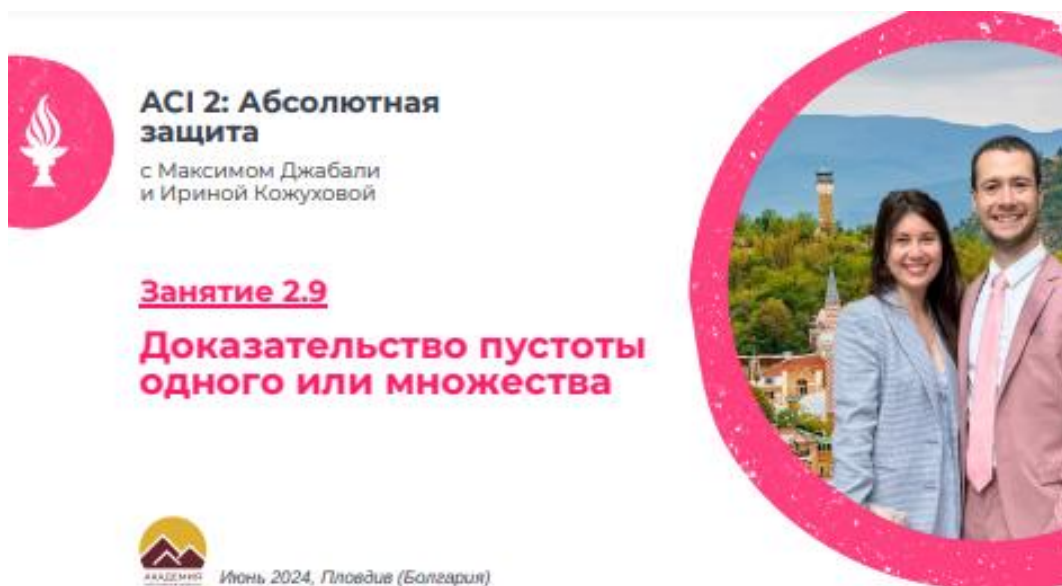


Эти стенограммы были сделаны студентами занятий и должны рассматриваться только как дополнительный источник информации. Пожалуйста, сверяйте содержание с видеозаписями для точности.

Курс II «Буддийское прибежище»

Стенограмма к Занятию 9. Доказательство пустоты одного или множества



Мила (переводчик Румяна): Всем привет, друзья, кто нас смотрит онлайн. Надеюсь, нас хорошо слышно. Ага, давайте уберём всё, что шуршит. Так... завершающий день у нас сегодня. Вживую мы делаем уже последнюю медитацию на этот раз, но ещё будем онлайн встречаться и вместе медитировать. Давайте подготовимся: отложите всё лишнее в сторону, пожалуйста, выключите телефоны. Сегодня мы идём с вами на четвёртый этаж башни. И кто был внимателен, возможно, скажет какой последний инструмент будет. Классно! Очень много внимательных! Четыре цветка, верно!

Если вы сидите на стуле, садитесь на его край. Прикрывайте ваши глаза. Выстройте удобную позу для медитации. Почувствуйте, как макушка тянется вверх. Ваша спина ровная. Лицо расслаблено. Подбородок параллелен полу. На лице легкая улыбка Мона Лизы. Сделаем 10 циклов дыхания, начиная с выдоха. Выдох раз, вдох раз. Выдох 2, вдох 2, и так до 10-ти в своём темпе. Отпускайте лишние мысли. И внимание собирайте внутри себя. И представьте сейчас рождение Вселенной. Формируется солнечная система, галактики. Формируется наша планета Земля. Появляются первые животные и растения. Появляются первые люди. Бесчисленные войны, голод и короткие перерывы мира. И вы приходите в этот мир. Время ускоряется. И вы оказываетесь на прекрасном острове, посреди широкой реки, где стоит башня с несколькими этажами. Вы направляетесь к башне и видите вашего

учителя перед входом. Учитель очень рад вам и приглашает вас войти на нижний этаж башни. Вы входите на нижний этаж, который излучает голубой цвет. И ваш учитель объясняет вам, что такое пустота. Это доказательство того, что всё происходит из ваших семян. И учитель спрашивает вас: во что превращается эта палочка, когда в комнату забегают собачка? И вы ясно видите через сознание собаки, что это что-то, что можно погрызть. Когда человек возвращается в комнату, эта палочка превращается в ручку.

Сейчас учитель предлагает вам посмотреть на себя его или её глазами. И вы понимаете, что вы так же, как и ручка, являетесь потенциалом. И то, как вы себя видите, зависит от ваших проекций, от ментальных образов, которые возникают при взаимодействии с другими людьми. Остановитесь и увидите свою пустоту. И осознайте свой безграничный потенциал. Вы, конечно, хотите узнать, как вам достичь этого потенциала. И вы уже имеете несколько инструментов для этого... А сегодня учитель приглашает вас вступить на винтовую лестницу и подняться на четвёртый этаж башни, чтобы получить ответ на ваш вопрос – как именно и в какое время раскрываются ваши семена. Вы поднимаетесь на четвёртый этаж башни, который окрашен в золотистый цвет, И учитель говорит вам: здесь ты найдёшь ответы на свои вопросы.

Вы входите в первую дверь на этом этаже на двери, которой написано «вы получаете то, что даёте». Входя в комнату, вы видите перед собой прекрасное зеркало. Вы смотрите в него и осознаёте, что вы являетесь творцом своей жизни. Вы вспоминаете комнаты, которые прошли: реши, что ты хочешь, вспомни о пустоте, подобное порождает подобное — все они доказывают тот факт... что бы вы ни сделали возвращается вам обратно, и что ваши семена отзеркалят вам то что вы сделали другим людям. И это первый способ, как раскрываются семена – вы получаете то, что отдавали другим. И это облегчение понять это. Вы выходите из этой комнаты и входите во вторую комнату на четвёртом этаже на двери, которой написано «каждое ваше действие порождает привычку».

И вы попадаете внезапно в зимний горный пейзаж. Вы видите, как маленький ребёнок лепит снежок. Он начинает его катить, и этот снежок превращается в большую лавину. И вы осознаёте второй способ, как раскрываются ваши семена: каждое ваше действие перерастает в привычку. Вы становитесь тем, что вы делаете. И это становится для вас несложно потому, что это создаёт привычку, и это уже невозможно остановить так же, как снежную лавину. И с этим осознанием вы выходите из комнаты 14. И подходите в комнате номер 15 на двери, которой написано «ваши семена создают мир вокруг вас». И когда вы входите в эту дверь, вы оказываетесь на прекрасной веранде. Вы подходите к её краю и видите, что перед вами весь мир. И вы осознаёте

всё, что вы отдали в мир и другим людям раньше, все эти семена создают мир вокруг вас, создают всё, что вас окружает. И это третий способ, как раскрываются семена – они создают вашу окружающую среду. Какое счастье видеть это! А сейчас учитель показывает вам одну маленькую лестницу, которая ведет на самый верх башни на её крышу. Вы поднимаетесь выше и видите прекрасное место для медитации. Ваш учитель садится рядом с вами, и вы осознаёте, что он или она очень изменилась, изменился: ваш учитель стал намного моложе, красивее, и вы видите, что учитель является существом из белого света. Вы словно видите Ангела перед собой. Затем вы смотрите на себя, и понимаете, что вы тоже изменились, теперь вы видите, что вы стали истинным потенциалом, который учитель видел вас на нижнем этаже башни. Вы также осознаёте насколько ясным и сильным стал ваш ум – больше нет никаких негативных мыслей, ваш ум стал всезнающим, и вы обладаете способностью помогать огромному количеству людей, помогать всем одновременно. И вы осознаете четвёртый способ, как раскрываются семена: они создают серьёзные изменения в мире и даже полностью трансформируют наше тело и наш ум. Вы пребываете в этом осознании и очень радуетесь.

Вы чувствуете себя счастливым и освобождённым. Побудьте несколько ещё мгновений в этом состоянии чувствуя этот безграничный потенциал. Учитель улыбается вам и очень рад вашим осознаниям. Поблагодарите своего учителя, поклонитесь ментально и попросите оставаться с вами вести вас по пути к реализации наивысшей... наивысшего потенциала. Пожелайте искренне, чтобы у каждого человека был учитель. И, возможно, вы захотите преподнести подарок учителю, и пообещаете сделать что-то небольшое в ближайшее время, какое-то доброе дело для других людей. И с этим решением вы покидаете башню. Поблагодарите себя за эти осознания. Наша медитация подходит к концу, но вы знаете, что вы вернётесь в башню ещё раз. Постепенно возвращайте своё внимание в тело. Сделайте три глубоких выдоха и вдоха. Постепенно открывая глаза... и можно потянуться, поблагодарите себя. Спасибо за перевод.

Румяна: Спасибо за медитация.

Мила: Итак, мы прошли четыре этажа башни. И закончили даже раньше времени. Я думаю, онлайн мы будем делать все четыре этажа с вами, однажды, верно? Да? Это, конечно, немножко длительно будет, но это того стоит пройти все четыре инструмента. Спасибо вам большое! А мы приглашаем наших учителей. Спасибо за возможность вести медитацию.

Максим: Мила, тут вопрос задают тебе.

Мила: Да, да...ага. Руми, переведёшь? Не знаешь... Да, какой вопрос? Слышно на нас? Ааа, мы даже нас видим! Так... где ты?

Румяна: Здесь.

Мила: Давай.

Максим: Итак, вопрос от Кристины: что значит «достичь потенциала» и «стать потенциалом»?

Мила: Об этом весь наш курс АСИ! Будьте внимательны! Как бы я ещё ответила на этот вопрос?.. Мы говорим об этом все дни... это увидеть пустоту напрямую – стать Буддой, который помогает безграничному количеству людей. Вам нравится такой вариант?, прийти к такому... к такой реализации, вашей высшей реализации? Вот так. Пока нет больше...

Румяна: Спасибо.

Максим: Спасибо. Благодарю, Мила, за чудесную медитацию! Да, эту медитацию разработал Питер Мёртл. Даа... не знаю... для меня большая гордость... гордость, что мы дальше её передаём. Да, спасибо, Мила, что её провела... сколько раз уже... не сосчитать. Да, мне кажется, она очень классная, особенно для этого курса, потому что она резюмирует всё, что нам нужно знать для того, чтобы избавить себя от проблем в будущем. Да, и мы с Ирой подумали, если вы хотите, может быть, каждый второй курс мы будем давать вам какую-то медитацию. Да, т. е. сейчас – второй, следующая – на четвёртом. Таким образом, за 18 курсов мы пройдем 9 медитаций. И каждую медитацию вы делаете полгода, приблизительно. Хорошо?

У вас всегда будет ежедневная практика. Да, медитации будут разные. Обсудим какая будет следующая. Но вот эту медитацию здорово делают вам следующие полгода. Я думаю, что семь подготовительных шагов вместе со всеми этажами башни, где-то в районе часа занимают. Да, но вы можете сами регулировать продолжительность медитации. Я рекомендую вам каждый день делать семь ингредиентов. Дальше – в зависимости от времени. Я бы рекомендовал делать... эээ... вот этот... как он называется... базовый этаж с ручкой. Да, я думаю, это у вас будет минут 20 занимать, около того. Да, и дальше, если у вас ещё есть время, вы можете сделать 1, 2, 3 или 4 этажа. Например, если вы хотите сделать 4 силы в этот день то сделайте 7 ингредиентов, базовый этаж и 4 силы. Вот это в районе 30 минут будет вам. На выходных можете чуть-чуть добавлять... когда есть время. Да, но так, 15-20 минут, вы будете делать 7 ингредиентов, базовый этаж – вот это минимальное, что я бы вам рекомендовал делать. Хубово (болгарский)? Добрэ (болгарский)? Хорошо.

Итак. Мы с вами на доказательстве пустоты одного или множества. Я думал о том, как донести, почему это важное доказательство. И вот о чём я подумал: вообще-то, я его использовал для того, чтобы увеличить доход в 20 раз за 1 год. Я смотрю, у всех глаза оживились. Да, я расскажу, как это связано. То есть, суть этого доказательства в том, что Мадхьямика-Сватантрика считает, что если у вещи есть части, они не существуют сами по себе. Что правда... что правда – у всех вещей есть части, правильно? Мы об этом сегодня будем в деталях говорить, если вы сомневаетесь, что у всех вещей есть части. Да, но почему это так важно? Ну, ну есть части, есть. Ну почему это важно? Как это относится к моей жизни?

Послушайте, вот как я увеличил доход в 20 раз за 1 год. Если это правда, что у всех вещей есть части, сколько частей у этого стола? Сколько? Как думаете? Вот этот стол, сколько у него частей? Две... три, Румяна говорит. Ещё какие идеи? Много, но сколько много? До 10 частей... все согласны? Меньше, больше? Молекулы, хорошо. Сколько молекул этого стола? Никто не знает? Я знаю. Вообще-то вы тоже догадываетесь. Сколько? Сколько вы думаете вот этих маленьких частей, из которых состоит стол? Бесконечное количество. Самую маленькую часть можно поделить на две: у неё есть верхняя, нижняя часть. Послушайте, я знаю, это так не ощущается, потому что мы не видим это бесконечное количество частей. Бесконечное количество частей. Можно этот кондиционер или выключить или так сделать, чтобы мне в ухо не дул? Три человека кондиционер чинят, хорошо.

Если это бесконечное количество частей... Драга (*приглашает её жестом к себе*)... если это бесконечное количество частей, почему я вижу стол? Их бесконечное количество. Как я вижу стол? Они... это же не маленькие столики, и они все создают стол, они – просто бесконечное количество маленьких частей. Что заставляет меня видеть этот стол? Семена (*показывает жест «от себя»*). То есть семена склеивают эти маленькие части для меня в стол. Послушайте, то же самое с вашим банковским счётом. Если у вас сейчас меньше денег, чем вы хотели бы, значит бесконечное количество частей этого банковского счёта сложились для вас в сумму, которая у вас есть. Может быть это 100 долларов, 1000 долларов, 10 тысяч долларов. Если у вас на счету сейчас нету миллиона долларов, это значит... у меня его тоже нет, кстати... это значит, что наши семена (*показывает жест «от себя»*) склеили вот эти части банковского счёта в те... в ту сумму, которая у нас есть... не миллион долларов. Как сделать так, чтобы там было больше денег на этом банковском счету? Гергана показывает... мне нравится. Я вообще по Гергане определяю как аудитория понимает материал. Когда я говорю доказательства пустоты одного или множества на примере пиццы, Гергана сидит, записывает так. Когда про миллион долларов... Гергана вот так сидит (*изображает очень заинтересованное выражение лица*) – очень интересно! Да,

да, послушайте. Хорошо, вы скажите мне, Макс, но мы это слышали, надо сеять имена, скажи что-то новое. Я скажу вам новое: если у вас нет того количества денег, которое вам хочется иметь, это значит одна из двух вещей. Первое - я думаю, это менее вероятно, вы недостаточно щедрые. Не знаю... я думаю, я всех тут знаю, более-менее, может быть не тех, кто онлайн, но тех, кто живую, я знаю. Я знаю, что все тут щедрые люди, все к чем-то помогают. Второе - я думаю из-за этого... *(сложил ладони вместе – как бы прилёг на воображаемую подушку)* блиин, столько проблем сегодня было за день... клиенты вообще столько проблем мне создали... муж опять посуду не помыл... дети получили плохие оценки в школе... я на них за это не кричала ещё... *(изображает хрип)*. Что происходит с вашими семенами щедрости, когда вы так засыпаете?

Зал. Счёт идет вниз.

Максим: Счёт идет вниз. Мне нравится, Тонче. Да, я не думаю... я не думаю, что вы недостаточно щедрые. Я думаю, что вы мало поливаете свою щедрость. Как наше доказательство пустоты одного или множества связано с этой идеей? Когда мы смотрим на свой банковский счёт... не знаю... кстати, хотите – можете зайти посмотреть в телефоне..., у вас есть доступ? Зайдите посмотрите. Я на Ирин посмотрю, у меня мой телефон... камера просто... Зайдите, откройте и посмотрите просто. Мы сейчас будем делать медитацию на банковский счёт. Те, кто онлайн – тоже. Даже если вы знаете, сколько там денег, всё равно. Никому не показывайте, это только для вас, и не подсматривайте. Это... Нет, Драка может свой посмотреть, если хочет.

Драга: Нет, я думаю...

Максим: Я в Ирин буду смотреть... нет, ну так далеко мы, Ира, не уедем, конечно. Лучше мне свой посмотреть. Смотрите, смотрите на свой банковский счёт. Он состоит из цифр, верно? В каждой цифре есть верхняя часть и нижняя часть. Верхняя часть делится на... 2-3 части их можно поделить, эту часть – ещё на части, те части – ещё на части, и так до бесконечности. Причина, почему вот эти... бесконечное количество частей банковского счёта складываются сейчас именно в те цифры, которые вы видите, напрямую зависит, как маленькие светящиеся картинки из ваших семян связывают эти части прямо сейчас, в эту секунду. И у вас есть потенциал, и у вас есть сила создать другие светящиеся картинки в результате четырёх шагов, с особым упором на четвертый шаг. И тогда вы увидите, что другая светящаяся картинка вылетает из вашего ума, и этот же... вы откроете это же приложение в своём телефоне и вы увидите ту сумму, которую вы хотите. И то, что вас от этого отделяет это не то, что вы мало работаете, или вы недостаточно талантливы, или вы недостаточно удачливы, или кризис происходит сейчас в мире или курс лева *(денежная единица*

Болгарии) как-то плохо себя ведёт, или политики в Болгарии... или где вы не живете, плохо занимаются экономическим развитием страны... Причина не в вашем образовании. Единственная причина – это то, какие у вас прямо сейчас раскрываются эти светящиеся картинки. Измените их! Вы можете это сделать. Деньги никогда не происходили от работы. Можно закрывать банковский счёт. Сейчас дырку просверлите в телефоне взглядом. Причина, почему у вас будет достаточно денег... мне нравится, кстати, не достаточно, а больше, чем надо. Да, финансовая свобода мы это называем... в том, что вы создадите другие светящиеся картинки. Чем чаще вы будите думать, что вам нужны другие светящиеся картинки, тем больше действий, мыслей, слов в течение дня у вас будет направлено на то, чтобы их создавать. Поэтому следующий раз, когда вам покажется... хм, мне надо бы больше денег как-то на банковском счету, сделайте эту медитацию, можете каждый день делать. В этом банковском счету бесконечное количество частей. Мои семена заставляют их склеиваться в ту сумму, которую я вижу. Вместо того, чтобы думать как мне заработать больше денег, больше работать, может быть, пойти на курсы квалификации ... повышения... может одолжить деньги... может ограбить банк... может быть сэкономить чуть-чуть – не доплатить налогов, чуть-чуть спрятать? Вместо этого подумайте о том, как вы можете посеять... создать причины для той суммы, которую вы хотите.

Пример: я хочу зарабатывать 10 тысяч долларов в месяц. Это моя цель – первый шаг. Вы свою сумму поставьте, которая вам нравится. Она должна быть реальной. Я привёл пример 10 тысяч долларов. Это любая сумма, которая для вас реальна, на 30% может быть больше, чем вы зарабатываете. **Второе:** мне нужен человек, который тоже хочет увеличить свой доход. **Третье:** я забронирую время в календаре, одно и то же, каждую неделю, в один и тот же день, вторник 3 часа дня. Я буду встречаться с этим товарищем или подругой на ранний обед, чтобы не ужинать потом в три часа поужинал, всё, молодец! И я буду искренне помогать тем, чем я могу помочь: советами, послушать человека, план помочь составить. **Четвёртое:** я не буду... мы это называем «ленивая задница»... я буду радоваться тому, что я сделал! Вечером, вместо того, чтобы думать «ooo!, муж не помыл посуду, клиенты плохие, дети плохие оценки получили... (*храпит* :)). Вместо этого я буду делать по-другому. Я не буду лениться, я не буду лениться: «Вау, как здорово, что я помог Гергане, дал ей совет, как заработать деньги. Ооо, так здорово, что я помогаю этому человеку. Это так классно, что я выделил время, для того, чтобы помочь ему увеличить доход. Пусть у всех живых существ будет финансовая свобода... (*храпит* :)). Что происходит ночью? Семена поливаются, автоматически начинают расти.

У нас на этаж выше, где мы живём, в Вене, есть балкон. Их балкон над нашим балконом. Каждый день, утром и вечером, с их балкона начинает литься вода на наш

балкон. Полгода, в 8 утра, и вечером тоже, в 8 вечера где-то. Вместе с этой водой ещё грязь там начинает разбрызгиваться с цветов. Ира перед отъездом пошла к соседям, она ради этого выучила немецкий, и говорит: пожалуйста, можете как-то меньше поливать цветы свои? Они говорят: «Да? Мы вам мешаем? А мы просто сделали автоматический полив в 8 утра и в 8 вечера. Десятки литров воды выливаются на этот балкон... их балкон – сверху. Все цветы поливаются и воды, даже слишком, много. Она ещё выливается вниз. Настройте себе автоматический полив! Пусть ваши финансовые растения... долларовая хризантема, из левов сделанная магнолия, мята евровая – пусть они поливаются автоматически каждый вечер, за ночь прорастают... открываете банковский счет – Вау! Тут можно «хубово» сказать?

Драга: Да!

Максим: Хубово? Мне объясняют, что слишком часто это слово говорю, не там, где нужно.

Драга: Не-не слишком часто, но не там, где нужно.

Максим: Я понял, это по поводу какого-то объекта надо говорить, не просто «классно».

Драга: Но слово хорошее!

Максим: Да, мне нравится.

Зал. А что с соседями и поливом?

Максим: Но мы договорились, чтобы они уменьшили чуть-чуть автополив. Но вы не уменьшайте! У вас пусть будет... вот всё, пусть заливается водой. Да, потому что, на самом деле, что происходит - ваша прана – ЛУНГСЕМ ДЖУКПА ЧИКПА называется – мысли скачут на пране также, как всадник на лошади. Не очень мне было понятно, что это такое. Вот что происходит, вот как я это представляю: я представляю, как мои мысли радости... они... они как вода. Я мысленно их направляю к тому хорошему делу, который я сделал: долларовая магнолия... Эта вода от того, что я радуюсь... от того, что я направляю своё внимание к этой денежной магнолии, поливает её. Можно мне воду? Я чуть-чуть.

Драга: Нет, не по-венски! (смеётся)

Максим: Я поливаю свою денежную магнолию и она растёт (*поливает цветочек в горшке*)! Если я её не поливаю – она вянет. Вот это можно больше полить, я понял.

Драга: Нет, это уже проросла!

Максим: Аааа! Оооо!

Драга: Это уже результат!

Максим: Поливайте свои денежные цветы радостью этим своим хорошим делам! Когда вы уезжаете куда-то на каникулы, в отпуск, просите соседей «можешь мои цветы поливать, пожалуйста, пока меня не будет дома?» Они говорят «хорошо, буду поливать». Приезжаете через две недели из Бургаса обратно домой – все цветы завяли! Идёте к соседям, спрашиваете «а цветы вы поливали мои, когда.., я просил вас поливать цветы.., поливали цветы?». «Ааах! Забыл!» Если вы забыли поливать свои цветы – не будет цветов... долларовой магнолии... еуровая мята ... не будет, завянет! Поэтому, когда вы смотрите на свой банковский счёт, единственная причина, почему вы видите там ту сумму, которую вы видите, это то, какие картинки связывают части этого банковского счёта. Хотите больше денег? Зарядите свои семена! Степлер, слышали выражение? Зарядить степлера. Нужно, чтобы они быстро проросли, давали плоды, ваши цветы, денежные цветы. Хорошо? Вот о чём это доказательство, очень практичное, и я его использовал для того, чтобы увеличить доход в 20 раз за один год. Это тогда, когда я Иру встретил – она моя... денежная магнолия моя! Большие запросы! Пришлось... надо, думаю, кофе-медитировать.

Хорошо. *Первый вопрос домашнего задания.* О чём сегодняшний урок будет? Мы будем доказывать, что у других... у всех вещей есть части. Почему так делают? Почему так построены материалы этого урока? Потому что в дебате... а это – дебат... то есть рассмотрим банковский счёт, он не существует “на самом деле” как одно и не существует “на самом деле” как несколько банковских счетов, потому что у него есть части – аргумент – состоит из частей. Иии, так принято в дебатах, что ты не соглашаешься с аргументом, пока можешь, т. е. пока ты можешь сказать «неубедительно!». До этого момента ты должен не соглашаться с аргументом. Да, поэтому в этом дебате защитник говорит: «это неправда, что у банковского счёта есть части». Когда защитник не соглашается с аргументом, это не он должен доказывать, что нет частей у банковского счёта, он просто сказал «неее!». Атакующий должен доказывать: «нет!, есть части у банковского счёта!». И он будет доказывать: «смотри, цифры есть в банковского счёта, у цифр части есть». То есть принято, что атакующий будет доказывать свою позицию. Молодой человек берёт на улице... хочет взять телефон на улице у красивой девушки. Подходит и говорит: «дорогая девушка, вы так хорошо выглядите, можно у вас, пожалуйста, взять номер телефона?» Инстаграм сейчас просит, я знаю. «Инстаграм можно взять ваш?» Она говорит: «Нее!». Ей не нужно доказывать: нет, ты плохо пахнешь, поэтому я тебе не дам телефон. Она говорит

просто «нее!». Молодой человек говорит: «Дорогая девушка, ну дайте, пожалуйста, свой инстаграм, я не буду вам никаких плохих фотографий слать, я просто вас приглашу на романтический ужин». Она спрашивает: «А куда конкретно?»

Драга: Что?

Максим (повторяет): «А куда, конкретно, на ужин?»

Какой самый дорогой ресторан в Пловдиве? Самый хороший ресторан есть? Вот этот, где мы были, дорогой считается?

Драга: Нуу, нет!

Максим: Тебе нужно говорить «да»... а то чего... ты нас приглашала в дешёвый ресторан, Драга.

Драга: Я нее, я не сказала дешевый... Ага, Визуализа.

Максим: «Визуализа» – говорит, «приглашаю тебя на ужин в Визуализа». «В Визуализу? В Визуализу – хорошо!». То есть, атакующий доказал свою позицию. Когда защитник посчитал, хорошо, с этим я точно соглашусь, тогда он соглашается. Когда у него нет выхода уже, нет у ней причины не пойти в Визуализу, когда тебя приглашают. Хорошо, точно так же с дебатом этим – пустота одного или множества, когда атакующий докажет, что у всех вещей есть части, тогда защитник скажет: «Ладно, хорошо». Хорошо, доказал, у всех вещей есть части, доказал, хорошо. И это то, как построен этот урок. Мы будем... мы будем доказывать, что у всех вещей есть части.

● Пустота одного или множества

1. Предмет

1. Рассмотрим три вида знаний

2. Утверждение

2. Они не существуют **на самом деле** **КАК ОДНО**

3. Аргумент

3. Потому, что у них есть части

Поэтому, первый вопрос. Слайд есть? Ммм, тогда обратно, обратно. Первый вопрос звучит так: если вы говорите, что банковский счёт не существует “на самом деле” ни как одно ни как множество... это то, что

Маринелла сегодня сказала, на йоге, сказала: «Банковский счёт не существует “на самом деле” как одно и “на самом деле” как множество...»

Это первый вопрос домашнего задания, я вам читаю ответ. Защитник спрашивает: «А почему?» По-тибетски, ЧИЧИР – почему? И ваша задача привести аргумент. Какой аргумент? Почему? Потому, что есть части. Сложно? Нет, понятно! Маринелла, запомнила? Хорошо! Маринелла для нас старается. Всё, это весь ответ. Там про три знания будет. Меняете «банковский счёт» на «три знания» – всё то же самое.



Да, следующий слайд. Это мы с вами вчера проходили. В какой мы группе школ? Независимые, верно.

Следующий. Про пиццу вчера разбирали: все доказали, что у пиццы есть части, в перерыве – осталось из большой пиццы маленький кусочек. И это доказательство, что у пиццы есть части. Если будете со своим мужем... ему доказывают, что у всего есть части, съешьте его еду. Он с вами сидит, ест салат, вы говорите «у всего есть части». Он говорит: «Нет, не у всего есть части». И вы берёте авокадо вилкой из его салата – «а так?»... Вы доказали, что есть части у всего, у салата есть части.

ACI 2.8

Пустота одного или множества

1. Предмет
1. Рассмотрим пиццу
2. Утверждение
2. Она не существует **на самом деле** (независимо от своих частей)
3. Аргумент
3. Потому что она не существует **на самом деле** как одно или **на самом деле** как множество
4. Пример
4. Она, например, как отражение изображения в зеркале



Про банковский счёт поговорили... следующее... про дебат поговорили. Эээ... пусть будет этот слайд... у меня нет слайда, но я хотел рассказать, как вам

практиковать сейчас на группах мудрости. Следующий этап у нас будет. Значит, рассмотрим ручку... из чего она? Пластиковая?..

Драга: Да.

Максим (продолжает): ...она пластиковая, потому что она состоит из пластиковых частей. То есть я говорю: «Рассмотрим ручку, она пластиковая *(делает выпад вперёд, сильно топает ногой и шлёпает одну ладонь о другую)*». Это в группах мудрости будете делать. Вы меня спрашиваете: «Почему?» Потому что она состоит из пластиковых частей *(делает выпад вперёд, сильно топает ногой и шлёпает одну ладонь о другую)*. Утверждение, аргумент – всегда они относительно предмета делаются, относительно ручки *(в этом дебате)*, мне про ручку надо что-то сказать. Да, я не могу сказать «потому что я так думаю»... «потому что в Пловдиве жарко сейчас». Да, вам нужно строить дебат так, чтобы утверждение *(и)* аргумент всегда были про ручку, про то, о чём вы говорите.

Теперь я научу вас, как развивать дебат, как атакующий, как развивать... следующие витки делать. Давайте, говорите мне «нет». Нет? Да, и защитник... тренируйтесь, что «нет», расшифруйте... что у ручки «нет пластиковых частей». Да, когда защитник сидит, он должен не просто нет сказать... он сказал «нет, у ручки нет пластиковых частей». Я вам рекомендую в блокнотах писать, как дебат развивается, потому что вы забудете. Да, когда тренируетесь дебатировать с партнёром своим – записывайте. Значит, мы сейчас, говорим: «Рассмотрим ручку: у неё... она пластиковая, потому что состоит из пластиковых частей». Значит... согласны все, что ручка состоит из пластиковых частей? Румяна согласна. Катя? Катя кивает вот так нет *(машет головой из стороны в сторону)*, потом думает, чё я на неё так смотрю, подозрительно. Она говорит: ааа... думает, ааа, он же по-болгарски не понимает – начинает вот так по-русски кивать, спасибо. Все согласны, что ручка из пластиковых частей стоит? Гергана согласна? Почему? Почему?

Зал. Потому что она может быть металлической, из металлических частей.

Максим: Я про эту ручку. Кстати, это хорошо уточнять, про какую ручку вы говорите. Я – вот про эту, вот эта... Всё равно есть металл?

Драга: Нет, нет, нет. Он говорит по стрежень... он про стержень.

Максим: Стержень! Чернило? Чернило не пластиковое. Правильно. Аааа, вот этот.

Драга: Стержень, начала стержня.

Максим: Хорошо, согласен. То есть ручка не состоит из пластиковых частей? Хороший перевод, Драга! Спасибо. Значит, очень легко запомнить, что вам как атакующему говорить, как второй виток дебата. Защитник сказал: «Ручка не состоит из пластиковых частей». Тогда вы как атакующий говорите: «Рассмотрим ручку: она состоит из пластиковых частей».

То, с чем защитник не согласен, вы всегда это и говорите. Да, то есть второй виток, это значит предмет остается такой же – ручка. Если вам сказали «нет», если вам сказали «один не три», «нет», тогда предмет остается такой же, как был – ручка, утверждением становится то, что было аргументом. Вы говорили... я говорю: «Рассмотрим ручку, она пластиковая, потому что состоит из пластиковых частей». Защитник говорит: «Это неправда, что ручка состоит из пластиковых частей». Тогда я говорю: «Это правда!, ручка состоит из пластиковых частей». Так люди спорят. Это... они никто не учат тибетские дебаты, просто люди так спорят. Рассмотрим жену. Заходит она домой, муж ей говорит: «Ты – глупая!» «Я не глупая!» – т. е. она автоматически просто не соглашается. Вот и вы не согласны. Ручка состоит из пластиковых частей. Вы говорите: «Нет, ручка не состоит из пластиковых частей». Атакующий второй виток делает: рассмотрим ручку, она состоит из пластиковых частей. Вы меня спрашиваете: «Почему?». Я должен привести аргумент, новый аргумент. Какой аргумент?.. и не заморачивайтесь, вам что-то надо сказать про ручку... не надо думать «ooo, там правильное должно быть», что-то про ручку. Что можно сказать? Почему она состоит из пластиковых частей? Что?

Зал. Потому что она выглядит как пластиковая.

Максим: Да, она выглядит как пластиковая. Супер! Хорошо. Теперь скажите: «Не обязательно». Говорите... «не обязательно» и вам надо перевести, что... как... что вы имеете в виду. Как мы переводим? Если что-то... вы про аргумент говорите: «Если, что угодно выглядит как пластиковое, это не доказывает, что оно состоит из пластиковых частей». То есть вы говорите: «Рассмотрим, что угодно «3», это не доказывает, что «2» – что утверждение верно». Как будет строиться следующий виток, если вам ответили: «Не обязательно»? Есть идеи? С вами не согласились, что «нет, это неправда, что всё, что выглядит как пластиковое, обязательно состоит из пластиковых частей». Что у вас будет предметом тогда? Подсказка: не тот, который... Аа? Нет. Рассмотрим всё, что угодно, что состоит из пластиковых частей... что угодно, что выглядит как пластиковое. То, что было аргументом, становится предметом. То есть ваш защитник сказал: «Не всё, что выглядит как пластиковое, обязательно состоит из пластиковых частей» – «Не всё – «3», это обязательно «2». Тогда вы говорите: «Вообще-то всё – «3», оно у вас становится теперь предметом – всё, что выглядит как пластиковое...» Что будет утверждением? Как думаете? «Состоит из пластиковых

частей» – тоже самое вы говорите. То есть они сказали: «3» не «2», вы говорите: «3» это «2». Рассмотрим всё угодно... Спасибо Драга! В общем, вы видите, я люблю дебаты и говорю быстро, эмоционально. И вы придумываете новый аргумент снова. Рассмотрим, что угодно, что выглядит как пластиковое. Оно состоит из пластиковых частей. Вы меня спрашиваете: «Почему?». Какой аргумент мне привести? Какой аргумент? Какой может быть аргумент? Ммм... мы говорим про «что угодно пластиковое»... что угодно, что выглядит как пластик. То есть, вот это: аргумент должен быть по поводу него – его угодно, что выглядит как пластик.

Зал. Потому что она лёгкая.

Максим: Потому что оно лёгкое... вот этот объект, который «что угодно выглядит как пластиковое» – оно состоит из частей, потому что оно лёгкое. Аргумент не должен быть правильным – он должен касаться предмета. И вот так вы развиваете следующие витки. Это вам будет задание на группы мудрости... и будете меняться. Вы увидите, что люди думают и говорят по этой формуле, и спорят тоже. Она не выдуманная. Это не как... не знаю... это не что-то для вас новое. Вы просто не знали, что вы так думаете и так говорите. Вот мы это изучаем в деталях. Хорошая новость: вы становитесь гораздо более убедительными... лучшие продажи, если вы занимаетесь продажами... если хотите извиниться перед женой или мужем, обычно мужа перед женами извиняются, можете привести аргументы, с которыми точно ваша жена согласится и скажет: «ладно, прощаю». Вы знаете, что если у вас дебат о том, что вам надо извиниться перед женой, самый лучший аргумент... как это ресторан называется?

Драга: Что?

Максим: Как ресторан этот называется? Вии...

Драга: Визуализа.

Максим: ...самый лучший аргумент – «я тебя отведу в Визуализу». Рассмотрим меня, мне жаль, что я такой дурак, приглашаю тебя в Визуализу. У вас опыт есть. Жена говорит: «Нууу, Визуализа... может и не такой дурак, как он говорит.»

Это, правда, помогает... коммуникация... улучшается коммуникация. Хорошо. Перерыв! 10 минут? 11.50. Благодаря! (*болгарский: спасибо*)

Драга: Спасибо Макс за дебаты!

Максим: Благодаря! (*болгарский: спасибо*)

Драга: За Визуализу отдельное спасибо!

ПЕРЕРЫВ

Максим (*переводчик Маринелла*): Хорошо. Вопрос домашнего задания №2. Вопрос такой: почему, если у чего-то есть части – оно не может существовать на самом деле? Как вы думаете? Мы об этом вот второй день говорим. Потому если у чего-то есть части – оно не может существовать «на самом деле»?

Маринелла: Что-то с семян связано?

Максим: Нет. Ещё идеи? Почему? Вы напрашиваетесь, чтобы мы ещё раз разобрались, что такое ГАКЧА в трёх группах школ. Сами вы виноваты! Ещё раз повторю: «Почему если у чего-то есть части тогда оно не может существовать «на самом деле?»...»

Ирина (*из зала*): Кристина Гавриленко говорит...

Максим: Да, Кристина...

Ирина (*цитирует из зала онлайн-ответ*): ...потому что это что-то обладает самосуществующей природой.

Максим: Потому что это что-то обладает самосуществующей природой. И мне нравится ответ. Но самом деле Кристина говорит, что это синоним для «на самом деле». Я могу сформулировать вопрос так, как Кристине будет понятнее. Почему правдой будет то, что если у вещи есть части... как она?.. тогда она... она не может быть самосуществующей вещью? Это то, что сказала Кристина. И ответ?

Ирина (*из зала*): Елена пишет...

Максим: Жена Вилена?

Ирина (*из зала*): Елена Виленова.

Максим: О, Елена! Привет, Лена! Вместо мужа работает.

Маринела: Работает онлайн!

Максим: Да.

Ирина (*цитирует из зала онлайн-ответ*): ... потому что есть бесконечное количество частей.

Максим: Слава Богу, Елена! Потому что есть бесконечное количество частей. Я предлагаю так: в следующий раз я попрошу Драгу установить здесь... они уже есть, вот этот полив пожарной сигнализации, дать мне пульт... дать мне пульт... Каждый раз, когда мы в этой школе – Мадьямика - Сватантрика – мы здесь, мы никуда не уходим, весь курс, одна и та же школа... Каждый раз, когда я буду говорить «на самом деле», я буду нажимать кнопку на этом... и я спрашиваю: «Что имеется в виду?», никто не отвечает..., я буду нажимать эту кнопку – включается автоматический полив, вот этот вот! И вы будете вспоминать: Ааа!, много маленьких капелек... всё состоит из частей! Если я говорю «на самом деле» – это то же самое, что сказать «не зависит от своих частей», в этой школе – Независимых. Поэтому вопрос «на самом деле» звучит так, почему правдой является то, что если что-то имеет части, то она не может... то это что-то не может быть одной вещью, которая не зависит от своих частей.

Вопрос ещё сокращу - почему, если у чего-то есть части, оно не может не зависеть от своих частей? Это вопрос (*стучит по столу*) вот такой. Почему, если у чего-то есть части, оно не может не зависеть от своих частей? Почему? Потому что есть части! Есть части! Спасибо! Лена, спасибо! Может вы там тоже под поливом каким-то находитесь? Я не знаю. Тут уже у всех мозги кипят. Если у чего-то есть части, не может быть такое, что оно от частей не зависит – вот и всё. Да, тут говорится, вот, в правильном ответе, что наши глаза скользят по части вот этого... телефона – мы как бы его не видим сразу целиком. Мы вот так быстро сканируем какие части. Из-за того, что мы сканируем какие части у него есть, это и доказывает, что части у него есть – всё. Видите, это дебат, весь дебат про то, что у вещей есть части. Вы уже согласны 100 раз, вы говорите: «Макс, можно о чём-то другом? Я верю, что есть части». Да... но Дани... она не согласна. Если бы не Дани, мы уже в другой урок бы перешли. Но Дани постоянно говорит: «Нет, не у всего есть части». Поэтому нам приходится... нам приходиться, всем проходить доказательства, что у всего есть части. Спасибо Дани, что взяла на себя такую трудную роль!

Зал. У меня такой вопрос: у пустоты есть части?

Максим: Это тема нашего урока. Уже не Дани будет виновата, что мы об этом будем говорить... всё, Дани уже расслабилась... Виллиан и Тонча подняли эту тему. Видит Бог, я об этом не хотел говорить. Но из-за того, что вам интересно, это будет вопрос домашнего задания. Хорошо. Я передаю микрофон Ире. Ира расскажет, у всех вещей есть части или нет.

Ирина: Спасибо Макс! Мне нравится... мне кажется, у нас чем дальше занятия происходят, тем все активнее, веселее, над шутками смеются, настроение радостное. Как-то жалко, что у нас всего 10 уроков в курсе АСІ. И всего два (*доказательства*

пустоты одного или множества)... Точно! Как вообще уезжать теперь? Хорошо. Значит, говорим о том, что у всех вещей есть части. Для тех, кто ещё где-то сомневается и не уверен... это даже звучит как такой тост – за Тончо! Да. Если мы докажем, что всего есть части, тогда мы автоматически докажем, что ни один объект, не может существовать как что-то одно «на самом деле», потому что вы никогда не найдете эту одну вещь. Хорошая новость в том, что если мы докажем, что ничего не существует, как одно «на самом деле», мы автоматически докажем, что ничего не существует как множество «на самом деле». Например, если в этой комнате, нет огромного двухголового фиолетового слона, тогда и нет двух слонов. Если не существует марсианина, одного, тогда бессмысленно доказывать, что есть два, три, четыре. Если мы доказываем, что не существует ни одного, даже одного марсианина, тогда не может быть два, три, четыре, пять марсианинов, потому что даже одного не существует. То есть, мы упрощаем себе работу, доказываем только... доказываем отсутствие самосуществования одного. И сейчас мы, в рамках данного диалога, делаем это с помощью того, что мы доказываем, что у всего есть части.

● Классификация всех вещей



Все вещи можно разделить на две категории: изменяющиеся вещи и неизменяющиеся. Да, как видно на этом слайде – две категории. И мы сейчас будем говорить про вещи в этих категориях и подкатегориях.

Изменяющиеся вещи можно разделить тоже на две категории: физические вещи и ментальные вещи. Теперь подкатегория «физические вещи»: можно разделить на физические грубые вещи и на тонкие физические вещи.

Неизменяющиеся... это то, что Тончу интересует попозже, и Вильяна, и Кристина онлайнер... об этом Максим чуть-чуть попозже расскажет.

Максим: Сам виноват.

Ирина: Хорошо, давайте возьмём физические грубые вещи, какие могут быть примеры таких вещей? Стол. Ещё. Стакан, дерево, бутылка с водой, здание. С этим понятно. Вы согласны с тем, что у этого есть части? Слава Богу! Максим уже сделал вместо меня всю работу! И вы понимаете, что это можно реально до бесконечности делить. Давайте подойдём теперь к очень маленьким вещам – физические тонкие. Хороший пример такой вещи – это атом. Есть ли у атома части? Так быстро все ответы знаете. Как докажете, что есть часть? Показывают вот так (*показывает верх низ*)... пока не понятно. Есть верхняя и нижняя часть. Совершенно верно. У нас есть какое-то представление из школы, очевидно, о форме атома. Когда-то есть какая-то форма, можно поделить на верхнюю, нижнюю, левую, правую. Можно взять левую часть, поделить снова верхняя, нижняя. Так до бесконечности можно делить. Интересная мысль, что вообще слово «атом» происходит от греческого «атомас», что значит «неделимый»...

Маринелла: На этом уровне, когда-то.

Ирина: ...угу. То есть долгое время люди считали, что атом невозможно больше как-либо поделить, поэтому так и называли – неделимый. Мне кажется, в конце XIX века ученые определили, что даже атом можно разложить на части. Появились какие-то там более мощные микроскопы, они что-то приблизили, и как-то разобрались, что есть нейтроны, протоны, электроны. Но, вот эта тема, которую мы рассматриваем, вот это деление на части, это даже не вопрос мощности этого микроскопа. Это вопрос логики. Есть форма - можем делить, как хотим, вообще на бесконечное количество частей. Ещё один пример, тоже на примере атома. Если бы у атома не было частей, например, один атом и второй атом, тогда если бы они соприкасались, они бы при этом, ну, как бы, соединялись в одно, в один больший атом. Но, по факту, когда они соединяются, это условно как два кружка, они какой-то точкой ближе к друг другу соединяются, а остальные точки, они всё равно находятся дальше.

Хорошо, мы разобрались, что даже у тонких физических вещей есть части. Что на счёт ментальных?

Маринелла: Макс, благодарим Ира.

Максим: Благодаря Ира! Катя, в котором часу ты сегодня проснулась? 6.30. Хорошо. Зубы чистила сегодня? Завтракала? Хорошо. Воду пила? Хорошо. Это у тебя

всё... вот это от 6.30 до 12-10, сейчас, это у тебя была одна мысль или разные мысли? Разные.

Маринелла: Бесконечные, говорит Герри.

Максим: Итак, мы с вами доказали, что ментальные вещи тоже делятся на части. Для тех, кто сомневался. Особенно в медитации это легко ощутить. Сидишь медитировать, думаешь: «У меня будет одна мысль»... медитация... сидишь медитировать... «пончик, пончик, пончик, пончик»... вернули к объекту медитации ум... «Если не пончик, а что на завтрак тогда есть?»... Да, это доказывает, что в мысли есть части. Любую часть мысли можно поделить на начало и конец. Начало можно снова поделить на начало и конец. Есть ли самая маленькая часть у мысли?

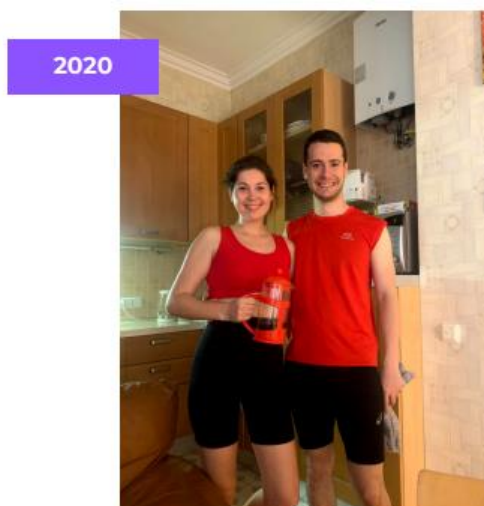
Зал. Нет.

Маринелла: Браво!! (хлопает)

Максим: Хотите глубже?

Зал. Да!

Максим: Можно следующий слайд? Мы с Ирой познакомились в йога студии в 2020 году. Я занимался йогой. Это вот на этой кухне мы познакомились. То есть это была квартира и они из неё сделали йога студию. Там в одной комнате йога, две комнаты – переодевалка, и кухня. И вот я выхожу на кухню и вижу Иру. Это мы не тогда сфотографировались, где-то через месяц, может быть, но мы были одеты именно так. У Иры были черные шорты и красная майка, и у меня тоже были черные шорты и красная майка. Да, и я очень хорошо помню этот момент: я выхожу после йоги, мокрый, захожу на кухню, поворачиваю голову... и там есть диван... и на диване сидит Ира. Это был первый раз, когда я её увидел в этой жизни. Это был первый момент нашего знакомства. Ира тоже была мокрая, красная... мне показалось очень симпатичная, хотя она говорит, что после йоги она себе не нравится. Кстати, если вам кажется, что вы на йоге становитесь страшным человеком, вот знайте... всё равно знайте, что кто-то в вас может влюбиться. Теперь очень важный вопрос, он может вам спасти жизнь, и он на 50 левов. Когда я встретил Иру впервые «на самом деле»? Когда я впервые... я ещё раз повторю,



когда я... руку поднимайте!, ...когда я впервые встретил Иру «на самом деле»? 50 левов. Было приблизительно 7 вечера, я вам так скажу. Галя!

Маринелла: Ещё раз на болгарском (*повторяет на болгарском, и далее переводит*)... Я думаю, что вы в своём сознании создали этот образ намного раньше, но вы его видели реальным на диване в 2020 году.

Максим: Нет. Но хорошая попытка, спасибо. Ещё раз повторяю вопрос: когда я впервые встретил Иру «на самом деле»? Вопрос... онлайн отвечает. Когда ходил к бабушке. Не! Лена. В... руку поднимать надо. Лена. Когда впервые встретил Иру... Лен, дальше можешь не продолжать... когда увидел её состоящую из частей... Ты переводи! Нет! Так, последний ответ! Тонча хочет дать или нет? Ещё онлайн. Нет, Тонча уже поднимал руку. Давай, Тонча.!

Маринелла (*переводит Тонча*): У меня тоже было похоже, что...

Максим: Нет, вообще нет!

Маринелла (*продолжает*): ...вы смогли в одно собрать... части Иры.

Максим: Нет. Ира, онлайн.

Ирина (*из зала*): Наталья пишет: на самом деле вы её не встречали, вы её создали!

Максим: 50 левов!

Маринелла: Е-е-е!

Максим: На болгарском.

Маринелла: Сейчас, повтори на русском, я на болгарский...

Максим: На самом деле вы её не встречали, а создали. Наталья, напишите мне в личные сообщения, пожалуйста.

Почему это так важно? Когда я встретил Иру впервые «на самом деле»? За первый раз. Это было приблизительно в 7 вечера... в 19:00 и 1 миллисекунда. 19:00, 1 миллисекунда и 1 милли-миллисекунда. 1 милли-миллисекунда и 2 милли-милли-миллисекунды. 2 милли-милли-миллисекунды и 2 милли-милли-милли-миллисекунды. Хороший перевод. Хотите, чтобы я продолжил? Где это самая маленькая миллисекунда? Когда? Румяна говорит: «Не существует». Это... когда я впервые об этом услышал, Геше Майкл давал учения по духовному партнерству. Он рассказывал,

как он встретил свою жену. Как вы встретили свою жену или мужа? Как вы встретили вашего учителя? Этого времени даже не было, не было первого момента, когда вы встретили своего мужа, жену или учителя. Почему? Потому что бесконечное количество частей... не было никогда этого первого момента. Я знаю, это... пуух! Это взрыв мозга! Вещи не работают так, как мы думаем. Мы думаем, что мы встретили человека, которого мы любим. Не знаю... может быть ребёнок... ребёнок у вас родился когда-то... Вы помните первое мгновение, когда вы его увидели? Его не было «на самом деле». Это означает, что вы создали своими семенами встречу с этим человеком, которого вы любите. Не было конкретного времени, когда вы встретились «на самом деле».

Да, вы можете сказать: «В 7 вечера я встретил Иру». Ну, хорошо, в 7 вечера, всё в порядке. Но если я скажу «в 7 вечера на самом деле», т. е. «независимо от своих частей» – этого не могло быть! Этого не могло быть, никогда. Ваша первая встреча образована в результате ваших семян. Ваши семена встречи с этим человеком в этой жизни – знаете, как вы их посеяли? Потому что вы... верно, Даня! Потому что вы виделись с этим человеком в прошлой жизни. Не обязательно прямо конкретно в прошлой, в какой-то из прошлых. Причина, почему вы его встретили несколько жизней назад, потому что вы, ещё до этого, тоже встречались. Это вам краткий превью АСІ 4. Да, поэтому... не знаю... Если вы хотите встретить свою любовь, если вы ещё не встретили, перестаньте смотреть на время, это вам не поможет. Перестаньте считать «ooo, сегодня тоже день не настал, когда я его встретил». Причина не во времени. Причина в семенах. Хорошо? Спасибо. Семена я создавал до этого.

Вопрос: что такое время? Это хороший вопрос. Если вкратце то, что вы считаете временем... то, что вы считаете временем – это время. Оно не перестало работать от того, что вы узнали, что всё зависит от семян. Всё ещё сегодня будет вечер, завтра будет утро... просто причина, почему будет вечер и будет потом утро не... не в том, что Земля крутится вокруг Солнца. Причина в ваших семенах. Ваши семена заставляют Землю крутиться вокруг Солнца. Да, и есть люди, которые не видят солнца. Да, да, есть люди в тюрьме, которые сидят в серьёзных, в сложных условиях – они не видят солнца. Для них... и для них даже время... оно не так течёт. Да, они не знают утро, день, вечер или ночь... Да, это существует только... вот это время суток существует только благодаря нам.

Хорошо, последний вопрос на сегодня и это последний вопрос доказательства пустоты одного или множества. Я не собирался об этом говорить, честное слово. Но Тонча, Виллиан и Кристина из онлайн – они меня заставили. У меня есть обеты. Неотвечательный вопрос – плохая карма не отвечает на вопрос. Извините. Все, кому не было об этом интересно, извините, но мы поговорим о том, есть ли части у пустоты,

пустого пространства или нету. Кстати, поскольку 50 левов вы не заработали тогда, а они у нас вон там лежат, я вижу, кто знает, почему появилась школа Независимых? Что с группой Функционалистов не так, в чём они... в чём их ошибка? Вильям? Не, не, не может. Вильям говорит, это связано с тем, что не можешь стать Буддой по идеям Функционалистов. Не. Ещё 50 левов кто-то хочет? Давай, Лена!.. Например? Не-не-не-не-не, Лен. Давай... подскажите кто-то Лене, не онлайн... Лена, хочешь сама 50 левов, повторяй то, что сказали в зале. Хочешь делить – дерись с Ирой. Иди к ней садись, она тебе подскажет. Ира, громче говори, громче... Я сделал вид, что я не слышу. Ты слышала Лена?.. Хорошо, они не объясняют, откуда взялись неизменяющиеся вещи. Я повторяю, что сказала Лена, и потом мы переведём.

Лена ответила, что причина... в чём кроется ошибка Функционалистов по сравнению с Независимыми, что они не могут объяснить, какие причины и условия у неизменяющихся объектов. Помните, мы об этом говорили на АСИ? Гергана, я у тебя на сертификате это напишу ещё. Да. Итак, есть ли части у пустоты? Какие? Ну, давайте, пустота ручки вот этой (*показывает ручку*) и пустота вот этой ручки (*показывает ещё одну ручку*) – это разные вещи или одна вещь? Ааа? Различные в том смысле, что это пустота одной ручки, а это пустота второй ручки. Да, хотя сама пустота от этого не меняется. Но из-за того, что есть пустота разных объектов, мы говорим, что это один из способов доказать, что у пустоты есть части, хотя они... это всё – одна пустота в том смысле, что все вещи не существуют сами по себе. Да, но можно их разделить, условно, на пустота одной ручки и другой ручки. Это части пустоты. Теперь, части пустого пространства... существуют они или нет? Нет, говорит Тонча. Вильям что говорит?.. Значит, вы об этом будете дебатировать... на группе... на дебатах. Да, существуют части. Вот пустота пространства, в котором находится сейчас эта ручка (*показывает*), я убрал отсюда ручку, пустое пространство осталось, есть у него верхняя и нижняя часть? Всё, это части пустого пространства. Части пустоты – это пустоты разных объектов, части пустого пространства – это верх-низ. И это всё.

Зал. А прекращение?

Максим: Тоже есть части. Тут в ответе говорить... есть в ответах про прекращение. Оно достаточно запутанное, как по мне, в смысле, для людей с невысокими способностями интеллектуальными, вроде меня. Да, один из видов... да, один из видов прекращения называется факты. Например, факт того, что здесь нет... как она, кучица (*болгарский*)? Кученце. В этом зале есть кученце или нету? Есть? Нету! Это факт. Считается, что он не изменяющийся. Не спрашивайте меня, мы будем об этом в следующих АСИ курсах изучать подробнее. Вот это один факт. А то, что у Вильяна нет миллиона долларов на счету прямо сейчас, к большому сожалению, может

и есть, я не знаю... если поделись! – это другой факт. Это разные факты. Но и то, и другое – это факт, или истинна, мы называем.

Поскольку у нас разряжается ноутбук, мы быстро закончим и отпустим вас на обед чуть-чуть раньше.

Итак, резюме этих двух занятий. Рассмотрим ручку, она не существует «на самом деле». Когда я говорю «на самом деле» сейчас что я имею в виду? «Независимо от частей». Потому что она не существует «на самом деле» как одно и «на самом деле» как несколько ручек. Вы мне говорите: «Нет, пустота... ручка существует «на самом деле» как одно и «на самом деле», как несколько. Да, или... на самом деле или как одно или как несколько». Этот аргумент становится утверждением. И я говорю: «Рассмотрим ручку, она не существует «на самом деле» как одно и не существует «на самом деле» как несколько». Вы меня спрашиваете: «Почему?» А я вам говорю: «потому что»... ребят, ну не портите мне вечер!.. почему? Какой аргумент мы с вами рассматриваем? Нет, это про... я хочу правильный аргумент, который мы с вами учили два дня. Почему вещи не существуют «на самом деле» ни как одно ни как несколько? Потому что «состоит из частей»! Весь дебат!

Дальше мы рассматривали у всего есть части или не у всего. Вы мне поверили на слово, что у всего. Но из-за Тонча и Вильена, которые не поверили мне на слово, мы поговорили, хорошо, тогда давайте разделим все вещи, классифицируем и обсудим есть у них части или нет. Мы их разделили, доказали, что и у изменяющихся и у неизменяющихся вещей есть части. И главный вывод этих двух уроков... то, о чём мы говорили в начале, хотя этого нет в материалах занятия... что если мы хотим быть миллионерами, нам нужно сеять семена, которые свяжут наш банковский счёт в миллион долларов. Это главные... это называется punchline. Это как в анекдотах: это концовка анекдота... да, то есть это то слово в анекдоте, после которого все смеются. Да. Хорошо? Не я его задал.

Ирина (читает из зала вопрос онлайн): Как это все постичь одним умом?

Максим: «На самом деле» одним!

Всем приятного аппетита! Вы молодцы! Хороших дебатов вам! Покушайте хорошо, для того, чтобы у вас были силы (для дебатов). Спасибо.

**До встречи на
следующем уроке!**

PS Делайте
домашки!<3