

Автотранскрибация · ACI4, Dzhabali, Class 8

10.08.2026 / Dzhabali · ACI4

Дата: 24 мая 2025 (подтв. Telegram-каналом курса, 10.08.2026) · Вена, вживую + онлайн-трансляция · длительность около 1 ч 43 мин

Учитель: Ирина и Максим Джабали

Исходное аудио: ACI 4, Занятие 8 с Джабали: Доказательства источника ума

⚠ Предупреждение

Это расшифровка аудиозаписи. Распознавание речи и атрибуция говорящих могут содержать ошибки. Пожалуйста, сверяйтесь с оригинальной записью.

Проверку этой стенограммы сделала [вставить Имя и Фамилию того, кто корректировал].
Крайняя дата редакции – X.XX.2026.



Максим Джабали и Ваня (перевод) · Вена, 24 мая 2025

● В этом занятии

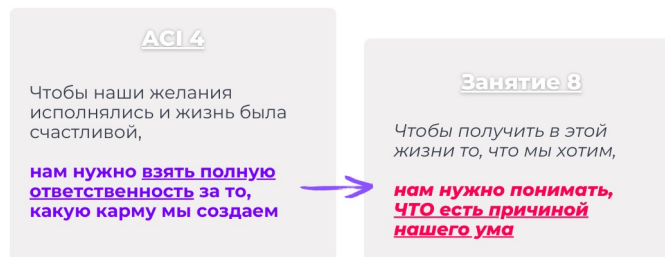
- ✓ Первые 6 из 10ти аргументов Мастера Дхармакирти относительно материальной причиной ума

Максим Джабали: Поприветствуем переводчицу Ваню. Ну что, как Вы, ребята, как там дебаты прошли? Повеселились Вы? Представляете, каждый день в этих тибетских монастырях 2 часа днем и 2-3 часа вечером они проводят, 4-5 часов в день. И обычно вот эти площадки для дебатов запрещено брать материалы, то есть они не могут брать материалы для чтения, заметки, шпаргалки даже не могут.

Все, что только ты запомнил. Да, но только это не на 20-й год, они сразу начинают это. И я надеюсь, что мы с Вами чуть-чуть посеяли семян для того, чтобы лучше понимать, ну почему именно так устроены эти материалы, которые мы проходим. Они в форме дебата, почему исключаются сначала все эти другие возможности, откуда ум произошел. И причина как раз таки, потому что мы хотим сначала исключить все, из чего ум не мог произойти.

Что мы там прошли, из чего он не может произойти.

● Ключевая идея



Максим Джабали: Что помните? Из органов чувств, из ума родителей. Что еще? Из неизменяющихся вещей, из элементов. А помните вообще, почему начался этот дебат, кто его начал?

Это было вчера, в 5-м уроке. Помните чарваки, да? Они спрашивают, а как вообще стать Ангелом, как стать Буддой? Мастер Дхармакирти им говорит, что, какое качество нужно иметь. Чтобы стать Буддой, какое качество нужно иметь?

Сострадание, верно. Нужно хотеть помочь всем людям, вообще всем живым существам, и даже взять на себя личную ответственность, что я это сделаю, я им помогу. Эти чарваки говорят, ну и как долго это занимает? Час, полтора часа, сколько это времени нужно на развитие такого вот сердца сострадательного? И Мастер Дхармакирти говорит, вообще-то миллионы жизней для этого надо.

А чарваки говорят, Мастер Дхармакирти, ты что вообще? У нас всего одна жизнь, о чем ты говоришь вообще, ты пуэр перепил с утра или что? У нас всего одна жизнь, что ты пил с утра? Если он говорит, что у нас всего одна жизнь, мы будем смотреть, что это за причина для Духа, откуда Дух приходит.

— — — Слайд 149 · Материальная причина — определение — — —



Материальная причина

– это **главная материя** или субстанция, которая **становится результатом**: вещь, которая «превращается» в результат.

ཉལ་ལོན་གྱི་རྒྱུ།
nyerlen gyi gyu



! Между мат. причиной и результатом всегда есть некое сходство

Максим Джабали: И мы проходим вот эту идею, материальные причины главной материи, которая становится результатом, она подобна результату. Я надеюсь, что Вы запомните на всю жизнь, на примере этой чайной церемонии, откуда берется чайное дерево пуэр. Я надеюсь, что Вы запомните на всю жизнь, откуда берется чайное дерево пуэр. И откуда берется эта чайная кана (?). Какая у них материальная причина?

Само дерево, правильно, и Исинская глина для чайника. Мы подходим к главной идее этого курса. Так существуют эти прошлые жизни или нет? Мы исключили все возможности вместе с мастером Дхармакирти, откуда мог произойти, что могло быть его материальной причиной? Мы исключили все возможности вместе с мастером Дхармакирти, откуда могло быть его материальной причиной?

Сейчас мы посмотрим, откуда могло быть его материальной причиной. У нас осталась одна возможность, о которой мы не поговорили. Она была на самом деле на слайде, кто-то ее видел? У нас осталась одна возможность, которая была на слайде, кто-то ее видел? Дух, он сам является причиной Духа.

И это на самом деле позиция мастера Дхармакирти. Он утверждает, что причина первого мгновения ума в утробе матери, это тот же самый ум за мгновение до того, как он попал в утробу матери. Это и есть дебат, которым мастер Дхармакирти доказывает, а вы это можете для себя или принимать, или подумать, это вам, вы не обязаны принимать на веру. Но мастер Дхармакирти говорит, что единственная возможная материальная причина для ума, это тот же ум за мгновение до этого. Что это означает буквально?

До того, мастер Дхармакирти говорит чарвакам, до того, как, возьмем одного чарвака, например, Антона его звали. Говорит, дорогой чарвак Антон, до того, как твой ум оказался в утробе матери в этой жизни, он просто был где-то еще. Не суть важно где, просто он существовал уже, он не мог появиться из элементов, например, из сперматозоида

яйцеклетки, ум не мог появиться, потому что эти качества не соответствуют материальной причине ума. Единственная вещь в этом мире, которая максимально похожа на этот ум, это не Исинская глина и не чайное дерево пуэр. Это тот же самый ум за секунду до того, как он оказался в утробе матери.

Это и есть доказательство мастера Дхармакирти о том, что прошлые жизни обязаны были существовать, а где он был тогда, этот ум. И из этого очень много следствий, первое следствие, это буквально доказывает, что у нашего ума не было начала. У нашего сознания, мастера Дхармакирти, у сознания человека у него нет начала, нет первого мгновения. И я вам сейчас скажу почему, а вы об этом нужно подумать. Дело в том, что если бы существовало первое мгновение сознания, учитывая то, что у него материальная причина это же сознание за мгновение до этого, послушайте меня внимательно.

Если бы существовало первое мгновение сознания, это означает, и это не буддизм, это формальная логика, это доказывает в таком случае, что ум появился из ничего. Ничего, просто себе представьте, ничего не было, и появляется ум без причины. Вот что такое это определение первой причины, первое это то, у чего нет причины. Когда мы говорим, что есть у человека первый брак, второй брак, третий брак, первый означает, что до этого ничего не было, до этого он не состоял в официальном браке. Если я первый раз поехал в Хорватию, это означает, что до этого я в Хорватии не был, иначе это не называлось бы первым разом.

Если существует первое мгновение ума, тогда ничего не было до этого, было вот, просто себе представьте, нет ни времени, ни пространства, появляется ум. Это абсурдная идея. Как тогда он появился, и потом началась вот эта причинно-следственная связь, и это на самом деле также опровергает идею, которую верит современная наука, некоторые ее представители, что все появилось из большого взрыва. И проблема не в том, что не было этого взрыва. Лично я с этим не спорю, я думаю, что взрыв вполне мог быть.

Но это не большой взрыв, который появился из ничего. Мне было очень интересно, когда я проходил ACI 4, я пошел в гугл и ввел теорию большого взрыва, научная статья. И там статья, страниц на 20, где ученый, физик, он пишет о том, что вот мы считаем, что мир произошел из большого взрыва. Там была энергия какая-то, скопление частиц, они как-то там взорвались, начала Вселенная расширяться. Вселенная на самом деле остывает, мы это можем разными приборами заметить, потому что она расширяется, есть много доказательств, что Вселенная расширяется научно.

Вот эта статья на 20 страниц, на последней странице написано. И если после прочтения этой статьи у Вас реально возник вопрос, действительно ли из ничего появилось все. Знаете, что он говорит? Да. Не было ничего.

И потом появилось все. Говорит, реально говорит, я знаю, как это звучит, но это то, что мы считаем, из ничего появилось все. Появился мир, причина следственных связей, в котором мы с Вами живем. Без причины. Если Вы, а?

Да, вот это все появилось из ничего. Вот так, прошу уступать. Вот это то, что утверждается в этой статье, 20 страниц, теория Большого Взрыва. Лично у меня нет претензий к теории Большого Взрыва, как таковой. Я не спорю, я не физик, но я думаю, что скорее всего так и было, что был взрыв.

На каком, на АСІ 5, по-моему, или на АСІ 8 мы будем проходить точку зрения системы Семян, откуда произошел мир. Очень похоже, то есть был взрыв, нету с этим спора, был взрыв. Но до него что-то тоже было. Это не так, что из ничего появилось все, было что-то до этого, а перед тем тоже что-то было, потому что если бы было что-то первое, как Большой Взрыв, из ничего тогда появилось все. Я не знаю, как для Вас, но для меня это просто, вне зависимости от того, верю я в карму, верю я, что можно стать просветленным в этой жизни, это просто для меня звучит нелогично.

Противоположность логики, на самом деле. Если я хочу переключить слайд, я на него кликаю, кликаю, чтобы он переключился. В мире без причинно-следственных связей, это вот такой мир, где из ничего появилось все, нету причинно-следственных связей, это сложно вообразить, как такой мир вообще выглядит. Но, к примеру, в этом мире не может быть времени, как такового. Последовательного времени в мире без причинно-следственных связей быть не может.

Потому что нет последовательности, потому что нет причины и следствия, они не существуют. Поэтому это абсолютно абсурдная идея, что из ничего может появиться все. И точно так же, если Вы об этом больше подумаете, и это занимает, у меня это заняло какое-то время. Не могло быть первого мгновения сознания, потому что это бы доказывало, что из ничего появилось наше сознание. Да, откуда?

Как оно может появиться? Зачем ходить в школу, чему-то учиться? Потому что мы принимаем эту идею в нашей культуре, что сознание это поток определенный, мы можем чему-то научиться, стать лучше, это последовательность. Поэтому единственный логический, хоть и не самый простой психологический вывод, мы существуем вечно. Не было начала.

Я знаю, что это непростая идея. Потому что бесконечность – это сложная идея бесконечность. Но если исключить вместе с мастером Дхармакирти все остальные возможности, то это единственное, что остается. И я знаю, что это непростая в сердце, это

очень непросто принять возможность, что это не первая моя жизнь. Очень много вопросов возникает сразу.

Кто создал айфон? Стив Джобс. Откуда происходит Стив Джобс? Из меня. Вероятно, я соединял других людей в прошлом.

Делился знаниями, потому что вот телефон, можно все найти сейчас в интернете через телефон. Это создало в моем мире телефон. Если не было начала, то я был самой красивой женщиной во Вселенной. Я была самым богатым человеком во Вселенной. Триллионы триллионов денег у меня были.

Я был самым бедным человеком в мире. Я был президентом. Всех возможных стран. Я был матерью. Я был отцом, братом, сестрой.

Строил самую успешную компанию. Был обманщиком. Был убийцей. Жертвовал собой ради других. Единственное, что в моей жизни не произошло, я не видел пустоту напрямую.

И из-за этого я не стал Буддой, я не стал этим ангелом. И Будда это не этот парень с длинными ушами. Это просто символ, в каждой культуре он свой. Будда может выглядеть как Ваш муж. Как Ваш ребенок.

Как Ваш брат или сестра. Как Ваш брат или сестра. Как просто кто-то на улице. Будда может принимать все формы, чтобы помогать другим людям. И это единственное, что у меня пока не произошло в жизни.

Насчет Вас я не уверен, я могу только за себя говорить. И поэтому люди, которые изучают систему, это постепенно становится очень важным приоритетом в жизни. Потому что если я был всеми и всем, это доказывает, что только, что если я это получу в этой жизни, это не закончит этот цикл для меня. Мне нужно что-то сделать, чтобы выйти из этого цикла. Колесо жизни, которое мы на 10 октября увидели.

И для этого не нужно менять религию, которая у Вас есть. Мой отец мусульманин, моя мать христианка. Мне близки все эти духовные традиции. Мне не нужно выбирать. С помощью этого великого сострадания можно увидеть пустоту напрямую и закончить этот цикл в этой жизни.

И вот зачем эти АСІ курсы нужны. Это единственная их задача и предназначение. Никто от Вас не хочет денег. Я не знаю, услуг. Правда, мне от Вас вообще ничего не нужно.

У меня, во-первых, все есть, что мне нужно. Во-вторых, это ощущается, как если бы Вы нашли, не знаю, лекарство от рака. От СПИДа. Конечно, ты хочешь этим поделиться. Это просто становится очень важным в жизни.

Это то, чем я занимаюсь последние 9 лет. И чем занимаются другие тут ребята и девчонки, тренеры АКМ. Поэтому, если это правда, что у сознания есть причина, а выглядит так, что это правда, то единственный вариант, который логичный, по крайней мере для меня, то причиной моего сознания, первого мгновения моего сознания в утробе матери, было мгновение сознания до этого. Значит, где-то еще в другом месте оно было. В восьмой курсе себя об этом будет суперподробно.

Какие-то существа бывают, как конкретно это существо называется промежуточное существо или бордо, как оно попадает в матку. Есть прям техническое описание. Но самое главное, это то, что нет начала, мы бесконечны. И хорошая новость, что нет конца сознания, но есть конец проблемам. Есть конец вот этой сансаре, мы говорим.

И можно это сделать с помощью вот этих курсов АСИ. Ира, проведи нас, пожалуйста, по вопросам домашних.

Ирина Джабали: Спасибо, Максим. Не знаю, после твоей речи хочется добавить только, пожалуйста, пожалуйста, пожалуйста, сдавайте эти курсы. Пожалуйста, это здорово, что Вы их уже слышите, это вообще супер. Это намного, намного больше, чем те люди, которые вообще не задумываются о подобных вещах. Но Вы тут, Вы нашли это время, и Вы посвящаете это тому, чтобы подумать о таких важных вещах в жизни.

И, наверное, единственное, о чем я сейчас спрошу, Максим говорил, нам ничего от Вас не надо. Да, единственное, что мне надо, пожалуйста, закончите этот курс. Напишите эти домашки, напишите эти контрошки, получите этот сертификат. Это будет самое лучшее вознаграждение за наши старания здесь. Насколько это хорошая идея для Вас, Вы сможете оценить позже.

Может быть, спустя лет пять. Два варианта. Или, Боже, какой я молодец, что я сразу все сдал, закончил, мне не надо опять это вспоминать, этих чарваков. Ну или наоборот. Ой, столько раз говорили мне, ну сдай ты эти уже курсы, чего я их не сдал.

Пожалуйста, будьте этой первой категорией людей. Ладненько, давайте поедem к вопросам домашки. Домашка номер один. Какой основной принцип лежит в основе всех аргументов Дхармакирти? В пользу прошлых и будущих жизней.

Догадывайтесь. Материальная причина. Он говорит, результат материальной причины подобен чему? Он подобен самой причине. Но наступает после того, как причины уже нет.

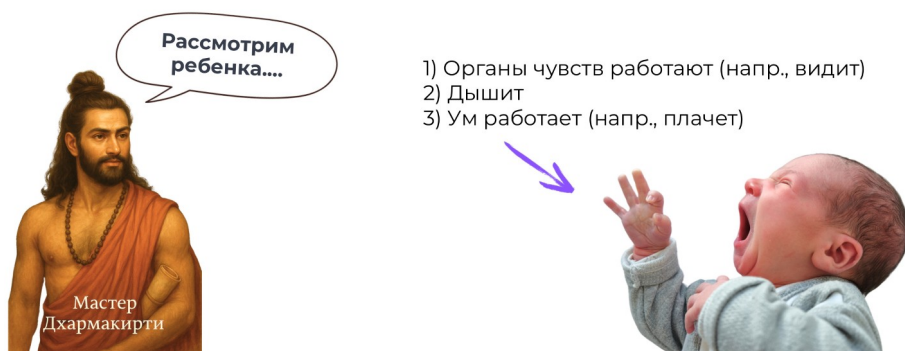
Материальная причина превращается в результат. Это и есть этот краеугольный камень доказательств мастера Дхармакирти. Давайте теперь рассмотрим, кто такой живой

человек. Далее мастер Дхармакирти будет начинать строить аргументы со слов «рассмотрим ребенка». И он вводит три характеристики, что такое живой ребенок.

То есть это три качества, которые можно заметить, что они есть у живого ребенка. И у этих качеств должна быть подобная этим качествам материальная причина.

— — — Слайд 150 · Доказательства Дхармакирти (1-3): рассмотрим ребенка — — —

✿ Доказательства Дхармакирти



Ирина Джабали: И вот он, мастер Дхармакирти, говорит, рассмотрим ребенка. Его органы чувств работают, функционируют. Как мы можем понять, что работают органы чувств? Ну, определенно, он что-то там видит, что-то ощущает. Второе, этот ребенок дышит.

И третье, его ум тоже функционирует, не только органы чувств, первый пункт, но и ум, третий пункт. Как мы можем понять, что ум функционирует? Ну, например, этот ребенок плачет, там его кто-то по попе шлепает при рождении, и он уже начинает плакать. И вот дальше в доказательствах мы будем использовать эти три пункта. И они должны быть тем, что подобно их причине.

И мастер Дхармакирти, как принято в той тусовке, он все двойным отрицанием делает. Он говорит, эти вещи, это не то, что не происходит из похожей причины. То есть, вот, видите, это структура дебата, предмет, утверждение, аргумент.

— — — Слайд 151 · Доказательство №1 — — —

✿ Доказательство №1



- Предмет: **Рассмотрим эти три** (дыхание, живую ткань и ум)
- Утверждение: **Они НЕ произошли от чего-либо несхожего**
- Аргумент: **Поскольку ребенок имеет их сейчас, они должны происходить из материальной причины -- из некой подобной субстанции**

Ирина Джабали: Рассмотрим эти три. Дыхание, органы чувств и ум. Атм, гейст и синескрипты (?). Они не произошли от чего-либо не схожего. Потому что они должны происходить из материальной причины, из некой подобной субстанции.

То есть, на прошлом занятии, ключевое сообщение занятия было, что нам важно знать, что не есть причиной нашего ума. И в предыдущей классе мы хотели, чтобы это не было причиной нашего ума.

--- Слайд 152 · Доказательство №2 ---

✿ Доказательство №2



- Предмет: **Рассмотрим эти три** (дыхание, живую ткань и ум)
- Утверждение: **Они НЕ произошли только из четырёх элементов** 🌿 🌀 🔥 💧
- Аргумент: **Потому что они происходят от чего-то более раннего подобного типа**

Ирина Джабали: Наконец-то на этом занятии ключевое сообщение, что есть причина нашего ума. И мы переходим к доказательству номер два. Снова мастер Дхармакирти рассматривает эти три. И он говорит, эти три не произошли от четырех элементов. То есть тут он говорил, не произошли от чего-либо не схожего.

Во втором он говорит, не произошли только от четырех элементов. Что за четыре элемента? Мы говорили немножко, Максим говорил немножко на прошлом занятии об этом уже. В тибетской системе есть четыре основных элемента.

— — — Слайд 153 · 4 элемента физической материи — — —

✿ 4 элемента физ. материи

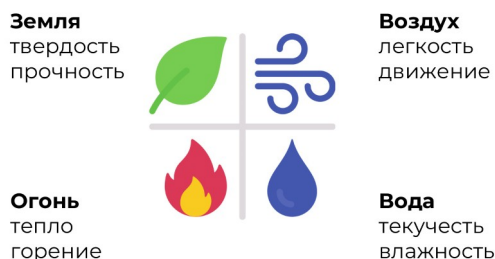


Ирина Джабали: Земля, воздух, огонь и вода. Я думаю, Вы могли слышать что-то подобное про элементы. И здесь интересно, что эти элементы, это скорее метафора. То есть эти элементы, они отражают какое-то качество. И эти названия тибетцы использовали, чтобы объяснить какое-то качество.

Какую-то характеристику. То есть это не то, что, например, мое тело состоит из каких-то маленьких огонечков, или маленьких воздушинок. Это метафоры. К чему это метафоры?

— — — Слайд 154 · 4 элемента физической материи (качества) — — —

✿ 4 элемента физ. материи



Ирина Джабали: Элемент Земли, он представляет, он характеризует твердость, качество твердости. Твердость и прочность. Воздух, это наоборот, про легкость и про движение. Если бы все было вокруг твердым, вряд ли было бы какое-то движение в этом. Огонь, это качество тепла и качество горения.

И, наконец, вода, это качество текучести и влажности. И Дхармакирти говорит, эти четыре элемента не причина живого существа. Потому что, например, они не исчезают и не превращаются в ум. Они не есть материальной причиной ума. Доказательство номер три.

Это вопрос домашней работы номер четыре. Собственно, три причины, почему эти три характеристики не происходят от элементов. Четыре. Я сделала такую подводку относительно этих четырех элементов. И Максим сейчас продолжит относительно доказательства номер три.

Максим Джабали: Спасибо, Ира. Вы в порядке, ребят? Все хорошо? Мы с Ирой ехали сегодня на занятия и подумали, что мы его постараемся для вас сократить. Мы расскажем все, что нужно для домашних заданий.

Мы подумали, мы уделим немного времени вопросам, если они у вас есть. И тогда мы ответим, если у вас есть вопросы. И в этой классе есть четыре вопроса, и мы уже на четвертом вопросе. Есть десять доказательств Дарма Кирти. Часть доказательств мы рассмотрим сегодня, часть завтра.

Кстати, мы сейчас пройдем эти доказательства, а потом я скажу вам ответ на домашнюю работу. Он комбинирован из нескольких доказательств. Вопрос звучит. Владимир, хотите прочитать? Номер четыре.

Приведите три причины, почему эти три характеристики не происходят от элементов. Нене, три грунте, варум, дидрай ангешафтен нит фун ди элементен ферурсакт синт. Три характеристики – это? Вы мне скажите. Органы чувств.

Дыхание. Раньше мы рассматривали ум по отдельности, теперь мастер Дарма Кирти все три рассматривает. По сути, вот это дыхание и органы чувств, для меня их можно в одну категорию свести. Мастер Дарма Кирти просто обозначает, что это живой ребенок. Что у него есть живые органы чувств, он дышит и у него функционирует ум, например, он плачет при рождении.

Мы пройдем коротко эти доказательства. Я думаю, они для вас так понятны.

— — — Слайд 155 · Доказательство №3 — — —

✿ Доказательство №3



- Предмет: **Рассмотрим эти три** (дыхание, живую ткань и ум)
- Утверждение: **Они НЕ произошли только из четырёх элементов** 🌿 ☯️ 🔥 💧
- Аргумент: **Потому что элементы не являются живым существом**

Максим Джабали: Рассмотрим эти три вещи, они не произошли только с четырех элементов. Потому что элементы не являются живым существом. С этим понятно?

— — — Слайд 156 · Доказательство №4 — — —

● Доказательство №4



- Предмет: **Рассмотрим ум**
- Утверждение: **Он не является чем-то, что не переходит в следующую жизнь**
- Аргумент: **Благодаря способности ума продолжать себя**

Максим Джабали: Четвертый. Рассмотрим ум. Это, кстати, немного уже другое. Он не является чем-то, что не переходит в следующую жизнь. Благодаря способности ума продолжать себя.

Мы об этом чуть подробнее поговорим на десятом уроке. Суть здесь такая. Мы здесь с вами сидим на этом занятии. И наш ум продолжается, правильно? Он ни у кого не остановился в течение этого, слава Богу, занятия.

Может информации стало слишком много, но сознание ни у кого не остановилось, да? И поэтому есть достаточно известный дебат от учителя Геше Майкла Роуча Кхен Ринпоче, где он говорит, вы западные люди очень странные, для нас тибетцы. Вы считаете, что когда

машина останавливается, автомобиль? Это значит, что водитель умер. Он говорит, да, вы считаете, что когда автомобиль останавливается, это означает, что водитель умер?

И вы ему на это отвечаете, вообще-то мы так не думаем. Он говорит, ну как вы так не думаете, вы так как раз такие думаете. Когда это тело прекращает работать, вы считаете, что ум, водитель, он тоже значит, он мертв. Но это не связанные вещи. Есть тело, как автомобиль, может двигаться, может и остановиться.

Но это не значит, что водитель, то есть наш ум, сознание, останавливается в этом моменте. И на самом деле, мы с вами будем чуть-чуть попозже проходить, есть прям очень подробное описание, как умирает человек. Есть интересная очень статья, которую как раз Кхен Ринпоче в интервью написал, может быть Людмилу, если вы попросите, она вам ее найдет и поделится. Как вообще вести себя с людьми, которые умирают? Это интервью было, помнишь Люд?

Там Кхен Ринпоче он описывает, что например, когда останавливается дыхание, ум, он еще тело не покидает в этот момент. Есть определенные признаки дальше, по которым можно понять ум, он еще находится в этом теле или нет, хотя тело уже все, это клиническая смерть в западной медицине. Поэтому Кхен Ринпоче говорит, что вы, западные люди, считаете, что если машина остановилась, то и водитель умер, значит. И вам надо понимать, что тибетская культура, индийская, например, они все верят в прошлые жизни обычно и в будущее тоже. Точно так же, как западная культура в это не верит, они наоборот верят.

Но если вы вот так попытаетесь разобраться, то вряд ли вам много людей расскажут, почему они верят. Мы с вами проходим логические аргументации, они просто в культуре так приняты. Как бы там ни было, ум, у него есть способность продолжать себя. Но это изменяющаяся вещь. Каждое мгновение ума, мое, например, становится материальной причиной ума в следующем мгновении.

Это не очень сложно.

— — — Слайд 157 · Доказательства №5 и №6 (первая часть) — — —

● Доказательства №5 и №6



Предмет: Рассмотрим элементы

Утверждение: Они не являются причиной тех трёх вещей

Аргумент: Потому что:

5) иначе никогда не должно быть случаев, в которых эти элементы не смогут породить те три вещи

Максим Джабали: Пятое и шестое доказательства. Посмотрим эти элементы. Они не являются причиной вот этих трех вещей, живая физическая материя, ум, дыхание. Во-первых, и мы об этом говорили ранее, потому что никогда тогда не должно быть случаев, когда эти элементы не создают эти три вещи. Мы говорили про эту процедуру ЭКО, которая иногда работает, иногда нет.

— — — Слайд 158 · Доказательства №5 и №6 (обе части) — — —

● Доказательства №5 и №6



Предмет: Рассмотрим элементы

Утверждение: Они не являются причиной тех трёх вещей

Аргумент: Потому что:

5) иначе никогда не должно быть случаев, в которых эти элементы не смогут породить те три вещи

6) множественные элементы породили бы множество людей

Максим Джабали: И шестое доказательство, вот эта комбинация множественной элементы, создавали бы множество людей сразу. Поэтому я вам сейчас скажу, что писать в ответе на эту домашку, и это последний вопрос ДЗ. Так, вопрос у нас, почему, приведите три причины, почему вот эти характеристики, живая материя, ум и дыхание, не происходят от элементов. Это четвертый вопрос, и он состоит из трех частей ответа. Первое это то, что каждый раз, когда мы комбинируем элементы, или у нас есть один элемент, должен появляться ум, но так не происходит.

Второе это то, что ум живой, а элементы неживые вещи. Первое это то, что каждый раз, когда комбинация элементов, или один элемент есть, должен появляться ум, но так не происходит. Второе это то, что ум живой, а эти элементы это неживые вещи, камни, вода. И третье это по сути вывод, что эти три характеристики должны происходить от чего-то раннего похожего типа. То есть эти три характеристики должны происходить от чего-то раннего похожего типа, то есть откуда они появляются.

каких-то подобных материальных причин. Да. Все это вопрос номер 4, ДЗ. Итак, мы сегодня поговорили, чтобы получить в этой жизни то, что мы хотим, нам нужно понимать, что является причиной ума, материальной. И это наш собственный ум.

В прошлом, может мы этого не помним, но эта медитация, которую мы сегодня делали, она вообще, она разработана для того, чтобы мы постепенно начали вспоминать свое прошлое. И я знаю, что это не должно для вас звучать как-то убедительно. Но у меня есть друзья, которые закончили 18 курсов и делают месячные молчаливые ретриты. Людмила одна из них. И среди этих моих друзей есть люди, которые делали эту медитацию.

Суть которой — вспомнить, в чем причина, например, того, что у меня есть качество ума. Не знаю, ну, к примеру, быть счастливым. Я сейчас чувствую себя достаточно счастливым. И если об этом в спокойной обстановке медитировать, думать какое-то время, то причина — это то, что я кого-то делал счастливым в прошлом. И это можно вспомнить, это можно вспомнить, не знаю.

Точно я могу вспомнить, что я утром, например, постарался, чтобы у Иры было хорошее утро. Я ее будил, как она любит, обнимал, а не просто вот так расталкивал. Постарался сделать себе утро счастливым. Я могу вспомнить то, что было 10 лет назад. Возможно я тоже кого-то пытался сделать счастливым.

Может быть я маму свозил в путешествие. Я могу вспомнить то, что было 20 лет назад. И есть ребята, которые делают эти ретриты. Они могут вспомнить детство. И за детством они могут вспомнить очень первые мгновения после рождения.

И есть те, которые могут вспомнить, как они попали в утробу матери. И если ты это можешь вспомнить, то это достаточно небольшая сложность вспомнить, что было до этого, до того, как ты попал в утробу матери. Это не должно для Вас быть каким-то доказательством. Я просто говорю, что это результат этой медитации. Вы можете начать вспоминать более прошлые мгновения в своей жизни.

Поэтому мы ее делаем на этом курсе, на четвертом. Главная идея нашего курса, чтобы наши желания исполнялись, и жизнь была счастливой, нам нужно взять полную ответственность за то, какие семена, какую карму мы сугрили. И если наш ум не имеет

начала, тогда это становится еще более важным, чем я думал, по крайней мере, раньше. Потому что он продолжится.

— — — Слайд 159 · Итого, что прошли — — —

● Итого, что прошли

✓ Первые 6 из 10ти аргументов Мастера
Дхармакирти относительно материальной
причины ума

Максим Джабали: Лучше я буду хорошо себя вести. На этом все по официальной части занятия. Есть ли у Вас вопросы, ребята? У Вас и у онлайн, я тоже спрашиваю. Сегодня мы точно закончим раньше.

Есть ли у Вас вопросы, ребята? Есть ли вопросы у онлайнера? Костя спрашивал, да, в онлайн. Костя, спасибо тебе за помощь, кстати, монтирует записи нам. Костя онлайн спрашивает.

Его вопрос был в том, откуда появилось сознание на этой планете, если первые люди были приблизительно 2,5 миллиона лет назад. Много очень вариантов. Во-первых, считается, что это не единственная планета, где существует жизнь. И она не вечная, у нее нет времени. Современная наука в этом уверена, я тоже в этом уверен.

Но одна вещь, о которой нужно подумать. Если это возможно, чтобы у нас прямо сейчас на планете, где мы с Вами находимся. Мы с Вами сейчас сидим в аудитории в Вене. Тут прохладно, приятно, в принципе, тут друзья, хорошая обстановка. В этот же самый момент времени, есть места на нашей планете, где идет война.

Эти ребята, они пытаются сохранить себе жизнь, убив другого человека. Из оружия, или из первого, что у них там попадает под руку. Те другие ребята пытаются убить первых. Похоже ли это на эту комнату в Вене? Я думаю, не очень, если честно.

Я думаю, что это настолько не похоже, что это ощущается, что ты в другом мире вообще находишься. И это то, что эти ребята говорят, когда они возвращаются потом в мирное

место, что я как будто я в другом вообще мире нахожусь. В этот же самый момент, кто-то сейчас лежит на вилле за миллион долларов в год, делает массаж четыре балийские девушки, пьет мохито, это не очень похоже на тот мир, где мы сейчас находимся, и уж точно не похоже на то, где находятся эти ребята. И это не похоже на наш мир здесь, и на мир в войне. Мы называем это все земля, все человеческое рождение.

Но по факту, это ощущается как совершенно разные места. И по факту, что для всех трех это планета Земли. И это очень разная жизнь. И лично для меня это доказывает, что еще чуть-чуть продолжить эти отличия, и почему бы не могло быть другого мира вообще. И в восьмом курсе мы с Вами будем проходить разные миры, есть шесть видов рождений в этом цикле, сансары.

У меня человеческое. В этот раз. Есть также животные, которых мы видим. Есть те, кого большинство людей не видит, я не видел. Они называются жаждущие духи.

Много есть разных видов, но, например, есть такой вид жаждущих духов, это существа, которые они не могут насытиться, они описаны как очень маленький у них рот и очень большой желудок. И когда они подходят к тому, что было вода или еда, они думали, что они могут это поесть или попить. И это превращается в кровь и гной. И есть кармические причины корреляции, что заставляют их жить, тебя родиться в таком виде, жаждущим духом. Нарушение десяти этических принципов в средней тяжести, так описано.

Нарушение десяти этических принципов в сильной тяжести создает жизнь, которая называется «существо ада». Мы будем проходить в восьмом курсе, их есть восемь горячих адов, восемь холодных адов, у каждого есть описание. И в следующем году, я надеюсь, это не самое оптимистичное занятие. Но это очень интересно, что, например, они по уровням, то есть первый уровень ада, это самый простой, в том смысле, что он менее болезненный, чем остальные семь, они как нарастающие, насколько там плохо. И первый, например, описан так, что ты слышишь голос, я не помню, что технически там говорится, но суть в том, что типа «вставай», «вставай», слышишь голос.

Ты слышишь голос, который говорит «вставай», и ты встаешь, берешь первое, что у тебя попадает под руку и начинаешь убивать всех, кого ты видишь. Тело затем, ну, ты умираешь, тело умирает, слышишь голос, «вставай», и продолжаешь это делать заново, это первый, самый легкий там. Я не говорю это для того, чтобы Вас запугать или еще что-то, у меня нету никаких воспоминаний об этих адах, я просто отвечаю на вопрос Кости, это не обязательно, ты должен был с какой-то планеты быть, ты просто из другого мира появился. Да, и для меня, например, это очень похоже на то, что есть в некоторых уголках нашей планеты сейчас, и я думаю, это похоже на войну, есть то, что считается более хорошими рождениями,

это они называются полубоги и боги, вот эти мифы древней Греции, они похоже описывают на то, что ты очень могущественное существо, у тебя есть сверхспособности, это все еще сансара, и потом живые существа оттуда попадают снова в низшее рождение, и для меня это тоже, это очень для меня похоже на наш мир, потому что у нас есть суперзвезды, голливудские звезды, они живут вот в похожей жизни, очень могущественная, много денег. Интересно, описывается самое большое их ментальное мрачение, кажется, у тебя есть все, у тебя есть деньги, слава, все есть, у вот этих полубогов, знаете, какое самое большое их ментальное мрачение, есть идея, зависть, они завидуют другим, у кого чуть-чуть лучше еще, это интересно, потому что в нашем мире это тоже так работает, то есть я не могу расписываться за всех актеров, но я знаю такие истории, когда есть, допустим, актер или футболист, который вот самый популярный, самый крутой в мире.

Но есть кто-то чуть-чуть все-таки лучше тебя, кто чуть-чуть больше зарабатывает, или у него лучшее, я не знаю, предложение по работе. Ты не можешь это получить, и ты завидуешь, и ты не можешь это получить, и ты завидуешь другим, и ты не можешь это получить, и ты завидуешь другим. Да, мне это очень легко представить, я завидливый человек вообще, правда. Есть вопросы онлайн? У нас есть вопрос онлайн, мне понравилось, что ты не слышал вопрос, но отчасти уже начал на него отвечать.

Костя спрашивает, если причина ума, это ум с прошлой жизни, то почему мы не помним наше прошлое жизни? Спасибо, Кость, хороший вопрос. Кстати, может, Ира, ты хочешь на какие-то вопросы отвечать? Костя, я много об этом думал, я вот, что тебе рекомендую. Я смотрел фильм, называется «Черри», «Черри», как вишня по-английски.

И там это фильм о парне, который возвращается, извините, что мы опять об этом говорим сегодня, но он возвращается с войны во Вьетнаме, мне кажется. Это американский фильм. И он не может забыть о том, что он делал на этой войне. И это буквально сводит его с ума. И он становится наркоманом, начинает грабить банки, это на реальных событиях.

Он не помнил все свои прошлые жизни. Он помнил то, что было три года назад. Теперь Костя. Просто так вообрази, что было бы, если бы ты вспомнил все. Я думаю, человек, он в одно мгновение сходит с ума.

Если мы не можем пережить даже то, что, некоторые люди не могут пережить то, что они сделали в этой жизни. Что говорить про все прошлое. Поэтому я думаю, что это большое благословение, что это должно быть что-то мы хорошее делали, мы не можем вспомнить все прошлые жизни. Хотя Будда помнит. Но он это по-другому уже воспринимает.

Потому что у него нет плохих семян. Есть еще вопросы? Можно Юрик микрофон? И мы сегодня закончим раньше с вами, ребята.

Юрик (из зала): Я продолжаю тематику Костю. И у меня вопрос. Если ум происходит от ума с прошлой жизни, так почему количество населения на планете увеличивается?

Максим Джабали: Спасибо, это хороший вопрос. Да, я смотрела. Хороший вопрос. Это похоже на вопрос Кости про то, откуда взялись люди 2,5 млн лет назад. Считается, что существует бесчисленное количество живых существ.

Я, кстати, рекомендую посмотреть, мы с Ирой смотрели сериал, называется «Темная материя». Там буквально он о том, как они создали такое устройство, которое позволяет в альтернативные вселенные миры попасть. Более хорошие и более плохие тоже. И там этот парень открывает такой коридор здоровый, он открывает дверь. И там точно такой же мир, но без его жены.

А это мотивация героя, он пытался найти девушку, с которой он когда-то не встретился, но он думал, где-то в альтернативном мире есть такая вселенная, где я с ней встретился. Есть такой мир, который выглядит точно так же, но метеорит не попал в землю, и динозавры не вымерли. Есть такой мир, который тоже точно так же выглядит, но там вечный холод, вечная мерзлота. Я знаю, что это непросто представить. Если мы существуем бесчисленное количество жизней, это на самом деле доказывает, что мы рождались на планете, где были только мы, одно существо.

Мы рождались в мире, где на планете живет 300 миллиардов человек. Мы рождались в космосе, где вообще ничего нет. Просто у нас есть такие семена, что на этой конкретной планете мы видим, что здесь появляется больше живых существ. Эти семена могут легко закончиться, например, как они закончились в Европе у многих людей. И, к примеру, в одном конкретном регионе, в Японии, в Китае, например, в Европе.

Люди перестают верить, что это классная идея рожать детей. Меньше людей рожают детей, начинается старение населения, ну и вряд ли это к чему-то хорошему приводит. Поэтому, может быть, в одном месте их становится меньше, пока у нас есть семена, что в другом месте их становится больше, в Индии, например. Считается, что у нас есть какие-то похожие семена, которые мы сеяли, раз мы рождаемся с другими существами в одном месте. Они могут приходить из других миров, из других планет.

Миры происходят из кармы, как мы учили с Вами на том уроке. У нас обычно есть, у меня, по крайней мере, есть такое понимание, что мир, он плюс-минус устроен по карте вот этой Вселенной, как нам рисуют ученые современные, и я не против. Отличная карта. Есть галактика наша, Млечный Путь, есть другие разные галактики, и я думаю, что, вероятно, если кто-то появился на нашей планете, он, может быть, из другой галактики пришел. Есть

вселенные, которые выглядят вообще по-другому, потому что там нет галактик, потому что там 500 миллионов галактик, все в одной.

Варианты, как может существовать мир, бесконечное количество. Поэтому, да, становится больше живых существ на нашей планете, людей конкретно. У нас есть семена просто для того, чтобы быть вместе, не на необитаемом острове. Спасибо. Есть какие-то вопросы, ребят?

Ира, может, ты тоже хочешь на какие-то вопросы отвечать? Я спрашиваю, если хочешь. Да, Людмила.

Людмила (из зала): Меня очень заинтересовал вопрос, вот задавали, и Вы начали рассказывать за вот эти жизни, которые опускают вниз и поднимают вверх, и Вы говорили, что это очень важно. И, наверху этот вопрос очень интересный, и я понимаю, что он не может не совсем по теме, но это то, что интересует. Зависит ли количество жизней от того, насколько человек, я так понимаю, осознан, потому что берет ответственность, понимает, что действия, мысли — это как бы путь к совершенству. И что происходит с людьми, которые не понимают значимость вот этой осознанности. Неужели в аду есть какая-то пропасть, где исчезают?

Мне интересно было бы хотя бы предположить. И единственное, что я хотела бы поделиться, вот этот курс и то, что Вы рассказываете, оно настолько во мне откликается, я даже не могу Вам передать, потому что в какой-то определённый период времени пришла такая мысль, что все Знания, что-то откликается внутри тебя, и ты понимаешь, что какие-то Знания, которым ты не имеешь никакого отношения, у тебя есть ответы внутри тебя. Значит, это как будто бы какая-то память или какое-то Знание, которым ты точно в этой жизни не занимался. Итак, меня интересует, по сравнению с примерами, которые Вы дали, моя вопроса, если ты осознанно о карме, что это связано с количеством жизни, и если ты не осознанно, то количество жизни больше. Да, и я чувствую эти Знания и эти вещи, я чувствую, что это вещи, которые я никогда не слышала, что ответ внутри меня.

Грубая сочетание.

Ирина Джабали: Спасибо, Ваня. Спасибо, Людмила. Спасибо большое за вопрос. Спасибо за эту вопрос. Я, наверное, начну сначала с Вашего вопроса.

Мне кажется, там несколько частей. Когда мы говорим, например, о дах, это не то, чтобы какое-то географическое местоположение, где условно есть какая-то яма, и куда падают эти существа. Мне очень нравится, как Максим описывал сегодня то, что на нашей планете происходит. Когда вот эта идея ада кажется очень далекой и каким-то вымыслом, то, что мне помогло лучше понять эту идею, и это было какое-то время задолго до войны в

Украине, что даже на этой планете Земля есть много мест, где человек может чувствовать себя как в аду. Как в аду.

В аду. То есть, как я это вижу, как я это понимаю, это не то, что какая-то координата GPS. Это просто как бы я от первого лица вижу, что моя жизнь – это сущий ад. Наполнена всеми видами возможных мучений, страданий, без передышки, например. То есть для ума неважно, где он конкретно окажется, вопрос, что он видит.

То, что он видит, это результат того, что этот ум делал, если можно так сказать. Записывал, да, как видеокамеру. Да, записывает. Результат наших прошлых мыслей, слов и действий. И то, что записывает наша камера, в том числе и определяет, что мы потом перед собой видим.

Мы видим что-то прекрасное, что-то красивое, воодушевляющее. Или наоборот, какой-то ад. Все по семенам. Поэтому мы стараемся так много сделать акценты на том, что давайте не делать плохих дел. Давайте делать хорошие дела.

Давайте придем к тому, что мы минимизируем эти нехорошие дела. И мы в том числе будем больше об этом говорить на АСІ 6, как работает карма осенью. Я в этих АСІ всегда где-то впереди, мне кажется, я уже пятый передаю. И относительно второй части, Вы поделились, что что-то чувствуете внутри, что-то откликается, хотя казалось бы, с чего вдруг. Так семена раскрываются.

Вероятно, Вы что-то создали когда-то раньше. Может быть даже это не помните. Может быть мы вообще все тут тусовались раньше, может быть мы чуть раньше закончили гораздо больше курсов АСІ. Может быть мы монахами были, может быть кем-то еще. Но что-то вынуждает нас в этот день, сегодня, в это время оказаться в этой комнате.

Что-то мы создали в прошлом, что вынудило нас все здесь быть. На мой взгляд это очень интересно. Спасибо. Спасибо.

Из зала: У меня вопрос. Вы говорили, что есть семь слоев ада. А есть ли рай и сколько там слоев? И второй вопрос, есть ли на земле ангелы или полуангелы, или души, которые люди и люди без душ.

Ирина Джабали: Существуют ли люди, у которых нет сознания? Таких нету. Сейчас про ангелов поговорим.

Из зала: Вы говорили о различных районах, и я хотела спросить, есть ли на Земле разные районы парадизма, и есть ли на этой планете люди, которые не имеют души, которые не имеют духа.

Ирина Джабали: Я могу только сказать, что я восхищаюсь Вашими вопросами. Я не очень люблю отвечать на вопросы, потому что мне кажется, я очень односложно и быстро отвечаю. Максим так всегда красиво, развернуто отвечает, а я так как-то очень сухо и быстро. Но как-то Ваши вопросы пробуждают во мне столько информации, которые хочется поделиться. Что я начинаю, наоборот, сокращать в своем уме, как так сказать лаконичнее.

В курсе ACI 8 мы изучим все возможные сферы существования. Конечно, точно так же, как есть сферы Ада. Есть также существа, которые Бог не имеет, и есть существа, которые боги, полубоги. Но это не те просветленные существа, когда мы имеем ввиду, когда говорим о наших целях. Как правило, это те существа, которые продвинулись в своей эволюции, но не дошли до нужной точки.

И поскольку они там не могут сохраниться, то потом все зря, все заново начинаешь. Да, они получают хорошее рождение, какое-то время, поскольку у них уже есть запас хорошей кармы, классно живут. И потом наступает момент, когда, как Максим говорил, они начинают завидовать друг другу, еще что-то. И с ними проблема в том, что они падают сразу в самый низ. И потом им надо снова собирать эту хорошую карму, чтобы вообще выбраться из этого низа, хотя бы в человеческое перерождение.

Ну как хотя бы, с этим тоже можно подебатировать. Потому что человеческое рождение, это вообще-то лучшее рождение из всех возможностей этого сансарного рождения. Потому что только имея человеческое рождение, такое как у нас с Вами, конечно, если Вы искусно не притворяетесь, так просто хитро смотрит, сидит он. Нам очень повезло. Благодаря этому человеческому рождению мы можем выйти из сансары.

Животное не может. Голодный дух не может. Существо ада не может. Боги и полубоги тоже не могут. Только человек может.

В этом плане нам очень повезло. И к чему я вела? Да, на ACI 8 мы будем подробно об этом говорить. Относительно Ангелов. Хочешь про Ангелов рассказать?

Максим Джабали: Да, есть Ангелы, это и есть эти Будды или прочие существа. Их любимое занятие, это появляться как кто-то из близких, ребенок или муж или жена. Чтобы нам помочь. Разными способами. Может быть устроить тяжелую жизнь.

Для того, чтобы ты проснулся. Это, говорят, очень любимое занятие таких Ангелов. Они просто напоминают тебе, где ты находишься. Потому что можно здесь, в этом мире, очень легко потеряться. Только у тебя есть какие-то деньги, отношения, тебя уже ничего больше не интересует.

Какое, если у тебя тяжелые отношения? Очень сложно забыть, что ты находишься в Самсаре, тебе нужно отсюда выбираться как-то. Поэтому Ангелы существуют, и они находятся среди нас, их много. И что я вам точно могу пообещать? Если вы продолжите изучать эти курсы, вы их встретите.

И точно так же, как для вас сейчас очевидно, с помощью достоверного восприятия, что вот у меня есть бежевый пиджак, черные брюки. Я парень, мне около 30 лет, на вид. Точно так же перед вами будет сидеть Ангел, и вы будете видеть по всем признакам, что это Ангел. Может быть он вам прямо даже скажет об этом. И вы будете знать, что вы не ку-ку.

Это возможно, и это на самом деле задача этих курсов. Они нам потом помогут отсюда выбраться. И это то видение пустоты напрямую, это то, что в обозримом ближайшем будущем с вами может произойти. Будет сидеть другой человек рядом. Вы ему скажете, ты видела, это реально Ангел передо мной.

Он скажет, что тебе показалось просто. Не бывает Ангелов. И вам решать, кого вы видели.

Ирина Джабали: Я добавлю. Да, они не забыли, это просветленные существа, все они знают. Это точка невозврата уже, если ты стал Ангелом, ты уже вышел как бы из вот этого круга перерождения, из Сансары. Они не возвращаются в Сансару, они просто нам помогают, но они не находятся в Сансаре. Потому что мир происходит из них, и у них нет плохих семян, и ничего плохого они не видят.

Нет плохих семян просто. Вопрос был, знают ли Ангелы, что они Ангелы. И да, ответ был, они знают, они вышли из Сансары, и они не видят ничего плохого в этой мире. Они просто имеют возможность, чтобы прийти в эту миру и помочь. Ребенок видит жевательную игрушку, человек видит ручку, кто прав?

Оба правы. Спасибо. И я добавлю насчет Ангелов. Не только, скажем, Ангелы, это не только те, кто могут делать что-то, казалось бы, не очень хорошее. То есть, если вдруг есть в Вашей жизни человек, который делает Вам только хорошее и не причиняет никаких омрачений или проблем.

Это не значит, что он не Ангел. Спасибо. Спасибо. Не то чтобы у Ангела был такой чек-лист, так, мне надо обязательно его разозлить, устроить неприятности, вот тогда только таким образом я могу ему помочь. Ангелы могут вообще как угодно возникать, тогда, когда они нам нужны, когда нам нужна помощь от них.

Поэтому не думайте, что это только те, кто причиняет неприятности. И в целом мне очень нравится такой побочный эффект этих АСІ курсов, что спустя какое-то время начинаешь смотреть на свои сложности и на свои прошлые проблемы реально как на что-то хорошее.

Я лично очень благодарна своим проблемам в жизни, потому что они привели меня сюда. Если бы их не было, кто знает, может быть я и не была бы здесь. Спасибо.

Максим Джабали: Спасибо. Я обещал, что мы сегодня раньше закончим. Это важно, да. Я предлагаю, мы постараемся, во-первых, у нас будут группы совместного прохождения, где можно будет делать домашние и контрольные работы вместе. Надеюсь, Вы к ним присоединитесь.

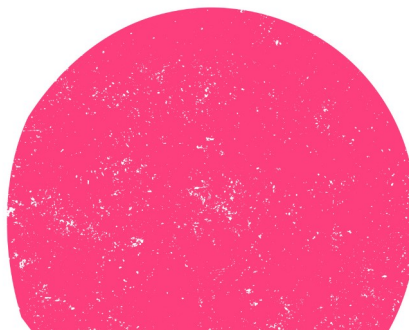
Во-вторых, мы постараемся завтра еще чуть-чуть выделить время тоже на вопросы и ответы, если не на все успели ответить. И на онлайн тоже можно, но их сохранить и на завтра. Добро. Хорошо. Вопросы у меня, Ангел.

(?) Тогда я передаю слово Оле. Объявление? Завтра.

— — — Слайд 160 · До встречи на следующем уроке! — — —

**До встречи на
следующем уроке!**

PS Делайте
домашки!<3



Максим Джабали: Спасибо, Ваня, за перевод.