги. Цвети, знаешь?

*Зал. Самый драгоценный подарок, который мне сделал учитель, это то, что мне обучил логику.*

**Максим:** Правда... другую цитату я ищу. Знаете? Давай, Румяна.

*Зал. Никто не должен критиковать другого человека и, точнее, осуждать другого, потому что только я или другое просветленное существо, как меня, имеет право судить другого...*

**Максим:** и там ещё есть аргумент.

*Зал. ...или он упадёт, если это он сделает.*

**Максим:** да, верно. Это цитата, главная цитата логики, которая заключается в том, что ни один живой человек не может судить другого человека, иначе он падёт. Да, падёт... имеется в виду в разных там трактовках, или просто очень плохие семена, или в ад сразу. Это цитата Будды, он говорит, только я могу или другое просветленное существо может судить других людей. Потому что у Будды есть всеведение. Он точно знает прошлое, настоящее, будущее каждого живого существа.

Так вот, здесь говорится, что секретный путь, где говорится уже что Майтрея был Будда, был смешан с открытым путём. Я этого не говорил...

**Маринелла:** не, не, не... ещё раз, извиняюсь.

**Максим:** ...я говорил, что здесь были смешаны секретные учения и открытые учения – в этом дебате, когда человек сказал, что Будда Майтрея не хочет удовлетворить

чужие потребности. Да. То есть это и есть ответ на вопрос: не надо смешивать открытые и секретные учения. Дальше дебат начинает идти не в том... не совсем в том русле, в котором я бы ожидал... я бы ожидал. Неожиданный ход дебатов. Такое ощущение, что тот, кто был защитником, становится теперь атакующим, что редко бывает. Он говорит: «Рассмотрим Майтрею, предположим, хорошо, он Будда уже, но с чего ты взял, что он не хочет удовлетворить свои потребности?» То есть сначала он, сначала защитник говорит, а ты чего вообще смешала открытые и секретные? Потом говорит, ладно, уже, коль ты смешал их, то расскажи вообще, почему это Будды не хотят удовлетворить свои потребности. И это очень важный вопрос. Как вы думаете, есть ли у Будды желание удовлетворить свои потребности? Как вы думаете? Нету, говорит Тончо. Нету, нету, нету, нету... Мила – да, Румяна – да. Да, Дани говорит. Ещё идеи? 50 на 50.

Вопрос... в форме дебата, Гургана, хорошо. Рассмотрим Гургана, когда она заработала миллион долларов, в этом году, допустим... Хороший дебат, Гургана, тебе нравится?.. Как только она его заработала, она его больше не хочет. Получила, потому что, когда она думала о миллионе долларов, она его хотела. Как только она его получила, миллион долларов, Гургана, такая, думает: «Да зачем он мне нужен? Заберите обратно! Не нужен мне миллион долларов». Гургана, вопрос (*тебе*): «согласна, что ты так сделаешь, когда получишь миллион долларов? Не? (*смеётся*)». Вот, смотрите, видите, как Гургана на понятных примерах очень быстро меняет свою точку зрения. Когда вы получаете миллион долларов, вы не просыпаетесь и не думаете «нет, я не хочу миллион».

Когда вы встречаете идеального партнёра, у вас идеальная свадьба, вы не просыпаетесь на следующий день и не думаете: «да зачем мне этот идеальный партнёр?, забирайте обратно». Если вы три года делали четыре шага, чтобы ваш муж начал готовить и мыть посуду... и вот Тончо идёт на кулинарные курсы, учится готовить всевозможные вкусные блюда, посуду моет, на кухне убирает – Галина не скажет: «Тончо, ну зачем ты это начал делать, прекрати это!»... Что что?.. Да! Не напрягайся! Я сама буду готовить! Зачем это?..

...Когда Будда становится просветлённым, абсолютно счастливым, он не просыпается и не думает «ну, я не хочу быть счастливым, забирайте обратно!» Скучна, скучна быть Буддой! Хочу обратно в Сансару. Так не думает Будда, поэтому в определении бодхичитты, которое мы с вами проходили... будете себя плохо вести, будем снова разбирать полное определение бодхичитты! Не сделайте... не сделаете домашки ACI2, на ACI3 будем проходить, снова, полное определение бодхичитты и доказательство пустоты одного или множества, весь курс! Поэтому в определении бодхичитты говорится, что это желание достичь просветления для блага всех живых существ... всех живых существ, кроме меня! Не! Всех живых существ включая меня!

Хорошо? Поэтому в ответе напишите, что если Майтрея уже Будда, то у него, значит, есть бодхичитта. Сложно стать Буддой без бодхичитты. Знаете, какая вероятность стать Буддой, если у тебя нет бодхичитты? Мне нравится... Цвети показывает – ноль. 0% вероятность. Без бодхичитты невозможно стать Буддой. Поэтому если Майтрея Будда уже, тогда у него точно есть бодхичитта, 100%. И значит он хочет и свои потребности удовлетворить, и чужие. Хорошо?

**Маринелла:** Да.

**Максим:** Третий вопрос... для тех, кто не понял второй... я бы его так назвал (смех).

*Зал. Получается, по сути, у него одна потребность, да, стать просветлённым ради всех живых существ...*

**Максим:** ...И помочь другим - две (потребности). Он хочет удовлетворить свои желания и чужие.

**Маринелла:** повторять?

**Максим:** итак, третий вопрос: может ли человек махаяны всё ещё иметь стремление удовлетворить свои собственные потребности?

*Зал. Да!*

**Максим:** Никаких проблем. Да. У Герганы может быть миллион долларов и она может подумать, что миллион мало – надо два. Да, потому что один – Гергане, один – мне. А я своим уже с вами поделюсь. Но в целом... нет никаких проблем... Для меня это вопрос – плохо ли иметь в жизни хорошие вещи? Плохо ли, когда у Виллиана есть жена, когда... которая вместе изучает АСИ с Виллианом, двое детей, работа... Плохо это или нет? Супер, никаких проблем! Да, никаких проблем нету хотеть вещи и получать их в жизни. Это не является конечной целью, но если у вас есть бодхичитта, и вы, правда... вы хотите стать примером для других, что эта система работает... Да, потому что, когда у вас счастливые отношения, у вас есть деньги, вы хорошо выглядите, у вас хорошее здоровье, вы медитируете, спокойный человек, не кричите на других, да, занимайтесь какими-то полезными делами для других... Да, вас спросят: «Как у тебя это получилось?» (*берёт ручку в руку и загадочно улыбается*) «Хорошо, что ты задала этот вопрос!» Рассказывайте «ручку»! Кстати, если вы хотите выучить, как рассказывать про ручку, это классная идея. Да, есть на болгарском?

**Маринелла:** конечно!

**Максим:** вот, спросите Драгу: есть скрипт – его выучить хорошо. Да, 18 пунктов. Супер, его классно выучить! Рассказали про ручку – «...потому, что мир происходит из нас, я делал четыре шага». Какая у тебя цель? Деньги. Класс! Вот что тебе нужно делать: первое... Понятно? Нет никаких проблем, когда у вас есть хорошие вещи в жизни, если вы собираетесь помогать другим, если у вас цель большая.

**Четвертый вопрос:** упоминаются ли в открытых учениях секретные учения? Принимается ли их обоснованность?

Обычно, когда люди слышат на АСИ про секретные учения, это звучит как что-то интересное, как в детстве, знаете, вам говорят на третьей полке в шкафу, никогда там... никогда её не открывают, эту полку. На ключ закрывают. И у тебя появляется цель в жизни: найти у мамы ключ от этого шкафчика и проверить, что же там. Вот так обычно люди реагируют на то, что есть секретные учения. Я скажу так, во-первых, они упоминаются... я скажу где, что секретные учения, например, упоминаются в кратком комментарии мастера Харип Хадры... Харип Хадра, да, и в этом комментарии мастер Харип Хадра обсуждает, как эти учения описывают тела Будды. Может быть описание тел Будды, которое будет подробнее... более подробно в шестом курсе, может быть, это тоже что-то из секретных учений... Это пример, то есть приводится пример, где упоминаются секретные учения. И дальше, комментарии... в комментарии, потому что второй вопрос: «считаются ли они обоснованными», и Мастер Дхармакирти, которого мы будем изучать в АСИ4 и АСИ13 – мастер логики – говорит, что секретные учения принимаются как обоснованные и обсуждается даже способ, как они работают, да.

### По-секретику :)



И, по-моему, это пятый будет вопрос последний. После этого мы сделаем обзор всего курса быстро. Ира расскажет вам «десерт» что же там было когда мастер Асанга встретил лорда Майтрею. И после этого мы скажем «чао» друг другу.

Итак, *пятый вопрос*, последний вопрос второго курса, очень необычный вопрос. Мастер Дхармакирти говорит, что для того, чтобы Тантра сработала, должны присутствовать два условия, да, Тантра, Ваджраяна, Алмазный путь, Алмазная колесница, Секретные учения — всё это одно и то же.

## ● Чтоб секретные учения сработали:

- 1 Человек, произнёсший эти учения, должны быть существом исключительной духовной силы
- 2 Человек, практикующий это, должен вести очень чистую жизнь



Сейчас мы... да, мы сейчас не особо говорим слово «тантра» из-за того, что очень много странных людей употребляют это слово по отношению к очень странным вещам. Типо «тантрическая инициация за 50 левов»

*Зал. Это вопрос?*

**Максим:** это то, что предлагают: тантрический массаж... это ничего, это 0% общего с Секретными учениями. Если вам предлагают тантрическую инициацию за деньги, если говорят «не надо сдавать 18 курсов, вот тебе за деньги инициация», берите помидор и кидайте прямо в человека. Говоришь «вот всё, что у меня есть!» Это полная глупость.

Поэтому, какие два элемента должны присутствовать, чтобы секретные учения работали? Спасибо за слайд... до того, как я его попросил показывать :) Первое: человек, который вас обучает секретным учениям, должен быть существом исключительной духовной силы. И второе: человек, который практикует секретные учения, должен вести очень чистую жизнь... мыть посуду за собой, пылесосить... шутка! Имеется в виду нравственность. Давайте об этом немного поговорим. Когда мы говорим про учителя, который вас обучает секретным учениям, вы должны в нём видеть действительно сильного духовного практику. Да, что у него нет каких-то корыстных целей, что он не хочет от вас денег... или, не знаю... чтобы вы квартиру на него переписали... подарки ей дарили. То есть вы должны видеть, что этот человек действительно... у него чистая мотивация, он вам хочет помочь. То есть, первое, у него есть желание вам помочь. Второе... второе, это то, что у него есть, да, способности, то есть вы видите, что да – он действительно высокой силы практик. Да, это имеется в виду, что если вам кто-то на улице предлагает тантрическую инициацию за 50 левов...

**Маринелла:** ...помидорой!

**Максим:** Да.

Второе. Это странно звучит, но тут почему-то говорит, что человек должен практиковать исключительно нравственный образ жизни. Человек, который практикует это, должен быть очень чистым в жизни. Сначала Макс говорит с Ирой, «вам нужно 18 курсов сдать, потом поговорим о секретных учениях». Теперь начинаются дополнительные условия. Так как, знаете, мама говорит: «Иди пропылесось и потом

можешь гулять». Ты пропылесосил, приходишь: *(далее импровизированный диалог мамы и сына от Макса)*

*Сын: — мама, я пропылесосил, можно пойти гулять?*

*Мама: — Да, можно... Ты ведь сделал уроки уже.*

*Сын: — Нет, я ещё не все уроки сделал.*

*Мама: — Иди делай! Потом иди гулять.*

*Сын: — Мама, я сделал все уроки!*

*Мама: Молодец. С собакой поиграл? (конец диалога)*

И вот так вот это приблизительно с секретными учениями. Сначала вам говорили 18 курсов достаточно... Я плохой менеджер по продажам...

**Маринелла:** Ммм, не согласна!

**Максим:** ...потому что я вам открою секрет: у меня на компьютере есть таблица, кто сколько сдал курсов АСИ. Да, от Академии классической мудрости у меня есть такая таблица. Там 2000 человек, которые сдали 1 курс или больше. Это как сколько?.. В 100 раз *(больше чем)* наше сообщество в Пловдиве. Это 2000 Герган. Ну не бывает такого, конечно, одна Гергана у нас. И они сдали больше 7 тысяч курсов... 7 тысяч.

**Маринелла:** больше 7-ми *(тысяч)*?

**Максим:** да, то есть кто-то сдал один курс, кто-то – 18. Есть люди, которые сдали 18 курсов АСИ и они не в секретных учениях. Поэтому... хотят – их не берут. Почему? Второе... Ваши чистые семена должны создать для вас эту возможность. У меня плохая новость: секретные учения не существуют вот так вот *(показывает рукой жест «на себя»)*. Вы можете быть вот так близко и из-за того, что у вас есть препятствия – внутренние, – вы туда не попадёте. Почему я говорил, что это очень неожиданный урок? Потому что внезапно... наша тема, главная, курса «Как предотвратить проблемы в жизни с помощью пустоты и кармы», начинает в себя включать проблему, о существовании которой мы даже не догадывались. Но нам о ней сообщают на 2-м курсе, а не на 18-м. Уже на 2-м курсе вам говорят: «Ребята, если вы не будете вести нравственный образ жизни, если вы не будете жить по 10-ти этическим принципам... Помните 10 этических принципов?.. Сохранение жизни. Второе: щедрость, да? Да. Давайте в положительном ключе. Третье: сексуальная чистота, уважение чужих

отношений. Четвертое: говорить правду. Пятое: соединительная речь. Шестое: мягкая речь. Седьмое: содержательная речь – говорить по делу. Восьмое:...

**Маринелла:** Дани рисуете «улыбочка».

**Максим:** ...радость чужим успехам. Девятое: сочувствовать чужим неудачам. Десять: правильное мировоззрение – помнить... про ручку помнить. Если вы не следуете этим 10-ти этическим принципам, есть вероятность и нам о ней говорят на 2-ом курсе, что даже если вы сдадите 18 АСИ курсов, что ооочень большое духовное достижение, у вас, всё ещё, может возникнуть одна проблема. Ваши семена не отпустят вас в секретные учения. И у вас не будет шанса достичь просветления в этой жизни. И вы не сможете прыгать по планетам, помогать другим... бесконечному количеству существ. И нам говорят здесь: не надо так. Старайтесь следовать десяти этическим принципам, заканчивайте 18 курсов. Это автоматически создаст для вас секретные учения, потому что они из ваших семян.

Я вам скажу больше. Ещё одно препятствие, с которым вы можете столкнуться. Вы сдали 18 курсов, вы попали в секретные учения и они вам не помогают. Вы делаете всё, что делают другие: делаете особые медитации, ретриты, и это вас никуда не двигает, ничего не происходит. Да, у секретных учений есть две стадии. Первая называется КБЕРИМ – стадия создания, и вторая называется ДЗОГРИМ – стадия завершения. На стадии создания наша главная цель – встретить ангела, стать таким чистым, чтобы мы могли встретить ангела. На стадии ДЗОГРИМ этот ангел помогает нам увидеть пустоту напрямую и достичь просветления. И если вы не можете его встретить, этого ангела... потому что «запах есть»: «неприятный запах» – нарушение десяти этических принципов. Ангел такой (*показывает: принохивается*) «невкусно пахнет! Пойду другому пока буду помогать.» Они для вас не сработают эти секретные учения. Поэтому вопрос: что нужно, чтобы секретные учения работали? И вы сэкономите себе много лет и я, не побоюсь сказать, много жизней, если вы сделаете следование десяти этическим принципам целью своей жизни.

Это был курс АСИ2! (*аплодисменты*)

Мы сделаем перерыв, потом обзор того, что мы прошли, и десерт. Но короткий вопрос сначала от Тончо. Хочешь микрофон, Тончо?

*Зал. когда собираются разные монастыря во время дебатов, мы имеем в виду что... мы берём соображения разных уровней разных групп?..*

**Максим:** что вы имеете в виду?

*Зал. разные... да, как пример разных школ имеется в виду, потому что это вполне возможно, чтобы одни не понимали другие, я так думаю.*

**Максим:** Значит Тончо начинает вспоминать свои прошлые жизни во время АСИ2, что, кстати, и шутка и нет. Да, это шутка, и не обязательно это так. Но это не шутка, потому что вы будете многие вещи вспоминать. Многие идеи вам будут приходить, которые не волнуют других людей. Вы уже сейчас... сколько людей ещё волнует курс АСИ2? Верно Виллиан говорит, две тысячи, но они не в Пловдиве. Да, и это хороший вопрос, что для меня доказывает, что Тончо... у него пробуждаются семена дебатов особые.

Программа разных монастырей плюс-минус – похожее. Мы говорим про Гелукпа – про одну линию передачи: от Чже Цонгкапы... Далай Лама – это там, где мы находимся. Но источники – книги – могут немного отличаться, поэтому есть правила в дебатах. Ты не можешь дебатировать о тех книга, которые не проходил твой защитник. Ты обязан дебатировать только о том, что твой защитник знает, что он изучал. Поэтому самый лучший способ, если вы спорите, например, с христианином о том, нужно быть щедрым или не нужно, можно иметь романтические отношения с другими женщинами, когда ты женат... Не нужно говорить про то, что... не нужно говорить про то, что «а вот на АСИ2 я узнал, что Будда сказал...». Он этого не проходил, ему это не поможет. Что ему нужно сказать вместо этого? «Иисус сказал десять заповедей, ты слышал? Не убивай, не прелюбодействуй, слышал такое?» Вы должны всегда ссылаться на тот источник, который ваш защитник считает... это называется достоверный источник. Да, авторитет, автори... то, что для другого человека авторитетный источник.

Перерыв 10 минут. В 17.00.

**Маринелла:** Да.

**Максим:** Хубово! (болгарский: хорошо) Благодаря! (болгарский: спасибо) Спасибо Маринелле за перевод!

### **ПЕРЕРЫВ**

**(Перерыв 1:05:48 - показ слайдов начинается в 1:16:00)**

звук появляется на **1:18:48** со слова «Медитация», которое произносит Румяна

**Максим:** ... Дорогая (обращается к Ирине), а как ты хотела... чтобы мы обсуждали каждый или как? Хорошо. Значит будут слайды вам в подсказку и все хором отвечаем что мы проходили. Они будут на русском, чтобы вам не было сильно легко. И

### ✿ Совершенство мудрости --

знание человека большого пути, с которым он воспринимает пустоту, и которое наполнено Желанием просветления.  
(= ВПН с бодхичиттой)

ཤེས་པ་ཀློག་པའི་ལུ་ཅིན་པ།  
sheshe kyi parul tsu chingpa

так, первое мы проходили что? Совершенство мудрости. Второе. Мы проходили три сутры Совершенство Мудрости. Да, молодцы!, которую называют ещё «Майка», майка (болгарский: мать) – она же мать. Дальше. Мы проходили...

### ✿ 3 сутры по совершенству мудрости -- “Мать”:

- 1) длинная (100к стихов)
- 2) средняя (20к стихов)
- 3) короткая (8к стихов)

“Мать” ལུ་ཅིན་པ།  
umt

Преподаны Буддой Шакьямуни в течение 51 года.

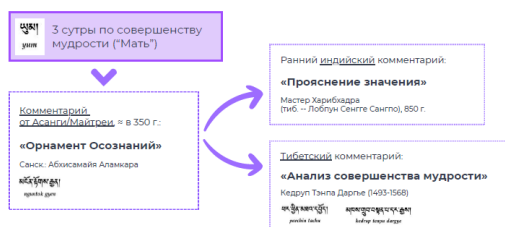
**Ирина (из зала):** Дорогой, слайды теперь не переключаются! (смеётся)

**Мила (из зала):** Да! Ещё раз повторим, посадим ещё семена.

**Максим:** Они не будут так переключаться...

**Ирина (из зала):** А как они должны переключаться? Так?

### ✿ Источники АСІ 2



Три скапуценности (болгарский: драгоценности). Правильно. Дальше... и прибежище, верно. Следующее. Скажите?

### ✿ Прибежище по уровню мотивации

- |                                                  |                                                      |                                                               |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 1. низшие способности                            | 2. средние способности                               | 3. высшие способности                                         |
| "Не хочу после смерти оказаться в ужасном месте" | "Не хочу вообще переродиться, хочу выйти из сансары" | "Хочу, чтоб больше вообще никогда не страдал ни я, ни другие" |
|                                                  |                                                      | (бодхичитта)                                                  |

Разные мотивации для принятия прибежища: нам

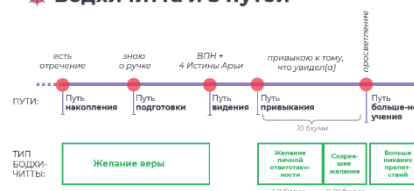
нужна сколько?, одна? – три!, три, все три надо! Следующее, ваша любимая тема – полное определение бодхичитты... Это короткое. Ааа, следующая любимая ваша тема. Короткое – это «настоящая любимая», а это «на самом деле любимая». Следующее, пять путей и бодхичитта, верно. Следующее. Что? Четыре типа бодхичитты. Молодцы! Следующее.



### ✿ “Я принимаю прибежище = “моя защита” в Трёх Драгоценностях...”

- ✦ в Драгоценности Будды -- мой ум на 1/4 такой, как у Будды
- ✦ в Драгоценности Дхармы -- все вещи пусты
- ✦ в Драгоценности Сангхи - раз другие видели пустоту напрямую, то и я смогу

### ✿ Бодхичитта и 5 путей



### 3 типа Бодхичитты



Паромщица



Королева



Пастух

Три типа бодхичитты. Кролица (болгарский: королева или королевская) – «бодхичитта-кролица».

Следующее. Два типа бодхичитты. Кто больше? И ещё один способ разделения мы проходили – это в форме намерения, в форме действия.

### 2 типа Бодхичитты

- 1) в «обманчивой» форме
- 2) в «абсолютной» форме (ВПН)

ཀུན་ཀྱི་བཤམ་བཞིན། མཛད་པའི་བཤམ་བཞིན།  
kündzhi semtse dandam semtse



### Нирвана --

окончательное прекращение, в котором человек устранил препятствия в виде ментальных омрачений во всей их полноте благодаря своему «индивидуальному анализу».

ཀློང་ལྷན་པ་ལྟར་རྒྱལ་བའི་མཛོད་ལྟར་ལོན།  
klongs pa yats rangpo nyen loṅgok

Следующее. Драга и Маринелла нам рассказывали, приглашали на концерт рок-группы Нирвана.

### Четыре Истины Арьи

Следующее. И рассказывали про Четыре Истины Арьи, точно.

1. Истина о страдании
2. Истина о причине страданий
3. Истина о конце страдания
4. Истина о пути к концу страдания



### 4 результата буддийского пути

- (1) Вошедший в поток (человек ВПН = Арья)
- v1 (2) Возвращающийся единокжды (устранил много мент. омрачений и переродится в сфере желаний еще раз)
- v2 (3) Не возвращающийся (уже не переродится в сфере желаний)
- (4) «Разрушитель врагов» = Архат (достиг нирваны)



Следующее. Четыре результата буддийского пути. Следующее. Ин... вы мне говорите! Инструкция, как достичь нирваны. Да. Нет, давайте вы мне говорите. А я говорю, правильно вы прочитали

или нет. Точно! Правильно. Затем мы говорили про четыре типа нирваны. Было! Потом – ГАКЧА – ваша любимая тема. Затем, да, 50 на 50, мы изучали. Любовь, любимая тема от Тончо.т Затем, на этих выходных, дебаты изучали и практиковали. Весело было? Хорошо.

### 4 типа нирваны (4.1 Мадхьямика Сватантрика)

- 1) Естественная нирвана (= общ. реальность = пустота)
- 2) Нирвана с остатком (достигли нирваны, но всё ещё обладаете телом)
- 3) Нирвана без остатка (достигли нирваны и больше не обладаете таким телом)
- 4) Нирвана, которая не остаётся (нирвана Будды. Не остаётся ни в крайности сансары, ни в крайности «покоя» (т.е. в нижней нирване)



### Магическое шоу

Зрители видят вещи самосуществующими и верят в это (не ВПН)

Маг видит вещи самосуществующими, но не верит в это (уже было ВПН)



Оплодавший не видит вещи как самосуществующие, и не верит, что они самосуществующие (сейчас ВПН, но еще не Будда)



Следующий, и следующий. Затем... магическое шоу: все дышали волшебным порошком, чтобы понравился всем АСИ2. Следующее. Да, пять способов доказательства пустоты. Затем... да, да: 3 группы школ, как говорят ГАКЧА и зависимое происхождение.

Затем, ваша любимая тема этих выходных, да, хорошая новость: Лама Питер говорит, что он слушал занятие 20 раз... 9-ое занятие, думаю. У меня для вас хорошая новость: я вам на трёх занятиях 20 раз уже рассказал это доказательство. Каждый раз

## ✿ Пустота одного или множества

### 1. Предмет

1. Рассмотрим три вида знаний

### 2. Утверждение

2. Они не существуют на самом деле

### 3. Аргумент

3. Потому что они не существуют на самом деле как одно или на самом деле как множество

### 4. Пример

4. Они, например, как отражение изображения в зеркале

1. базовое знание  
2. знание пути  
3. знание всех вещей

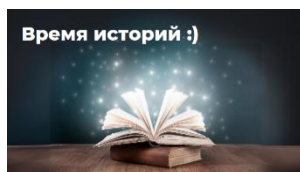
переслушивайте – плюс 20 раз сразу за один подход. Экономь время, мало времени! Следующее. Да, все вещи состоят из частей. Говорили. И последнее. Как сделать так, чтобы секретные учения работали? Какой бензин нужен для секретных учений? Да, да, молодцы!

Ну что, вы заслужили десерт! Приглашаю госпожу Ирину Кожакovu.

**Максим (из зала):** ну что, закончим раньше!

**Ирина:** вот это да!

**Максим (из зала):** создадим хорошее впечатление с себя!



**Ирина:** Супер! Ну что, время истории! Что было в прошлой серии? Ноги.

**Румяна:** Он увидел золотые ступы.

**Ирина (переводчик Румяна):** ...ага, дышал индийским пылем...пылем – пылью! Решил собирать личинки языком. Как-то таки, как это... наважився, как слово наважився... осмелился. Да, закрыл глаза, наклонился, и тут видит золотые стопни. И перед собой видит Саму Любовь.

— И из уст Асанги слетает стихотворение:

*«О, единственный отец, защитник мой!*

*Я искал тебя тысячи дней бесплодных усилий.*

*Как могло это величественное облако, наполненный океаном дождя,*

*Отвергать человека, когда он умирает от жажды?»*

Поэтично. И Любовь отвечает, возмущаясь:

— «Король богов может послать дождь, но семена ещё не готовые, не раскроются и не расцветут. Просветлённые существа могут посетить ваш мир, но те, у кого нет хороших семян, никогда не вкусят их сладость.»

Прям последний наш слайд из ASI2...

— Ну где же ты был всё это время? – возмущается Асанга.

— Ты шутишь? – кричит в ответ Любовь. Я был там, в пещере, рядом с тобой, с самого первого дня и до последнего. Скажи мне, прав ли я? Ты прочищал горло, поворачивался налево, и плевал на пол. Ты даже попал в меня несколько раз.

— Так почему же ты молчал? – недоумевает ученик.

— Любовь, Любовь, Любовь – это была твоя молитва. 12 лет меня звал, но в твоём собственном сердце не было достаточно любви, чтобы увидеть меня. Только сейчас, здесь на дороге, когда я показался тебе этой умирающей собакой.

— Я не могу в это поверить! Любой может увидеть тебя. Ты стоишь прямо здесь!

— Правда? Тогда давай я заберусь к тебе на плечи, а ты пойдёшь в город и увидишь сколько людей увидят Любовь, когда он окажется прямо перед ними.

Асанга взваливает любовь на плечи. Они идут в город. К этому времени Асанга уже осознал, какое великое событие произошло. И он, значит, идёт, радостный, и кричит: «Любовь! Любовь! Со мной Любовь! Вот Она, у меня на плечах! Смотрите!»

Конечно, никто ничего не видит на его плечах, ничего кроме этого сумасшедшего бездомного, который бежит по улице и кричит во всё горло. Слишком много лет он провел в этой пещере.

Всё же, была ещё одна старушка. Она всю жизнь была добра ко всем. И после того, как Асанга пробежала мимо её дома, она медленно встала с кресла-качалки, вошла в дом, и встретила на кухне свою дочь.

— Странно, – говорит она.

— Что там? – отвечает дочь, помешивая рис для ужина.

— Мужчина, – говорит мать, – сумасшедший! Бежит по улице с собакой на плечах и собачьи кишки вываливаются во все стороны.

Когда Асанга устал и замедлил шаг и опустил Любовь со своих плеч, Любовь улыбнулся ему широкой улыбкой и сказал:

— Итак, о чём ты хотел поговорить со мной?

— О да! – хрипит Асанга, садясь в кресло. Это было то самое чертово Совершенство Мудрости!

— Ааа, Совершенство Мудрости! – кивает Любовь. Научиться видеть пустоту напрям... научиться видеть пустоту – застрял на этом, да?

— Именно так, – соглашается Асанга. Так что, не мог бы ты с этим помочь?

— С удовольствием! – говорит Любовь, оглядываясь по сторонам. — Но почему бы нам не присесть где-нибудь, в более удобном месте? Хочешь заглянуть ко мне в рай?

— Конечно! – говорит Асанга.

— Тогда хорошо, – говорит Любовь. Вот, хватайся за уголок Моего белого одеяния и держись крепче!

Асанга крепко хватается. И они, вжух, взлетают прямо на небеса под названием «Счастье». В Счастье они усаживаются на большие удобные подушки. Любовь протягивает Асанги бамбуковую ручку и чернила и говорит:

— Ладно, давай попробуем! Но я хочу, чтобы ты записал всё, что я тебе скажу. А потом, когда вернешься домой, ты сможешь поделиться этим со всеми. Неплохо звучит?

Так Асанга стал секретарём Любви. Под Его диктовку были написаны Пять Великих Поэтических Произведений, которые до сих пор хранятся у нас. И мы называем их «Пятерка Любви». Величайшая из них называется «Драгоценность Реализации»...

**Максим** (из зала): «Орнаmenta Осознания» мне кажется...

**Ирина** (продолжает): «Орнамент Осознаний».

Посредине упражнения Асанга видит пустоту напрямую (затрудняюсь как назвать этот жест 😊)

...ну или так надо показать (смотрит через импровизированный бинокль), не знаю, у нас ещё нет жеста, как это «увидеть пустоту напрямую»....

И поэтому теперь мы называем его Ария Асанга. Ария – человек, которому удалось прикоснуться к Алмазному Миру. Всё это произошло за один день. Потом Асанга зевнул и Любовь сказал:

— Наверное, нам пора заканчивать.

Асанга кивнул. Он ухватился за одежды и Любовь взял его и подбросил до дома. Любовь забыл сказать своему сонному ученику, что одна минута на небесах занимает около 50 лет человеческого времени. Поэтому, когда Асанга вернулся домой, в городе в живых не осталось ни одного человека, которого он знал. Но он знал, что нужно поделиться мудростью и поэтому вместе с несколькими близкими друзьями отправился вглубь леса Магадха и начал делиться.

Традиция гласит, что Любовь это просветленное существо, и Асанга научился разговаривать с ним там.

Спасибо! На этом, уже во второй раз, официально заканчиваем наш АСИ 2. И давайте вспомним, как вообще это было, как всё начиналось. Ни слайды... а фотографии! *(Показывают фотографии)* ♥🙏

**До встречи на  
следующем курсе!**

**Мы вас любим! <3**

